

کتابخانه
سرشورای
اسلامی

۴۲۹



- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **الفوائد العتیة**

مؤلف: **آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی**

جلد: **(۴۲۹)** از کتب: **(طبعی)** اهدائی

بازرسی شد: **۱۳۰۴**

شماره ثبت کتاب: **۴۶۸۴۵**

تاریخ: **۱۳۰۴**

خطی اهدائی	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۴۲۹	

۴۲۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب انوار المذنب

مؤلف (طبع) از کتب (طبع) اهدائی

جلد (۳۴۹) از کتب (طبع) اهدائی

آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

بازرسی شد

شماره ثبت کتاب ۴۶۸۴۵

۱۳۰۴

۱۳۰۴

خطی اهدائی
مجلس شورای اسلامی
کتابخانه

۴۲۹

شرح فضيلة شيخنا
عبد الله بن عبد الرحمن

خطی

الاولية وح فيقصر عنها السنة الحادين وجوارح الشاكرين
وينضم اليها مقامات فيوجب ذلك البعد عن مشارك
المقربين فاحسب النسبة معتزة بعينية المحم والواحد
مقام الجاهل وهذه الكلمة من جمع الحمد وهو الوصف المحمد
اذا القصد بهذا التناء على الله تعالى عضوها مع انه ملك
المجيب الحمد من الخلق او مستحق لان يحلوه والاختار
بذلك الذي ختم البشر بالقرآن وهو المنتشر في آفة
جميع السمات اي شانه واللام عوض عن المضاف اليه
ولا خط يخصر هذه الصفة برغبة الاستعداد لعينه
في هذه الرسالة جميع السمات الستة على وجه يدعي
سبيل ميسر لو يسبق اليها سابق ولا ركن في جلبتها
ولما اشار لاحد الله وانشاء عليه بما هو اهل مع التنبه
على التهمة الحاضرة اردف بالثناء على الارواح المقدسة
المتوسطة بين المنعم المخلوق والمنعم على بتبلغ التكليف والحمل
على الوصف الشريف وهم الانبياء والرسالة والاشهاد
سالم عليهم فقال وا من غير البشر هو الخلق بالآيات
التي بالقصة الموضوعة اشعار اظهرون على وجه

الضم الحياء في وجه
الجمع الدخول الموقر
الدرابار
الدخول الموقر
١٢

النباس فيه وتخيما السان ومن قول تع انا علم باغات
ارسلنا رسلا بالنبات وفي هذه الحقرة ثناء ان
احدها على الله تع من حيث عظمها على الصلة ووجوب
على الله تع بارسال الرسل واضح من حيث علمهم سبيل
لتبليغ الاحكام التكليفية وحملهم الخلق على الشيم المرضية
وتكليفهم البشيرة الموجب للفوز بالسعادة
الابدية والثاني على الرسل عليهم صلواتهم خير لخلق
الشامل بحسنهم وغير حق الملائكة وكونهم مع ذلك
رسالة الله تع بالآيات النبوية وسبيل تحصيل الكمال
الى غير ذلك والتقى لهذا القدر من الشاء عليهم ما هو
المعروف من الصلوة عليهم لان غايتها ترجع الى التناء
العايد تنفع الى المصطفى والتمنى عليهم بما هم اهل الاطلب
على المنزلة لهم بالدعاء فان الله تع قد اعطاهم من المنزلة
الرفيعة والمقامات المسوقة بالابوة في صلوة مصل
اول الدهر الى اخره كما ورد في الاخبار وصرح العلماء
الاخبار في البشر النجاس المصطف كجبة وجبة
قوله جنة البر جنة البر وكقول على قصير انك فانه

الرسالة

الحديث
صفي بن دلروز

ان شاء الله تعالى وانما ضللت ذلك يمتنا بالعدد المذكور في
 الخبرين فترتيا وان كان المعدور في الخبرين لم يقع في
 الحلة بالترك وهو البال والقلب تحقيقا اذ لا يعلم ان
 المراد بالابواب والجود ما ذكره بل يحملان يريدان
 ذكره او لبعضه مع شئ اخر او غير فقلت الاربعة
 الرسالتين من بعض المقدمات كما سيرد عليك مفعلا
 ان شاء الله تعالى واصنف اليها ما ترى باقي المتعلقة
 للرسالتين وتحقيقا للمقامين وان استغنى عنه
 تفصيل العدد المطلوب والله حسي اى محسني و
 كافي في جميع الحالات وهي اى الرسالة التي تريد
 تايلقها المتعلقة من سابق الكلام وان لم تقدم لها
 ذكر مرتبة ترتيب الرسالة المقامة لا القيمة والترتيب
 جعل الشيء في مرتبة كما يظهر في ترتيب الرسالتين حيث
 قدم المقدمات ووسط المقارنات واخر المناقبات
 وابتدأ باليومية المقصودة بالذات وابتعها بال
 الصلوات وتكون ذلك من الملاحظات التي دلتها
 مقدمة كسر الدال من قدم بمخالف التقدم وفتحها لا حقا

ان

ان تقدم والمراد به هنا طائفة من الكلام يتقدم على المقام
 بالذات بمخبر او جيب فيها مقدمة الجيش للجماعة
 منها وها هنا يظن ان الكسر جود فصول ثلثة
 جمع فصول وهي لغة الحجاز واصطلاحا جمع ما
 المسائل المتعددة جنسا للمختلفة نوعا بحسب اعتبار
 المعبر ومن ثم اختلف بغير المصنفين في الابواب و
 الفصول وحاشا وهي تامة ما يقصد جملة المطالبين
 عنها المناسبة اقضاها الحال ووجه الرسالة في خمسة
 ان البحث اعم من المقام بالذات اولا والاقل اما ان يكون
 البحث في غير الشرط او عن الشرط او عن الماني فالاول
 الفصل الاول والثاني والثالث والثالث والاول
 ان يتعلق بالمقام يتعلق السابق واللاحق والاول
 المقدمة والثاني الخاتمة **اما المقدمة** فيشتمل على
 المناقبة ونبذ من الترغيب فيها والترهيب من
 تركها كما يستفاد من الصلاة المفروضة وتقسيمها
 وميليق به فالصلوة المندوبة افعال غير مخونة
 انكبيد وتقبلها التسليم بقرآن الله تعالى والافعال

سائل

بمنزلة الجنس تشمل الواجب منها والمندوب ويشتمل
 افعال المقلوب والجوارح ليدخل فيه صلوة المريض المومي
 ومن تجرى الافعال على قلبه وصلوة الاخرى ويدخل
 فيه ما ليس بصلوة من الافعال ويخرج به من العبادات
 اما هو ترك محض او يشبه الفعل وقوله غير محتوية
 الخ كالفضل يخرج من الافعال الواجبة باسرها صلوة
 كانتا وغيرها وبالمحملة المحلا يخرج ما بعد الصلوة
 مما كان اخلا من العبادات وغيرها من التعريف
 اشارة الى الغاية كما ان في الخصوصيتين ذكر الصورة
 وفي الافعال ذكر المادة والفاعل مدلول عليه التزاما
 ففع التعريف لشارة الى العلة الاربع التي لا يخلو منها
 مركب صادر عن فاعل مختار وهو محاسن التعريف
 وفيه معد ذلك ان يصلح التعريف الواجبة محذوف
 غير والمطلقة محذوف مخومة معها ولكن يبقى فيه
 الاتصاف بكل افعال غير واجبة فتجب بالتكبير
 اختتمت بالتسليم ولو على بعض الناس على وجه الاتفاق
 والمقصد فان التعريف منطوق عليه وليس فيه ما يخرج

الا يتكليف حمل التكبير على التكبير المحض المتعارف بالحق
 وهو تكبير الافتتاح والتسليم والتسليم كذلك
 على المحض المتعارف المحلل لامطلق التيمم وحمل
 الاثم فيه للعهد الذهني عند الفقهاء وبعضهم
 اخلاق قوله صلى الله عليه وآله تحميها التكبير وتحليلها
 التسليم فان المراد بها في نحو هذا الاطلاق المعمودان
 لامطلقها وفي بحث تحقيقه في موضع آخر وبقي هنا
 بحث آخر وهو ان التعريف المصدرية الكتاب حقه
 ان يكون الامر المطلوب بحقه فيه كما هو المعروف وكما
 وضع لهم في الرسالة الالفية فانه لما كان غرضه بيان
 واجبات الصلوة الواجبة عرفها في صدر الرسالة
 هذه الرسالة ليست بصدد حصر الصلوة المندوبة
 بحملها بل صدد بان الصلوة اما الواجبة بالذات
 والباقي بالعرض اليومية منها كما هو الاظمن من حيث
 في مواضع بل يعتقد باب جمع العدد المذكور في الخبر
 عليه ومنه بيان مطلق الصلوة فتخصيص الصلوة
 المندوبة بالتعريف هنا ليس بذلك الوجه كان المقصود

يخرج من ذلك بتقدير رسالة بذكر تبيين المواظف ^{دها} وعندها
وجملة من أحكامها حتى كان الرسالة معقودة لذلك
وما ذكر في بواب المقدمات والمقدمات غير ما ذكرها
لأنه أن في الفرض والتفعل الأمانات بالفرض بل
بالمومية التي كما يستفاد من ذكر خصوصيات باب
الصلوة في الحائض وخبرها على سنن الأئمة والأمر في
ذلك سهل وثواب أي ثواب الصلوة المندوبية عظم
الله تعالى في السنن التي يذكر المعارج ما دعا للصالحين
مستنبها لهم من المذمومين الذين هم على صلواتهم
دايمون وقال تع في تلك والذين هم على صلواتهم
يحافظون قال الإمام أبو جعفر الباقر عليه السلام فيها
رواه عنه الفضل بن يسار في الصحيح حين سأل عن
اليتين ما حاصله أن الآية الأولى في أنا قل وبنائنا
في الفريضة ونحوه رواه زرارة عنه عليه السلام وكفى هذا
مدحا للمنافلة عليها وهو أي حمل الآية الأولى على
النافلة أولى من اتخاذ الموضوع بحمل الصلاة المحذرة
عنها هي الفريضة فيها وحمل الدوام في الآية

الاستنباء
الاستنباء
تأجيل الصلاة

الأولى على المواظفة على الأداء وحمل المحافظة في الثانية على
الشرايط والأركان كما ذكره المفترضون وإنما الأول مع
كونه مرويًا بطريق الكثرة المفيدة لحاصله من اليتين بتغيير
الموضوع وعن النبي صلى الله عليه وآله الصلوة خير موضوع فإن
المحافظة يمكن شمولها لمجموع ما ذكره المفسرون في اليتين ^{بأنه}
بأن يريد المحافظة على الأداء والشرايط والأركان
غيرها بل هو اللايق باطلاق المحافظة فإذا حملت على
الصلوة المدام عليها على المناقلة كثره الهائجة ولكن
يترتب كثر الهائجة فيها مع اتخاذ الموضوع بأن
يراد فيها مطلق الصلوة ويراد ما هو المعروف من
المواظفة عليها أثناء الليل والظراف النهار فإن في
الفريضة وإن لم يحتمل التكرار كذلك من حيث أن
لها أوقافًا مخصوصة فلا تريد الدوام فيها على المواظفة
على أدائها كما قالوا إلا أن يطلق الصلوة المتناول
للمنافلة المطلقة التي لا يتقيد بوقت بل هي خير موضوع
من شاء استقل ومن شاء استكثر يستدل على الأول
بأن المعنى المذكور مضمنا إليها ما يختص بالفريضة من

الوقت وبرا بالمحافظة مع آخر ما المذكور سابقاً عاماً
 خاصاً وأما اتقدها ومراعاتها والاهتمام بها على
 وجه لا يحصل منه تعصمها والتقص في شأنها من قبل قوله
 تع حافظ على الصلوات والصلوة الوسطى فكثيراً لما
 ويدخل المناقلة مع أقوال الموضع ومناسبة الأدب
 والمحافظة واطلاق الصلوة فيها والاولوية من هذه
 المحيطة غير واضحة نعم هو أولى من حيث انفس
 اعلم ان الله تعالى وصاحب البيت لا يرى بالمدعى فيه
 واعلم ان في اطلاق الموضوع على الصلوة في هذا المقام
 تسعاً كالاتي وعن النبي صلى الله عليه وآله الصلوة
 خير موضوع بالوصف لا بالصفة لان الايمان من خير
 الموضوعات وهو خير منها القصد الا ان يحصر الموضوع
 بالأعمال البدنية فيكون آخر الفعل التفضيل على ما يترجم
 الاضافة والوصف وتأتي مجازاً بما روي انه ما يقرب
 العبد لله تعالى بشئ بعد المعرفة فضل من الصلوة
 ولكن يبقى في ان الظاهر من هذه الخبر ارادة الصلوة
 اليومية كحقيقته في شرح الرسالة لا الفيتة

ظهر

وظاهر الخبر للموضع مصافاً الى قوله من شاء استقل ومن
 شاء استكثر ارادة المناقلة كما تقتضيه ظاهر المشية
 او الاغم فان قلت يمكن تفضيل وطلق الصلوة على غيرها
 من العبادات من هذا الحديث مقيداً بالاضافة
 واستغارة تفضيل الصلوة اليومية على غيرها للصلاة
 الواجبة والمذونة من ذلك الحديث والاضافة من
 الامر من قلت هذا وان كان محالاً من هذه الجهة لا ان
 لا يمارى قد ما دل على تفضيل غير الصلوة المتنازع فيها
 من الاخبار الصحيحة المستفيضة كخبر فضل الاعمال خيرها
 وفضل الاعمال بعد الايمان حجاب في سبيل الله الخ
 وانما لم يمارى هذا الحديث لانه لا يدل على ما ذهب
 فوجب لمعارضه الا اذا قرئ بالاضافة وادانها
 الشارع صلوات الله عليه غير معلومة وانما المعقود
 كما صار من الوصف لانه قد مشترك بين المعنيين
 المحتملين وما زاد على شكوك فيه فكيف يعارض
 ما يدل عليه غير صحيحاً قلت على الوصف لا يبقى الصلوة
 مزينة على غيرها من العبادات بل ملحق بالخبر المحال

اخبر

والبدنية فالها بمرها مشتركة في الجنبية واد الويق
فيها الاثبات اهل وهو معين يشاركها في طعام لعمه
وكلمة طيبة وذلك ضعف ذكره في مقام المدح العظيم
الاختصار من مزيد التكرير بل هذا ينعف هذا الاثر
ويرجح ان الاثر بالاضافة اليق بمقام الكلام النبوي
الاخذ بحجر البلاغة قلت يمكن استفادة المدح لزيادة
الجنبية للصلوة على تقدير الوصف باعتبار الآخر وهو تكبير
الجنب فان قيل ذلك لزيادة التقدير والتعظيم
جنب عظيم موضوع لزيادة ومن قوله صلى الله عليه وآله
فمن شأ استقل ومن شأ استكثر فان شئرا عظيم
سأن هذا الجنب وان اهل لان يستكثر منه ويقر فيه
الاقوات وبذلك يظهر مزية الصلوة على غيرها ومع
الشك في الاضافة فلا يستقيم الاحتجاج بها حاشا
وصف يكون موضوعا لا يخرج اصل الشكر للمواعدة
في المسند وان قرب به الى المعرفة وعن الباقر عليه السلام
ان العبد يرفع له من صلواته ضعفها وثمنها وريحها و
خمسها ولا يرفع له الا ما اقبل منها عتبه وانما امروا بالنوى

ليتم له ما نقصوا من الغريضة والظاهر ان الرفع كناية
عن القبول ويؤيد الخبر الاخر عن النبي صلى الله عليه وآله
سلوان من الصلوة ما يقبل ضعفها وثمنها وريحها وال
وان منها ما يلقى الثواب كما يلقى الخلق فيضرب لها وجه
صاحبها والمراد بالقبول والرفع ترتيب الثواب للثواب
عليها وهو امر زايد على الاجزاء ومن ثم قيل السبعين في
الصلوة الواحدة مع ان الاجزاء فيها لا تسع اجزاء
على مذهب المرتضى رضي الله عنه من عدم بل ان هذا
انكسار القبول عن الاجزاء طاهر بالحديث من
جملة ادلة على بطلان قوله تعالى انما يقبل الله من
المطيعين مع ان عبادة غير المتقي مجزية لاجتماعها
ابراهيم واسماعيل عليهما السلام القبول مع انهما لا يعلنان الاعلان
مجوزا وغير ذلك من الادلة وانما على مذهب الجمهور
من تلافى ما نقص كناية عن نقصان ثواب ما لا يقبل عليه
بالقبول منها وذلك في المحجزة طاهر وانما الملقف في
كناية عن حرمان مخطو الثواب بحيث يستحق ما يحصل
في جانبها الغايب ويتركه من المعلوم لكثرة الغايب و

جلالة لا يعلم كالحاصل جميعاً بين ذلك وبين ما دل على ان
من الدلائل العقلية المقررة في الكلام الدالة على ان
التكليف لا بد ان يستتبع الثواب لئلا يكون عبثاً مع
الاجل على ان يكون الاقبال بالقلب على العبادة لا
يتوقف متبجهاً عليه وحديث ارفع ارفع اقرب القاري
حديث القبول المجاوز كناية عن اعتبار العبادة
في نظر الشارع ونظر الله تعالى فيها ودفعها عنها
حاصلها اصل الثواب بدونه ومن الجائز كون القبول
والرفع مرجعاً للتفضيل بما يزيد على ما يستحق من
الثواب كحاصل الاجزاء وكون الملقوف كناية عما
لا يفيض بسببها اصلاً واما سوال ابراهيم واسماعيل
عليهم السلام فوقع بما هو واقع وتحقق وقولها ربنا و
مُسَلِّمِينَ لَكَ مع انها كانت اسلمين وسوال الواقع واقع
انقطاعاً وتعبداً ويجوز ان يريد اياً المطلوب من
القبول والاسلام المفرد الكامل منها واصل الحقيقة على
الغزة الاكمل منها واقع ايضاً وهو اولى والصق بمقام
الدعاء وسئل عن قول حال المقيمين والنجيب عليه السلام

الذي تخرج بكسر
ويعني ان ترك
كذلك شراً قد
يرتفع

بان المباديهم الموصون كما ينبغي عليه بقوله تعالى والزمهم كلمة التقوى
وبان المبادي للمقيمين في نفس ذلك العمل بحيث لا يقع في
معصيته وهو صورة العبادة كالتصدق بماسر في التماس
ان المحنة بعشر امثالها والمسترة بثلاث اضعاف لثمة
اشال واعلم ان ظاهر الخبر يقتضوا النوافل بحالها ما كانت
من الفريضة بسبب ترك الاقبال بها وان لم يقبل
بالنوافل بل بقي كانت صحيحة اذ لو لا ذلك لا تحتاج
النوافل حينئذ الى محال آخر وتيسل ويقي حينئذ
حكم المناقلة التي لم يقبل بها عدم قبولها في نفسها و
عدم ترتيب اصل الثواب وكثرة عليها وان حصل
بقيت الاخر الفريضة وقبولها ولو اقبل بالنوافل حصل
بها اجزاء الفريضة مع الثواب لجزء عليها ولو اقبل بها
تضاعف الثواب وتو القرب والزلقي وبهذا
الحديث روى ابو حمزة الثمالى قال رايت علي بن الحسين عليه السلام
يصلى ففقط داه عن منكبه فلم يستوي حتى خر من صلاته
قال فما فعلت بذلك فقال وحيك انه قد بين بين من كنت
ان العبد لا يقبل من صلاته الا ما اقبل فيها

تقلت جئت فداك هلكنا فقال كلاً ان الله يمهلك ما
وهذا اوضح من الاول فيما ذكرناه من خبر التواضع
لغيره مطلقاً ومن الترفع كما يرفع عن القبول ويحتل
ان يراى بالترفع في الجبر انما يرفع من سماء السموات
الى ارض من على الله تعالى كما وقع مصرحاً في خبر معاذ
الطويل وهو يستدعي زنايات التفات من الله تعالى
الى العبادة ومضاعفة الثواب بسببها وذلك لثبوتها
اثبات اصل الثواب عليها وان الترفع على ذلك الوجه
اصل دور ومعينين غمار عن اسمعيل بن عمار قال
الصالحون غير ايامهم والكسل ان يشكروا لكم القليل
الرجل يصلي الركعتين تطوعاً يريد بها وجه الله فيدخله
الله بها الجنة واذا لم يقدر بالادب تطوعاً يريد به
وجه الله فيدخله الله به الجنة واذا لم يصوم اليوم تطوعاً
يريد به وجه الله فيدخله الله به الجنة وهذا جمل الحديث
اخذ الله من وجه الله من موضع الحاجة نظر الى المقصد هنا
والمراد من الدخول المذكور المؤمن بغير تكلم باسحقاً والجنة
او غير ذلك لا يدخلها على الحق وحمل ولا يقبل منه عمل

وذكر

ولكن ذكره على هذا الحكم بدخوله الجنة بسبب الركعتين
والدخول وهو اليوم مع انه مستحق لدخولها بايمانها
وان استحق مؤثراً فان يستوفى من اولاً ان كونه
له مسقط ثم يدخلها حتماً وان لم يفعل المذكورات
اما يحتمل ان كل واحد منها سبب لاستحقاق الدخول ^{بها}
امثال الامر وقبول التكليف الموجب للثواب الذي لا
يحصل الا في الجنة وان كان ذلك مشروطاً بالايمان
الموجب لها ايضاً وغاية تعدد اسباب دخولها الموجب
اما لما ذكر الدخول ومحتمل ان يدخلها قبل من لم يفعل ذلك
وان استحقاق الدخول فطريقاً قبل فيما روى عن النبي
لا يدخل الجنة ان المراد لا يدخلها قبل دخول غير المستكمل
ولا يدخلها بعد وبعد الغدا ^٢ انما على معصية او
محتمل ان هذه الاعمال تكفر السيئات الموجبة للشار
قبل دخول المؤمن الجنة فان الحسنات يذهبن السيئات
لكن لا مطلقاً بل على بعض الوجوه فيكون كون هذا منها او
المراجع ان يدخل الجنة بسبب ذلك من غير غدا
يسبق او يريد بها الجنة خاصة فان الحجاب متعددة

بل

المحل والاسم والخاصة والجمعة فلعلة تدخل بائنا حنة
مخصوصة بعينه وعمله الاصل حنة اخرى ويراد بمحل
اخر من الشهور المستفيضة ان يكون ثمان باسما
في المواضع الثمان الاول رتبة في كل يوم وليست
وهي اربعة وتكون ركعة خضراء خفيفة ثمان للظهر
قبلها ثمان للعصر كذلك واربع للمغرب بعدها واثنتان
من جلوس بعدان واجن للمساء بعدها واثنتان
للمغرب قبلها والوتر ليل احدى عشر منها ثمان تختص
صلوة الليل وركعتان يمين الشفع والحادي عشرة
الوتر وقد يطلق على الثلث الوتر فحده اربع و
تكون ونصفها سعة باسقاط نوافل ما قصر من العز
وهو سبع من هذا هو المشهور رواية والعمل عليه
وما رواه عبد الله بن عثمان عن الصادق عليه السلام
سبع وعشرون ركعة وما رواه يحيى بن حبيب عن
عليه السلام اثنا عشر وعشرون بنقص النافلة المصنوعة
وهي الثمان سعة على الرواية الاولى واربع على الثانية
الثانية ونقص الوتر على الروايةين محمول جزاء

من النقص المذكور محمول على المولدة منها الاعلى انحصار السنة
فما ذكر من العدد ليس في الخبرين اشعار بذلك لان
عبد الله بن عثمان قال في خبره سمعت ابا عبد الله عليه السلام
يقول لا تقل اقل من اربع واربعين ركعة وهو
كما يروى ليس فيه فحى عن ما زاد عن الاربع والان
ولا نفى لرحائنه وانما نفى عليه السلام ان ينقص عنها
فاذا اوردته في غيره من الاحاديث الامر بما زاد كان
مقبولا غير مناف وبكون عليه السلام على الاربع و
الاربعين لتاكدها وشدتها استحبابا ويحيى بن حبيب
قال في حديث سالت الرضا عليه السلام عن افضل ما
يتقرب به العباد الى الله من الصلوة قال سنة واربعين
ركعة فركعة ونوافل فظاهر ان هذا الحديث ليس فيه
نفى استحباب ما زاد عليها وانما دل على ان هذا العدد
افضل من غيره فاذا اورد الامر بالزيادة لم يكن منافيا
والاخبار الصحيحة بالاحاديث والخبرين فرضا ونظرا
وبالاربعة والمائتين نظرا على الترتيب الذي قدمناه
كثرة جدا وعليها عمل الاصحاب لا يغفل فيه مخالفات

فأما نوقع قبلها في عقب الظهر ويحرم بعدها ^{روى}
 الكوفي عن أبي بصير عن الصادق عليه السلام خمس صلوة
 يصلين في كل وقت وعدمها صلوة الاحرام في
 الاقرب جواز ايقاع ذوات الاسباب حيث لا يقف
 بالقرابين وهو مروي في نافلة شهر رمضان حيث
 صلى منها ثمان في وقت العشاء قبلها وفي ركعة
 العيطة حيث صلى في وقت العشاء ايضا ^{ورواها}
 ابن جعفر عن اخيه علي بن ابي حمزة في وقت الصلوة
 على ما يضرها كعدمها في وقت الصلوة
 كذا رواه زرارة عن ابي جعفر في الانطواء بركعة حتى
 تقضى الفريضة وانما حلت على ذلك جميعا بالخيار
 فبما يقوله كعدمها في وقت الصلوة على ان الاضرار لا
 ينحصر في ضيق وقتها بل تحقيق بمنافاة كالمكالمات
 قد روي ان النبي صلى الله عليه وآله سرق فغلبت عيناه
 فلم يستيقظ حتى اذاه خمر الشمس فركع ركعتين صلى
 الصبح قال يا غاصلة الركعتين يجتمع الناس لصلوات
 جماعة وروى ابو بصير عن ابي عبد الله عم قال لمة

عن ابي نعيم عن الغداة حق طلعت فقال صلى ركعتين
 في الغداة وهي دالة على جواز النافلة مطلقا يكون
 عليه فريضة ويكون حاله انما على الكراهة وهو شبه
 بطريق الجمع وادخل في معنى التي كذا ذكر المصنف الجبل و
 روى جماعة عن ابي عبد الله عليه السلام قال سألته عن
 من الرجل يأتي المسجد وقد صلى اهله ابتدئ بالملوك
 او يتطوع فقال ان كان في وقت حسن فالأبواب بالفتح
 قبل الفريضة فان خاف فوت الوقت فليبدأ بالفريضة
 وعن ابي حسن بن عمار قال قلت صلى في وقت فريضة
 نافلة قال نعم في اول الوقت اذا كنت مع امام تقدر
 فاذا كنت وحده فابدأ بالملوك وهذه الاخبار
 يستفاد منها جواز النافلة في وقت الفريضة مطلقا
 خصوصا اذا كانت الجماعة مستطوعة فالاول حلما
 غارضا على الكراهة جميعا وحيث ذكر اصناف التواضع
 مطلقه شرع في ذكر كيفيةها وتواضعها وتوحيش
 احكامها فقال في ركعة الوتر ومدها تسليمة وصلوة
 الاعراب بالصبح والظاهرين كيعقوب وبنو عبيدة

عشر ركعات ركعتان ولا تسليمن ثم تسليمن ثم تسليمن ثم تسليمن
بسبب هذه الصلوة الاعرابي لانه السبب في ظهور
شريعته الصلوة جعفر روى الشيخ مرصلاً عن زيد بن ثابت
قال اني رجلي من الاعراب المرسول الله صلى الله عليه وآله
فقال يا ليتني واكثر يا رسول الله صلى الله عليه وآله
انا بغير في هذه البادية بعد من المدينة ولا يقدر
ان ياتيكم في كل جمعة فدون على عمل في صلاة صلوة
الجمعة اذا مضيت الى اهل الجزيه فقال رسول الله
صلى الله عليه وآله اذا كان ارتفاع النهار فصل ركعتين
تقرأ في اول ركعة الحمد مرة وقال عوذ برب الفلق سبع
سبع مرات واقرأ في الثانية الحمد مرة وقال عوذ برب
الفلق سبع مرات فاذا سلمت فاقرأ اية الكرسي سبع
مرات تسليماً ثم ركعتين تسليماً فاقرأ في كل ركعة منها
الحمد مرة واذا جاء نصر الله والفتح مرة وقال هو الله
خمس وعشرين مرة فاذا فرغت من صلاتك فقل
سبحان رب العرش الكريم لا حول ولا قوة الا بالله العظيم
فوالله اصطفى محمداً بالنبوة وما من مؤمن ولا

منه

مؤمن يصل هذه الاية يوم الجمعة كما قال الاوانا من
له الجنة ولا يقرب من مقامه حتى يخبر الله له ذنوبه
ولا يؤيد فوبها والصلوة المعادة تامة للآلة في الكيفية
فان كانت ركعتين فهي تسليمة وركعتان في كل ركعة
والبراق من التواكل ركعتان بتسليمه وهذا
لخصه طاق في نظراً الى المتهور والا فقد روى الشيخ
في المصباح عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال من صلى
ليلة من ليالي الجمعة احدى عشر ركعة تسليمة واحدة
يقرب في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله احد مرة
وقل اعوذ برب الفلق مرة وقال عوذ برب الفلق مرة
فاذا فرغ من صلاته خر ساجداً او قال في سجوده سبع
مرات لا حول ولا قوة الا بالله العظيم دخل الجنة يوم
القيامة مواجياً بها سجدته الى آخر الخبر وروى السيد
رضي الدين بن طائوس في تكملة عن علي بن ابي حمزة
في اول ليلة من رجب صلوة اربع ركعات تسليمة
وغير ذلك وهذه الروايات مع صلوة الاعراب مشتركة
في الاربعين وداخله في روى عن النبي صلى الله عليه وآله

والان من بلغه شيء من اعمال الخير فعمل اعطاه الله له
وان لم يكن رسول الله صلى الله عليه وآله قال
الحمد لله في الذرور وعلو صلوته الاعراب المستثنية
طريقها في اجارنا ويستثنى من ذلك ايضا ما استثناء
بقوله الاصله العبد في قول علي بن بابويه حيث ذهب
الى انها يقضار بما بتولية اذا صليت بغير خطبة
والاصول جعفر عليه السلام في قوله والمدة فهدى اليه
البحر في ذهب الماربع بتولية وهما نادرا في غيرهما
اي شروط المأفلة مطلقا وفعالها كاصول الواجب
الا انه ينوي في المأفلة المنقل بول الواجب في ذلك
وينوي السبب المحصور من كونها صلتا لا تقا
وزيان وتحيية وتعيين المنسوب الى الصلوة والاداء
في استثناء ذلك من الغريضة توسع فان مرهبة في
التميز في المترك وهو ترك والقيام والقرآن من
مكلاهما فيحوز من قيام او دو وند بقرار في غير الاوتيرة
فان القيام ليس من مكلاهما فاعلمها جالسا
افضل على المشهور وقال هو كغيرها وعدد ركعتيها

مركعتيها على ان يكون ثابت لها بالاصل بخلافها
ومن ثم ذهب بعض اصحاب المصنف الجوزي في غيرها
وجعفر سليمان بن خالد في الصادق عليه السلام صريح في
افضلته القيام وروي لكرث عنه عليه السلام كان ابن
بصليهما وهو قاعد وانا اصلهما وانا قايما وروى
احمد بن ابي نصر عن الكاظم عليه السلام انها من فعود
قال المصنف في الذكرى والجمع بينهما يجوزهما
من فعود وقيام وفيه ان الجمع مع اتنا في وهو منفي
هما اذ ليس في اخبار الجوزي ثبوت فضيلة في فضيلة
القيام لا معارص لها اما القرار فانه من مكلا
المأفلة مطلقا ان لم يكن شرطها فيحوز السن فعودا
وركوبيا بل الركوب بيا لما اجله من عدم شرطه
بمعن ان القرار ليس واجبا فيها مطلقا فانه في
حالة الركوب غير شرط اما في غيره فيشترط ولولا
ذلك لكان الركوب في الركوب في الركوب وكذا يغتفر
الاستقرار حالة المشي والاستقبال شرط في المأفلة
في غير السجود والركوب على الاصح لا إطلاق الادلة و

اتن اول لموضع الموضع خلافاً للمحقق والخلاف فيها
من مكالاتها مطلقاً وفي حكم الشك والركوب المستحق
للحز ولا يستبرأ سورة فيما اى في نافذة مطلقاً
ليشكل فيما مضى في سورة معينة كصلوة الاعراب و
صلوة جعفر فان الظاهر تعيينها بالتحقق الامتثال
خصوصاً لما نص فيه على تعداد القراءة والسورة و
ظاهر العبارة فالسورة من مكالاتها ولا يكون القرآن
قد يمتح كما ورد في كثير منها والاحتياط فيها الباعث
هو الاقل عند الشك في عدد الركعات والمشي على
البناء على الاكثر ولا جارية فيها الا في العيدين والاستسقاء
والعادة لمن صلى على الله وآله عن الجماعة في نافذة
امير المؤمنين عنها في نافذة شهر رمضان الا في العيدين مع اختلاف
شروط الوجوب والاستسقاء والعادة جماعة من صلى
فرادى اتفاقاً وجماعة على الاقوى والغير في قول الشيخ
ابن الصالح رحمه الله وظهر من الحديث رحمه الله ولا
نعلم لما خذ ولعله ادخلها في صلوة العيد لما روى من
خلافها انه من افضل الاعياد ولا اذان فيها ولا

اقامة لا اختصاصها باليومين والحكمة اعلم بكون ابتدائها
عند طلوع الشمس الى ان يرتفع ويذهب الحمرة ويحمر
طهور شعاعها وعند غروبها ان مثلها الى المغرب
وهو اصفرارها حتى يحمر غروبها بذهاب الحمرة و
عند قيامها في وسط السماء ووصولها الى اربعين
النهار للعلوم بانها تفقد الطل الى ان تروى وياخذ
الطل في الزيادة وبعد صلاتي الصبح والعصر حتى تطلع
الشمس وتغرب وهذا الموضعان مختصان بمسألة
ويختلف بتقديم الفعل وتأخيرها وتصل الكراهة
فيها الطلوع والغروب فتخرج الغنم الثلاثة وعلت
خمس كاختلاف السبب بالفعل والوقت وتبعاً للنقد
ولا يحتاج الى استثناء يوم الجمعة من القيام في نافذة
يومئذ مزدوات الاسبار والكلام في المبدأ والاول
في كراهة النافذة في هذه المواضع ما روى عنه النبي صلى
الله عليه وآله من النبي عنها في امم المؤمنين النبي صلى
الله عليه وآله في الشك فانها اذا
استوت فانها اذا زالت فانها اذا دنت الى الغروب

قادرها فاذا غابت قارنها وفسرته نحو يوم حلة الشمس
 يسجدون لها في هذه الاوقات واحترز بالمبتدأ عن
 ذات السبب سواء تقدم على هذه الاوقات لم تأخر
 لصلوة الطواف والاحرام والزياره والتحية والشكر
 وقضاء التوابع وصلوة كعين عقب الطهارة عن غير
 والمراد بكونه المناقلة هنا ما خالف الاول كما في
 العبادات المذكورة فتشقق لعدم المناقاة فيبقى
 نذرهما وهو اصطلاح لا ينافي وحجبان العمل بحال
 المذكور والمطلق والتوقيع الشريف من صاحب الامر
 الذي اخرج به محمد بن عثمان العمري رضي الله عنهما
 الى ابى الحسن الذي لا ينكر المناقلة في هذه الاوقات
 مطلقا معلا بانه ان كان الحقول انما سران الشمس فطالع
 قرين شيطان وضرب بين قرين شيطان فاعرعه
 شيطان باقتلا من الصلوة فصلها وانزع الشيطان
 وقيل بكونه غير المبتدأ ايضا نقل الشيخ في الخلاف
 عن بعض اصحابنا وهو ظاهر بنا في عقله وبعض
 المتقدمين بل روي نادرنا في التوقيع كراهة قضاء

الفريضة فيها مضافا الى المناقلة روي ابو بصير عن
 نذير بن عمار عن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابي القول
 بكونه المناقلة مطلقا والمروي نادر المرمم العلم
 بماخذه وحجابه بعض سنده هذا ما نقلوه عن
 من المقدمة **المسألة الاولى** في سنن المقدما
 وهو اي المقدما من اوسنها احدى عشر والامر على
 اول واضح وعلى الثاني باعتبار تعدد المقدما من
 الخلاف فاصنافها **الاول** وظايف كالتوبة وهو اربع
 وستون كذا بخط المص رحمه الله وكان الاول ترك
 التائب من ارتكبه لما مؤثرت لفظ ارتكبه اي جلد موضع
 مناسب للاستنجاء اي جلد النجس وهو الحديث المحض
 عدل اليه استنبهنا للتصريح به بان يكون الموضع مرتفعا
 او اترابا خيرا فان من الفقهاء روي ذلك عن الرضا
 عليه السلام قال من فقد الرجل ان يترابا لوليه وعن
 ابو حمزة عن النبي صلى الله عليه واله وسلم انما بال احدكم فليتراب
 لوليه وسنن المدين باسره عن الطائفة بدخول بيت
 او الامعاء تاسيا بابن النبي صلى الله عليه واله وسلم في الغا

فلم يستبرأ والدخل بالرجل اليسرى والخروج باليمين
عكس المسجد ونحوه من الامكنة الشريفة للمناسبات ثم ان
كان بيتا قدمها عند اول دخول وخروج وان كان
صحراء جعل اليسرى آخر قدم عند موضع جلوسه فاذا
قام ابتدأ بنقل النيم والاعتناء على الرجل اليسرى و
فتح النيم للخروج عن النبي صلى الله عليه وآله وقطعية
الراس ان كان مكشوفاً حذراً من وصول الريح المحيطة
الى الدماغ والتفتيح مع قطعية الراس مروى عن ابي
عبد الله عليه السلام ان كان يفعل وصحبة فقاما بغير النيم
بعد الفراغ منه ومن الاستبراء والاستبراء وهو
براءة المحل من البول بالاختباء الذي ياتي والتخفيف
فيه في الاستبراء انما نسبت في الذكر الى السائر
وهو شيعر عديم وقوة على ما خذ ووضع الاصبع
الوسطى في الاستبراء تحت المقعدة والمسح بها الى
اصل القضيب ثم وضع الاصبع المستحيقة تحتها والنها
بسرعة فقرة وتبرأ عما يتم يصير كحشفة كل واحد
من المسح والنتن والعصر انما نالنا وهذا الحكم بالذكر

استبراء
مسح
مسح

ومثل الخنثى في ذكره انما الاثنى فقبل يستبرأ فرضاً
ونقاء جماعة الاصل وتقدم غسل اليدين من التزديين
قبل ادخالها الماء كالفصل اما الموضوء فيغسلها
للبول مرة وللمغاطة مرتين والفصل في غير المتعدى
من المغاطة حيث يجري المسح لشاة امة مع على اهل قباة
والجمع في المتعدى بين الاحبار والماء يقالها للمقعدة
للماء لغة في النظرة وتزينة اليد من الجائز وكذا الجيد
الجمع في غير المتعدى كذلك ودوى ان مدح اصل
المسجد كان للجمع بين الاحبار والماء والخصير وهو
ان يظهر بين اليد والمحل صورت حيث يمكن لو كان
الماء بارداً وواجب سائر اذ وابتار عدد الاحبار ولو لم يبق
بالثلاثين يقع على وتر كالحشة والسبعة لوقى على
مزدوج لقول النبي صلى الله عليه وآله من استحجر فليوتر
والاقتضار على الارض وبناتها خروجا من خان ومن
عيتها لذلك من الاحباب حتى منع من الاجر والرف
الا ان يلا بس طيرا وترابك يا بس وتعدو الثلاثة
بالشخص من كون ان يجترئ بثلاث مسحات واحدة و

او اثنين حنيفة من خلل في غير القعد الشقص اعتباراً
بالاخبار التي عليه كقول النبي صلى الله عليه وآله اذا
احدكم الى الغائط فليذهب معه ثلاثة احجار وقول
الصادق عليه السلام حبرت السنة ثلاثة احجار من حجار
ولقول سليمان رضي الله عنه لما نزل رسول الله صلى الله
عليه وآله ان يستنجي اقبل من ثلاثة احجار ومثلها
رحم الله على المسحاة لقول النبي صلى الله عليه وآله
ان احب اليكم حاجب فليقبس ثلاث مسحات ولا يفر
ما فيه فانطلق فحمل على المقيد اول من تركه
استيعاب الحبل بكل واحدة من غير ان يوزعها عليه
وعلم بكل واحدة جزءاً فان ذلك وان اجزأ فطر
الى التحقيق الامتثال وحصول الغرض وهذا الحق لا
ان الاستيعاب افضل الخلاف في الاول فمما فيه من
ريادة المبالغة تكرار الالة على المحل الواحد وهو التمسك
واعتماد الثلاثة وحمل على طريق الادارة والانتظام
بان يضع الحجر على موضع ظاهر فاذا انتقل الى الخامسة
ادار عليها خيلك فليكن ليلقط كل جزء منه جزءاً منها

ودونه لمران عليها فانه يخرج على الاقوى ان لم يتقبل
التخلة على محل الاستنجاء وبداه الحجر الاول بصفحة
اليمنى ياد ياقبدها ويمر الى اخرها الى مقدمها
والثاني يدايفه اليسرى من مقدمها الى اخرها
ثم الى اخر اليمنى الى مقدمها عكس والثالث بالوسط
فيمر به جميعاً به للجمع جملة واحدة كذا فضله العلماء
واستحسنه الخصة في الذكرى مع استيعاب كل مرة في
افضلته نظراً الى عسر وخرج واستعمال بار الماء في
الاستنجاء الذي بواسطته فانه يفضله رواه أبو بصير
الصادق عليه السلام والاستنجاء باليسار رسول الله في ذلك
الماء والاحجار لان النبي صلى الله عليه وآله كانت
اليمين لطهون وطعامه واليسرى مكلاً وماء من
ادى وعن الصادق عليه السلام الاستنجاء باليمين من الجفاء ونحوها
بكرة البناء والصادق وهي الاصبع التي تلي الخنصرها
وتقديم اليد على القبيل في الاستنجاء رواه عمار عن
الصادق عليه السلام وازال الجفاسه مطاعاً سوء استنجاء
بالماء امر بالاحجار لانه اذا بلغ في الاستنجاء وازالة

الأثر وهو الإجراء القليلة المتخلطة من المحل ترواها
سهولة وبلا حرج يستمر ولو استمر ومن ثم محسب انزاله
بالملة دون الاستمرار والمبالغة للملته في الفعل القبر
التي صلى الله عليه وآله لبعض نساء عمر بن الخطاب
عنه من يستعين بالله ويألف فانه يوفق للحق
ومذهب للبواسير والمطهر بفتح الميم وكسر هاء في
الاصلة الارادة والمراد بها هذا المزيج للنجاسة والكوا
جوانب المخرج والبواسير بأسور بالباء الموحدة عسكة
تحدث في المقعدة والناسور علة حرجية لها الفم
ويقال الناسور والزيادة على المتين في مخرج البول
والمراد بالمثلية مثلاً ما على الخشفة من السلايا في
بعد البول كما صرح به في رواية شطرين صدر عن
ابي عبد الله عليه السلام التي هي مستند حكم المتدين الذين
لا يجزي من الماء اقل منها وما يكونان مجزئين مع
المضال بكل واحد منها وزوال عن النجاسة وقد طهر
في كثير من الاخبار ارجاء غسلته في البول فيلعب
المتلن اشارة الى اقل ما يتحقق به التسلل والقطرة

على داس الخشفة مثلاً اذا وقع عليها قطرة ما امكن جريانها
بها عليه وانفصلها عنه فاذا اتعبها مثلها كذلك
كفى في طهر المحل وتحقق اقل الغسلتين وربما قيل
انها كناية عن الغسلتين لوافق بين الاخبار وكيف
كان فيستحب الزيادة عليهما لبعده تحقق الغسلتين
بهما او ضعفه واستبراء الرجل طويلاً والمرأة عرضاً
وكذا قيل تستبرأ المرأة عرضاً اذا قلنا بالبر والدعاى
في احواله المذكورة فخلل دخول المحل الجفت بسبب الله
بالله انور من الرحم واصله القدر والمراد هنا السطح
استغذرا له كما عبر به من الاوثان في قوله تعالى
فاجتنبوا الرجس من الاوثان وكما عبر به في المعصية
وساوى الاخلاق في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
عليكم الرجس اهل البيت وقد يطلق الرجس على الحقا
كما في قوله تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون
وحيث اراد به الاو لاكن بقوله وهو الرجس بقوله
هو كسر النون فيكون الجيم لئلا يخالط الرجس وهو زنا
على اصله وهو نقيض النون والحكم وكسر هاء الجنت

نفسه للنجس كبر الباء لغير الشيطان من القاب الميسر اللعين
وهو اما يقال من سطن اذا بعد للبعوض من رحمة الله
او الجرا او فعلان من شاطي شيط اذا بطل وهو
على الاول دون الثاني الرجيم فيل عليه مفعول من اتم
وهو المرمى الخ المرمى بالشبه الثاقبة او بالثقة
وانما قدم البسمة هنا على الاستعاذة بخلاف القراءة
لان التعوذ هذا للقراءة كادل عليه الامر والاية
البسمة من القرآن فقدم التعوذ عليها اجل ما نحن
فان من الامور المقص فيبدأ بالتميمية ابتداء
للامر بها ويعقب بالاستعاذة ومحل الدعاء
بعد بالدخول وعن النبي صلى الله عليه واله اذا
احد كرسول ونيز لك خيل بسم الله فان الشيطان
يفتن بصبر وبعد اى بعد الدعاء السابق الحمد لله
لحافظ المودى والوصف هنا بالحافظ للمودى لانه
الى ما انعم الله تعالى به من حفظ الغذاء بالقوة
الماسكة والمحافظة لان ياخذ كل عضو حصة ولا
خلط من ملئاسه ثم يوقى الباقي الذى لا فائدة

٣٠
ان
انفع
انفع
انفع
انفع

تضمن
صحيح
شبه
صحيح

في بقاءه وصريح في وقته عند الغنى عند او لحافظ المودى
الماسكة والمودى له بالقوة الخاصة والمتعة والمجادة
وتحوز لك وعند الفعل المصنعة المصنعة طيبا في
غاية واخرجه متى جيبا في غاية وعند النظر اليه
اي الخارج منه اتقى بدالة المقام على معاد القمير
استحسانا للصحة الله اذ رقى كمالا واجنبية
الحكماء وعند روية الماء الحمد لله الذى جعل الماء
طهورا اولم يجعله نجسا وعند الاستحسان الله
حقين قرحى واستر عورتى وحرمها على النار
الفرج والعورة ثنائها باعتبار اختلاف اللفظ والظن
العورة اعم منه ويحتمل ان يريد بالعورة ما يقع الفرج
هو التبراطق العام على الخاص او يريد بالعورة ما يقع
الفرج وجميعها بسبب اختلاف المظاور فانه يقال
تحصين الفرج بان لا يرى به وان يستر عورة وهو
امر مغاير للتحصين وشامل للفرجين ويكن عود الضمير
المشوق الى العورتين اما جعل الماء شدة باد غامض
بلاء الاعراب ماء الاضاق او بدلالة المقام عليها وتفهني

لما يقرب من سيات يا ذا الجلال والإكرام إلى الذي لا يحصى
 لاجلاله ولا كماله ولا وهوله ولا كرامته ولا كبره
 الا وهي صادقة في الجلال في ذاته والكرامة فافضة
 منه على خلقه ومنون الكرامة على خلقه لا يجاد يخصر
 لا يتناهي كما ان جلالته لذلك وعند من يظن بجلاله
 اليماني اذا قام من موضعه الحمد لله الذي لما عني
 اي ذهب عني الأدنى وهناني طعاني يقال هتاني
 لتخفيف النون مفتوحة ورفع الطعام اذا صار هتانا
 وهتاني الله طعاني اذا صير من هتانا والمراد هتانا
 الثاني بغيره ما قبله وبعده وعاطف من البولي
 عجب الباك والجمع البالياء وعند الخروج الحمد لله الذي
 عرّفني لذته اي لذة الطعام المذكور في الآية
 او المدلول عليه بالمقوله وبقي في جسد قوة
 اخرج عني اذا ما لها نعمة ما لها نعمة ما لها نعمة
 وما لها نعمة التمجيد لها مال من جبره وخلقها
 الى النعم المذكورات سابقا او الى ما دل عليه المقام من
 النعم ونعمه مضاف على النعم لا يقدر القادر ومن عجز

الطعام

المد

اي لا يقدر ومن على واجب شكرها لعظمته ولا يقدر
 ولا يبلغها ولا يحصى مقدار جلالته ومبلغ شرفها
 قال الله تعالى وما قدر والله حق قدره اي ما عظمه حق
 تقديره وعلمه نزل الاولي ويقول قدر الشيء اقدر
 معا قدر من التقدير وفي الحديث اذا غم عليك
 الهلال فاقدروا الله اي اتقوا الله وعلمه نزل الثاني
 ويكون بالباء للمجمل اي يكون سرعا استقبالا لغير
 الشمس والقمر وان كانا منكسرين واستقبالا للريح بالبول
 اي بجملة وهو القبل والحار يتعلق بالاستقبال
 فتختص الكراهة البول في الثلاثة وستد الحكم قول
 الصادق عليه السلام في رسول الله صلى الله عليه واله
 ان يستقبل الرجل الشمس والقمر بفرجه وهو يقول
 منه يظهر فايداد ان الفرج من البول لا يتصلق
 التي واما الريح فالرواية عن الحسن عليه السلام حين
 سئل ما حد الغايط قالوا لا يستقبل الريح ولا يتدبرها
 فيدخل فيه ما ذكره وكان ينبغي التعميم وعلى استقباله
 مع ذلك نخوف ردة عليه والحجرا عم وفي الارض لصلابه

بغير الصادق وسكون اللام الشديده ثلثه وده عليه
 قال الصادق عليه السلام كان رسول الله صلى الله عليه وآله
 اشدا الناس توقيا من البول كان اذا اراد البول
 يمد الى مكان يرتفع من الارض والى محض ان من
 الامكنة يكون فيه التراب لكثير فراهة ان ينفع عليه
 البول فاما اخذ زامن ان يجبل الشيطان روى ذلك
 عن الصادق عليه السلام والنظم به في النوى لهنى
 النبى صلى الله عليه وآله عنده وفي الماء جاريا والدا
 للمنى عند في الاخبار معلل امان للماء اهلا وكبار
 اخف كراهة لقول الصادق عليه السلام لا بأس ان يبول
 الرجل في الماء لجارى ومودد التقر البول ومن ثم
 خصه وكقوله للمبايط للعلمة وفي الحجر تكبير ويرفع
 لكاء والراء المجلد من جمع حجر بالضم والسكون وهو
 ثقب من الجبل واللى عنه ولا يلا يوم من ان نود لهما
 ونوديه ومجى للماء وهو محله وان لم يكن فيه خبث
 بالنعاء ما قبله والشارع وهو الطريق النافذ مطلقا
 والمشروع وهو طريق الماء للوارد والقائى للماء

بغير الصادق عليه السلام
 اشدا الناس توقيا من البول
 كان اذا اراد البول
 يمد الى مكان يرتفع من الارض
 والى محض ان من
 الامكنة يكون فيه التراب
 لكثير فراهة ان ينفع عليه
 البول فاما اخذ زامن
 ان يجبل الشيطان روى ذلك
 عن الصادق عليه السلام
 والنظم به في النوى لهنى

المختار

ما استمد من جوانب الدار وهو حرمها خارج المملوك منها
 والمفتن وهو مجمع الناس كما نص على اهل الفتنة
 وفي الصحاح وفي المفتنة قارعة الطريق ومنزل الناس
 وفي الحديث اتفق الملاعن بغي عند الحديث او ابواب
 الدور كروى عن زير العابد بن علي بن الحسين عليه السلام
 حين قال له رجل اين يتوضا الغد با فقال له يتوضا
 شطوط النهار والطريق النافذة وتحت الاشجار
 المفتنة ومواضع اللعن قيل له واين مواضع اللعن قال
 ابواب الدور وتحت الشجرة المثمرة اسم فاعل من ثمر
 وهو تناوله طامرا شاة الثمرة سواء كانت مفتنة
 بالفعل لمضون من ثمرها ام ياق ويدل ايضا على
 ثناء لها الخالية منها اذا كانت قد اثمرت وقاما اما
 قد اشتهرت من المقاعة عندنا من ان بقاء المعنى
 المستوفى ليس بشرط في صحة الاشتقاق كما يصدق
 المضارب على من انقصه الضرب وقد ورد التعبير
 بالثمر في حديث علي بن الحسين عليه السلام السابق و
 المراد بوقت الاشجار ما هو اسفل منها من الارض بحيث

عن الصادق عليه السلام
 ما استمد من جوانب الدار
 وهو حرمها خارج المملوك منها
 والمفتن وهو مجمع الناس
 كما نص على اهل الفتنة
 وفي الصحاح وفي المفتنة
 قارعة الطريق ومنزل الناس
 وفي الحديث اتفق الملاعن
 بغي عند الحديث او ابواب
 الدور كروى عن زير العابد
 بن علي بن الحسين عليه السلام
 حين قال له رجل اين يتوضا
 الغد با فقال له يتوضا
 شطوط النهار والطريق
 النافذة وتحت الاشجار
 المفتنة ومواضع اللعن
 قيل له واين مواضع اللعن
 قال ابواب الدور وتحت
 الشجرة المثمرة اسم فاعل
 من ثمر وهو تناوله طامرا
 شاة الثمرة سواء كانت
 مفتنة بالفعل لمضون من
 ثمرها ام ياق ويدل ايضا
 على ثناء لها الخالية منها
 اذا كانت قد اثمرت وقاما
 اما قد اشتهرت من المقاعة
 عندنا من ان بقاء المعنى
 المستوفى ليس بشرط في
 صحة الاشتقاق كما يصدق
 المضارب على من انقصه
 الضرب وقد ورد التعبير
 بالثمر في حديث علي بن
 الحسين عليه السلام السابق
 والمراد بوقت الاشجار ما
 هو اسفل منها من الارض
 بحيث

يصل الثمرة اليه اذا سقطت وفي حكمها ما قبله من الارز
عادة وان لم يكن تحتها حقيقة ويدل عليه ما ورد
مساقط الثمار في بعض الاخبار روى محمد بن يعقوب
في الكافي ان ابا حنيفة خرج من عند ابي عبد الله وابو الحسن
موسى عليهما السلام وهو غلام فقال له ابو حنيفة ما
غلام اين تضع العزب يلد كره فقال اجنب اقنية
المساجد وخطوط الانهار ومساقط الثمار ومزارع
الترال ولا تستقبل القبلة بغايط ولا بول وارفع نورك
وضع حيث شئت قيل ان احكم مختص بزمان الثمرة
لانها يجب التفريق منها وبسببه ويرشد اليه من
الاخبار ما رده الشيخ في الزوائد التهذيب عن المكون
عن ابي عبد الله عليه السلام قال نبي رسول الله صلى الله
عليه وآله ان تفيض تحت شجرة فيها ثمرة والاول
اجور لعدم التباينها الموحى بذلك المطلق على
هذا المقيد ولا يخفى ان ذلك حيث يكون الثمرة له او
او كانت ملكة للغير لم يجز الا ما ذكره فتضمن ما
يتلف بسببه وفي التزال وهو موضع القل المعده

لوزن

اقاسه
نبتا استل
ميد

لوزن القواقل والمتردين كجسر وموضع طحل او ما
انعم من ذلك وهو الموضع المعده لوزن مطلقا نظرا
الى انهم يرجعون اليه في النزول من قاه في ارجع
يرشد الى الحديث السابق عن الكاظم عليه السلام حيث عبر
بنار ال نزول وموضع التاديب هذا التميم بعد
التخصيص فان شئت ما تقدم ويريد عليه ما هو بحكمه
ما يوحى الى الناس بذلك من مواضع ترواها
وحاجاتهم بل يدخل فيه ما يحصل راحة اليهم بحيث
يوزنهم ذلك وان لم يحتاجوا الى موضع والاستجاء
باليمين مطلقا لما روى عن النبي صلى الله عليه وآله
انه منى الله وقال انه من الجاهل البعد عن الادب الشرعية
ولا يخفى ان ذلك مع عدم الحاجة طليها والآلات
الكواهد وبالعيار وفيها خاتم على اسم الله مع او اسم
احد المعصومين في حال كان ذلك الاسم الشريف
بالكتابة فلا يحرم من الاسم المأولة كانه محمد مع عدم قصد
المعصوم اما اسما الله مع فلا يشترط في حرمة
القصد لعدم مسأله غيره فيه وفي مقطع ابن

عبد لله الحاق خاتم فضة من حجر زمزم وفي رواية يروى
بالراء والذائي المعجمين والصفات وقشعة الرء وهو
البرجيد بذكره احواله الخاتم الذي عليه اسم الله
تعالى في الخالة ايضاً وان لو كان في يده والجماع
روى ذلك كله غار الصادق عليه السلام فلا يروى
الذكر انه يتحول من اليسار الى اليمين كما ذكره بعض الصحابة
وايضا في هذا التركيب وشبهه مصداق شيعي غار
يقال آسن فلان الى اهله اي يرجع وهو منصوب على
المصدرية بفعل محذوف اي عاديا لفعل السابق الى
هذا غودا او الكلام حالة التقلى لا يذكر الله تعالى
وايضا الكرسي او حكاية الاذان اذ السجدة والحاجية
فوقها ان اخر الكلام الى ان يفرغ لمنى النبي صلى الله
والعز والكلام رح ووجد استثناء ما ذكره اما الذي
فلما روى الصادق عليه السلام ان موسى قال يا رب اقم
في حالات استقوى ان اذكرك فيها فقال يا موسى اذكرني
على كل حال حسن واما الآية الكرسي فليقوله عليه السلام
ينحصر في الكسب كبر مؤمنة الكرسي وحدثه وانه واما

حكاية الاذان فلا تقع على استثنائها بخصوصها وحكاية
المصنف في الذكرى بقوله وفيه نظر الى ذلك
وربما علل بعموم الامر بالحكاية وبانه ذكر واستثنى
ايضا الصلوة عن النبي صلى الله عليه وآله عند ذكره لما
ذكر ولا يخفى وجوب رد السلام وان ذكره للسلام
عليك ويستحب له الحمد عند العطاس لانه ذكر وفي
استصحاب تسمية عالما قايلا نظروا قطع بعض الاصحاب
باستصحاب وطاعة الملك خوفهم من الجواسير رواه
عليه السلام حكمة لقمان في صغره وانه كتب ذلك على
باب الحش ومثل الذكر باليمين لما روى من الحنفية
واستصحاب راحة من الان يكون مصروة رواه
غياث غر الصادق عليه السلام عن ابيه عليه السلام والاحتياط
بما ذكره استعماله من المياه وهي الحارة والكثير
يتمد لما روى انها من فوح جهنم والسؤال لما روى انه
يورث الجنة والاكل والشرب المباح مما روى عن النبي
عليه السلام وجد لقمة في القدر لما دخل الخلا فاختارها
فاغلبها ورفعها الى موطن له فقال تكون معك لاكلها

اذا خرجت فلما خرج عليه السلام قال لا ابرئ الله فقال كلنا
 يا ابن رسول الله فقال انهما استقرت وخوف الله
 الا وجبت له الجنة فاذهب فانت خير لوجه الله
 فاني اكره ان استقدم رجلا من اهل الجنة فان
 تاخر عليه ثم اكلها الى الخروج مع ما فيه من الثواب
 بالكراهة وح الحق بها الشريك لا شريك لها في
 ولا فيه من مائة الف ثانية يقبض الوضوء لا حدود
 تليث ندب الصلوة وذكر الطواف بمغية الشرطية
 في الصلوة والكفاية في الطواف على الاقوى وقيل
 بالشرطية فيها وكتاب الله بمغية الشرطية ايضا
 فلا يساجد بدونه الا لانه اذا كان الاصل مستحباً
 يكون شرطه كذلك وربما اطلق على هذا النوع الوجوه
 مجازاً فأنظر الى حريم الفعالي دون الشرط وحده ولولا
 بطلان كونه للتعظيم وقراءة او شيء منه والسجدة
للخير والاستحباب القيمة على الفور وهي لا تحصل
 بدون الطهارة وصلوة الجنازة واجبة كانت او
 مندوبة والسجدة حاجبة للخير وفيها من سجدتها

وزيان القبور خصوصاً قبور الانبياء والصالحين والجنازة
 تقصد لها وقبور المؤمنين والنوم مطلقاً وخصوصاً النوم
 الجنب وجماع المختل اي المجنب عن المختلا لا قبل الغسل
 وفي الجنازة لا يؤمن ان يحيى الولد مجزئاً لو حملت من
 ذلك الجماع وليس الحكم مقصوراً على وقت الحال الجارية
 لا اطلاقاً لقوله وان كان السليل اخضر من مع امه لا
 احترز بالاحتمال من الجماع فلا يكره تكرره من غير وضوء
 وجماع الحامل مخافة ان ينجو الولد اعمى القلب ويحسب
اليدين لو يتوضأ وجماع غاسلاً الميت وذكر الكاين
 في مصلاتها وقت الصلوة بقدرها وقدره بحسب
 الصلوة فرضاً كانت او نفلاً والحق بها الطواف وسجود
 التكرار والتلاوة ونفاه الميم وفي استحباب الصلوة الواحدة
 وعددها لها وجهان واطلاق المقصود ترجيح الاحكام
 والملازمة وهو المساء الرقيق الخارج عن الملازمة
 والتقبل وشبههما والودي ضبط الميم رحمه الله
 بالذال المعجمة وهو ما يخرج غيب الميم ولو جعل
 بالهمزة وهو الذي يخرج غيب الباء كان ولا لانه

هو لما مور بالوضوء في الاخبار معللاً بأنه يخرج
منه رتبة البول وإنما استحباب الوضوء لغيره حملاً
للأمر الوارد بالوضوء منها على التذنب وإن ضعفه
جمعاً بينها وبين ما دل على عدم الوجوب من الاخبار
الصححة والقبيل بشبهه ومتر الفرج لرواية في
عن أبي عبد الله عليه السلام قال إذا قبل الرجل المرأة بشبهه
أو متر فرجها أعاد الوضوء بحملها على الاستحباب جميعاً
بينها وبين صحیح زرارة عن أبيه عليه السلام في قوله
من الاجار ومع الاعتساف المنسوبة للخبر ولا يثبت
فيها الطهارة من مناسك الحج كالسجود والركوع
والوقوفين والمخارج المشبهة بعد الاستبراء المقطوعة
محملة على الدالة على وجوب الوضوء بحملة على الآحاد
جمعاً بينها وبين ما دل على نفي صحتها وبعد الاستحباب بالما
المتوقفي قبله ولو كان قد استحب للاجاء الدالة على الآحاد
بإعادة الوضوء المحمول على الاستحباب جميعاً ولم يترتب
معدودة أتما لكونه مسح على جبين أو غسل لتيقن أو نحو
ذلك ثم قال غداة نحر وجهاً من جلاد من أو جرة عماد

بمخرو

باختصار لكم بغير التفتة وروى استحباباً للتعاقب
الفتح والتخليل المنجح للذة إذا ذكرهما أي الفتح والتخليل
الطبع وروى ذلك أبو عبيدة الخزاز عن أبي عبد الله عليه
السلام والرواية تقيض الوضوء وحمله على
الاستحباب جميعاً وروى جماعة نقضه للزيادة على أربعة
آيات شعراً باطلاً وعلى الاستحباب أيضاً مع كون الرواية
مقطوعة كذا حديث السنن قساح والمراد من الشهد
الباطل ما ليس بصحيح كالمشتمل على ما روي أو دم كاذبين
كما يستفاد من الخبر ويستحب للوضوء أيضاً لكونه على طهارة
وليس ذلك داخل في جملة المنقول رواية به هو موضع
وفاق ومفعول استحبابه لكونه على طهارة أي للبقية على
حكمها متعلقاً وهذه غاية صححة مستندة للرفع أو
الاستحباب فكل من أتى أحدهما وعلى هذا الاضمار في
التركيب من حيث أنه في قوة استحباب الوضوء للكون على
الوضوء واستحباب الطهارة للكون على طهارة كما
ذكر الله في بعض تحقیقاته وللتأهبة الصلوة الغرض قبل
دخول وقتها ليوقعها في أول الوقت وهذا الذي يستلزم

الكون على طهارة الآن الغاية فيه ليس هو الكون بل
 الصلوة أو التأهب لها فانه في نفسه عبادة والوضوء
 في هذه المواضع كلها يبيح العبادة المشروطة ويرفع
 الحدث حيث يمكن عد الأولين من العشرة المتوسطة
 والرابع والخامس منها فانهما لا يتصوران فيها الجماعية
 الحدث الأكبر هذا ان استقينا في الوضوء الغربية
 واعتبرنا بالوجه واحد الامر ونواه في بعضها حالة
 والمحصل ما احتراه واعلم ان حمله اذ ذكره من الموضع
 التي يستقبلها الوضوء ثلاثون وثمانية المعداد التي
 ذكرها اذ جعلنا يوم الجنب منها مفاير المطلق المؤبد
 كونه لا كونية عليه بقوله خصوصاً يوم الجنب وفيه
 تكلف ثلاثين الوضوء اربع وخمسون
 المسحقة والدعاء بعدها وصورتها بسم الله وبارك
اللهم اهل من الترابين واجعلني من المتطهرين
 اي منزهين من الرذائل الكلبية والنقائص النفسية
 اودعاه بقول لطهارة وترتيب التوابيل الجارية عليها
 فمواقع يجعل المحل وضله فالسؤال لردعاه بما

الواقع

الواقع ومثله الدعاء بالنوبة اودعاه بالتوفيق كالحالها
 فانه واقع في بندائها وعمل اليدين الى التذنب من
 النوم والبول والغايطة لاطلاق الامر بفعلها من
 غير تعبد مقدار فيقتصر على المرة فان الامر المطاوع لا
 يعيد التكرار والمهم ورفيته اي في الغايطة اوقى الغسل
 شد مرتان وبه قطع المع في الذكرى وهو الاقوى للصحة
 الحيلة ورواية جبر عن المباحة على قدر ولعل المصنف
 هنا نظر الى قطع الاول وجهاته له سنداً ثانياً
 الا ان المتن ثبت بدون ذلك كما انفق المصنف في
 كثير منها خصوصاً فيما سبق من اعداد الوضوء المسنون
 وقت الغسل قبل ادخالها الا اناء المشتمل على الماء
 القليل يعقد اودعاه للجحاسة الوهمية كما نبه عليه قوله
 صلى الله عليه وآله فانه لا يدري اين بابت يد ظاهر
 النفس والنفوس اخفاها استجاب غسلها الكون الوضوء
 من اناء يغترف منه شئ على ماء قليل فلو كان كثيراً
 او وضيق الراس لم يستحب لروال الوهم وتحقق الغسل
 بجزء وضعها في الكثير مع اخاله في الثاني لدفع الوهم

عن أعضاء الوضوء وان انتفى غير ما معي الماء والمقصود
بالذات هو الطهارة لا الماء والدعاء عند روي الماء
بما يقتضيه من الدعاء عند روي الماء اذا اراد الاستنجاء
وهو كالحديث الذي فيه كمال الماء طهور او كثر يجزئ
نيمسا ووضع الماء على اليدين ان كان تيمم في وضوء كثر
واخذ الماء بهما لفصل الوجه ونقله منها الى اليسار لفصل
اليمن لما روي ان النبي صلى الله عليه واله كان يجنب اليدين
في طهوره ونقله ويأخذ وكثر لفعل الباقي عليه
ذلك في وصف وضوء رسول الله صلى الله عليه واله
ولو كان الماء لا يغترف منه وضع على اليسار للقبلة
منه اليمن والمغضض وهو إدخال الماء الى الانف
ثلاثة اوقات الاستنساغ وهو اخراج الماء منها لزيادة
تطهيره كذلك عند الماء وهو سنة ثالثة فلو تركه
تأين اقبل الماء بعد المغضض وتركه حتى خرج بنفسه
الاستنساغ بادت سنة اربعة وجعل كل من المغضض
والاستنساغ على محلة بان يغمض ثلثا ويستنشق
ثلاثا وعده من ان يدخل احدى يدها على الاخرى ان يغمض مرة

ثلاثين مرة وهكذا حتى يكمل كلامه ثلثا وثلاثين مرة
به سنتها الكندون فضلا اما الاستنساغ فله تابع
لدخول الماء في الفم والالاف فلا يدخل في الكثرة وجعل
كل واحد منها ثلث غرفات كما مر في بغر سواء او
امر فقام ولو جعل الثلث بغر فاجزا وادون من ان
يجعل السنة بها سواء افضل ثم وصل وادان المستحب
الاجزاء في الغسل للتطهير ما هذا مع افعال الماء
اقص الحاك وخبط الانسان والثلث خبط المغضض
الاصبع الى الالف وازالته به من الالاف واصعد الماء
بالفم الى الحيشوم في الاستنساغ والآن يكون صائما
فلا يبالغ في الاستنساغ والبدا بالمغضض للانسان
تعاظها يتخرج بعض البخار باقيا انه متعين وهو
مقبول من الامر بما محمول على التقيد وشيئة غسل الالاف
الثلة بعد مقام الغسل الاول في شهر المغفرين لصحة
البخار الدالة عليها فلا يغفر بكار الصدوق الثانية
طائفة في خبرها الذي رواه بالقطع ومسح الرأس مقبلا
خروجها من تحتها وتجدد المسح بثلث اصابع مضمومة

عرضا او في غير الرأس خروجا من خلاف من وجبها
 فظاهر الخبران المعبر في اثلث كونها في طول الترابين بان
 تمرص على مقدار ثلث اصابع وان كان باصبع وغسل
الوجهين وحدها لا باليد ولا بالبرص ولا بها وان اجترأ
لجمع على كراهية لما تقدم من ان اليمين كانت لظهور النبي
صلى الله عليه وآله ومسح الرأس والمحل لليمين
بهاى باليد اليمين لما تراه اما اليسرى بها ليس كما
يظهر من العبارة وصرح في النهاية وتقدم النبي
 المسح خروجا من خلاف من اوجبه من الاصابع وهو
 الاقوى دليلا فيكون تقديمها متينا وجعله في مسح
 الرجلين بجميع الثلث لصحة الزنط عن الرضا
 عليه السلام حين سأل عن المسح على القدمين فوضع
 كفه على الاصابع فمسحها الى الكعبين فقلت لو ان رجلا
 باصبعين من اصابعه كذا الى الكعبين قال لا
 الا بكرة وهذا بخلاف مسح الرأس اذ اليد النفس فيه
 نازية من ثلث اصابع وان كان جائزا حتى صرح
 الاصحاب بالجمع من الزيادة عليها وتقدم النبي عند

عند

مسح اليدين على قول مشهور لا من كل الوضوء وتقدم
 او عند المصضة والاستنشاق لما ذكره وهو
 اولى لقدرهما الى الواجب وتوقف في بعض الاصحاب
 نظرا لاستحباب الوضوء الحقيقي خارج عنها وللقطع
 بالحق اذا قادن بها غسل الوجه وحده وكذلك
 قال المص والاولى عند غسل الوجه بعد ان تسبب
 التقديم الى الشق لعدم دليل صالح عليه والقول
 بجواز تقديمها او استحبابه عند غسل اليدين وهو
 مشروط بكون الوضوء من حدث النوى او البول
 والغائط وكونه من ايام قليلة ماؤه ويمكن الاغتسال
 من اذ لا يستحب غسلها يدونه وقصر اليمين على القلبد
 من دون ضم اللسان اليه فان القلب اصلها وانما
 بها بدنه حادثه وحضور القلب عند جميعها فانها
 روح العبادة وسبب مقلق درجتها وترتيب وجوبها
 كما ورد في الاجاز والمراد بحضوره عند هاتئذ
 حكمها وامرارها وغايتها في كل شيء منها بحسبه كما
 خففناه في رسالة اسرار الصلوة وكذلك بينا

المراد من القلب الذي ينبغي احضاره على وجه تقوى جمع
 هناك وذكر الله تعالى والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله
 في ثمانية وبداة الرجل في الفسلة الاولى يطهر الذراع
 وفي الثانية يباضة وبداة المرأة بالعلم وهذا من
 الاحكام الثابتة التي لو يطهر لها علمه والموجود في
 الذواير بدأة النساء باضة الذراع والرجل ^{يطهر}
 من غير فرق بين الاولى والثانية وعلمه اكثر الاحكام
 واما الفرق الذي ذكره المصنف في ذكر التيمم في
 وبعد عليه جماعة وباقى كتب التيمم على الاطلاق كما
 هو المخصوص والوضوء بقدره وظلاله ^{بالعلم}
 لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وآله
 به وقال رسول الله صلى الله عليه وآله على الوضوء ياتر الغسل بها
 وسياها قوم يستقلون ذلك فاولئك على هدى
 سبيها والثابت على سنة مع في حصة الفرد قال
 المصنف في المذكرى هذا المذهب كما قبله الوضوء فكل
 يدخل في ماء الاستحباب وهو حسن في بعض الروايات
 ارشاد اليه والسنن قبله وقال سنة وعلم المرأة

به ذلك السنن يعود وخزقة واصبع وتحتها
 الغضن الخضر واكل الاراك والسنن مطلقا
 من السنن المذكورة قال النبي صلى الله عليه وآله في الماء
 جبريل عليه السلام يوصيكم بسرك خشت انما خفي او
 احد روقه ارقه الانسان وتساقطها وقال النبي صلى
 الله عليه وآله في الاراك انما شق على امرئهم بالسرك
 عند وضوء كل وضوء فقال الباقر الصادق عليه السلام
 صلوة ركعتين بسرك افضل من سبعين ركعة غير
 سرك وقال الصادق عليه السلام في السرك انما شق
 هو من السنن ومطهر للفم ومجلاة للبصر وصلى الله
 ويبعض الانسان ويندب بالحفر ويندب الله في شتى
 الطعام ويندب بالبلغ ويريد في الخفض وبضا
 الحنات ويفرح بالملك وغيرها من الاخبار وروى
 الاستعانة على الفضل الوضوء لغرض الماء في اليد
 لغيره لما روى من ان اترك في العبادة وفي
 تحقيقها يطلب احضار ما يوضا به او استعانة حيث
 يتقرب اليه قول قوي والمراد من الاستعانة ما مطلق

الاغاسه وان لم يظلمها المتوضي كما دل على خبر الواسع
 الرضا عليه السلام وكما ذكره ذلك المتوضي كبر لا غاسه
 للمعبر عليه وترك التمدل وهو مسح على الوجهين
 ونحوه من الشاي وفي تعدية الى ما زال ابلا منكم
 ونحوه بالناظر والشمس في نظر الى المراكه في ازالة
 اثر العباداة والاقتصار على مدلول اللفظ قوي وضع
 المرأة القناع حالة الوضوء ويتأكد في وضوء المصلي
 والمغرب المجز وتقدیر غسل الرجلين على الوضوء لو
 احتاج اليه لتطبيقا وتبريد خروجا من التشبيه
 باهل البدع ولو ضيق قبل الوضوء تراخي عن
 المسح ثلاثين يوم كونه حراما وذلك باليد على الفصال
 استظهارا وضرب الوجه لئلا يسهل وصيغارواه
 المعبر من سلا عن الصاقر وهو غلظ لانه كان ثامرا
 واستيقظ وان كان البرد قريبا ولم يجد البرد وعان
 الشيخ في التذيب بجزء السكون عند مرقا
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم لا تقربوا وجهكم اذا
 توضأوا وجمع بينهما يحمل هذا على الاولى والاقل على

بالمسح الا تم ويكون تحصيل الاول بالاحتياط المذكورين
 في القلة والثاني بما عداها مع قلده مع ما قد عرفت
 من حال سندها ومسلمة رسل الحجة عن الوجهين
 الدالة عليها الصحيح زرارة عن الباقر عليه السلام في
 وصف وضوء رسول الله صلى الله عليه واله وسلم كثر
 في الماء ثم وضعه على خفيه وسيله على اطراف الحجة
 وتقدم الاستبراء على الوضوء فيعيد الوضوء لو قدم
 استحبابا خلا المجز سليمان بن خالد عن الباقر
 عليه السلام باعادته لو قدم على الاستحباب جمعا بينه
 وبين ما دل صريحا على عدمها من الاخبار الصحيحة
 مسح الاقطع ما يقوم للفرق ان قلنا ما بان غسل المرفق
 وانما وجب بقا من باب المقدمة حمل الا على التمسك
 ح يستحب مسح راس العضد وهو بقية المرفق لو
 قطعت عن المفصل خروجا من خلاف من اوجه
 ولرجلكم بمسح من راسه الى راس المرفق بقا وهو
 الاخر وخيه المص في باقي كتبه نعم لو قطعت من فرق
 المرفق بما استحب غسل ما في العضد للفرق وكذا الرقعة

من الفضل وقتان المرفوق طرف غطر الساعد لا مجموع الغضين
 لكن الأصح الثاني لقوله الله عليه وتحرى أن يفر الماء من
 وضوء الماء إلى البصرة التي تحت كالحاتم الواسع استطافاً
 في الفضل قوله استعمال الشمس من الماء في الآية لما رواه
 أن يورث البرص قيل لا الشمس تحذرها بفضله من
 تنقل الماء فإذا لاقت المدين سبقت بها خفايا العين
 عليه فيحس البرص فيحصل البرص فيخاف في المسكن بالناس
 فلا يكره لذهابها فهو من جنس هذا التقليل بالآلة
 المنطقية كالحديد والتماس الصق ولا فرق في البلدان
 وأنواع الآية لا إطلاق البصر في حكم استعمال الطهارة
 اتحاده للأكل والشرب والسور المذكورة كسور الحيوان
 المذكورة وسور الفان والسنور والماء الزين وهو
 لطلعت الشمس استعمال في الحدث الأكبر وجا من خلاف
 من منع من طهوريته والظهور من الماء فيه عما تلا
 صور ذات الارواح لا مطلق التماسه وفيه فضاء بحيث
 لا يصدق على المجموع أنه من فضة للتي عن في الأخبار و
 الوضوء من غير الريح والنوم من الأحداث ما منها فلا

في المسجد

تركه ولا يخفى أن ذلك مشروط بعدم اذى المسجد بحيث
 على المصلين والآخر لمافاة لمقتضاه وبعض الأخبار
 كان الحديث في المسجد فلا بأس بالوضوء فيه وقيل الماء إلى
 التقضي المشهور لأن الريح والنوم من الأحداث يقعان في
 المسجد اختياراً بخلاف البول وكبح وإن كان بحسب إطلاق
 أقدمه وترك الوضوء عند السجدة المستحب في السجدة
 للجبر وترك تكرار في المسح على أصح القولين قيل يحرم
 موضع التراب إذا لم يعتقد الشربة والحر قطعاً وقول
 الحديث يَبِىءُ الْعَالَمِينَ عَنِ الْفَرَاخِ مِنَ الْوَضُوءِ وإن رزق
 عن أبي عبد الله عليه السلام وزاد الميعاد اللهم أحطلني من التراب
وَلَحْطَلَنِي مِنَ الْمَطْهَرِينَ وفتح العين عند الوضوء على
 الرواية التي ذكرت عن النبي صلى الله عليه وآله قال أفحوا عنكم
 عند الوضوء لعلها لا تنزع من حجبكم وإنما نسبته إلى مع
 اتهامك فيه في مدارك السنن كظايرها المذكورة
 هنا نفى السجدة في الخلاف استحياء بعدم اتصال
 الماء بالأقدام العينين مجتمعا بالأجزاء مع أنهما في
 فتح العين وعدم ادخال الماء إليهما والله أعلم

عند الاتصال بما روي عن علي بن عبد الله قال لو كان محمد
 ان من قال ذلك خلق الله من كذا قطر من السماء
 وتبعه وتكره وتكلم الله في قلبه ثواب
 ذلك لا يوم القيمة وفي بعض المقادير ان الله
 في الروايات والمصنفين حمله الله اختياره مناسا
 استوضح طريقه عند المصنفين اللهم اعني بحجج
 يوم القاءك والخلق لياني بذكرك وفي رواية
 الخافي اللهم انطق لياني بذكرك واجعلني ممن
 ترضى عنه والذكرى والذكر واحد تقول ذكر ذكر
 وذكرى واختارها عليها اوفى لوران الفهرست
الاستساق لله لا تحرفني طيات الجان واجعلني
ممن يشم بفتح الشين اصلها يشم بكونها وقع اليم
نقلت حركة اليم اليها وارغب والماضو منه شيم كبريم
روحها بفتح الواو وهو يم الريح الطيبة وريحها اي
راحتها قال الجوهري تقول وجد ريح الشيء ورايته
ان يريد به هواها من عطف الدائم على الخاص كقول الاول
ورحلتها وهواها الخ من روى الرواية الطيبة

بناها رواية الكافي اللهم لا تحرم علي ريح الجنة واجعلني
 ممن يشم ريحها وطيبها وريحها ومثل في التمدد
 ومن لا يحسن الفقيه الا اخره فيها واجعلني ممن
 يشم ريحها وريحها وطيبها والذى اخذ الله بها
 ذكرها شيخان في المقنعة والمصباح الا انها قد مرنا
 ربحها على روحها وحملها ذكرنا من الرواية ما نقله
 المع في الذكر وايضا من محالها وليس في احدها
 تقدير الروح كما اتفقوا هذه العلم بما قال في الكل
 حسن ومحال الدعاء في هذين بعد الفعل لتقدير
 الطوق حالها على ما في الرواية ثم تفضلت قال
 استنشق وقال الشيخ اما الدعاء عند الغسل الا وهو
 في حال الشرب بعد وغسل الوجه اللهم يقض وجوهي
 يقض يقض في الوجوه يمكن كون الوجوه مرفوعة على
 الفاعل في السوء والذال من دة بعد الواو والتميم
 وقبلها الذين ما كنه وهو الاشهر واكثر وضبطا
 كونه مفتوحة والفاعل ضم مستوف والتشديد
 على الواو مكسورة ولا تسود ويجزى بوجه يقض

فيه الوجه والكلام فيها كالسابق وعند غلبه
اليمن الله فظهر كتابي يميني والخلد في الجان
 بشلل الباء في يمين طرفه وشله في قوله ولقد
 نكر كذا الله يدين اي اعطيت في يميني ولا يجوز
 كونها للاستعانة كما في قوله اعطيت يدي لان
 ايدها ليست اللفظ الذي هو اعطاه المنسوب اليه
 اتفق وهو شرط بالاستعانة بخلاف المثال ولما
 ابناء في قوله بشلل بحال الظرفية ايضا على وجه التوسع
 لان اليد من شأها ان ينسب اليها اخذ الاشياء وان
 كانت معنوية ومن هذا الباب وضع اليمين في الاستعانة
 سوال كمالا يحتاج اليه من احوال الدنيا والاخرة
 ومنه حديث المزمز حين مال النبي صلى الله عليه
 وآله من دعاء يتنفع به في قوله فقبض عليهن سيده
 حسيافي والمراد هنا طلب مثل اليمين من الخ فطلب
 اليمن الكتاب للمناسبة والادلة على الرضوخ فلما
 شملت بريقا اليها فطلب لها الخلد في الجان
 يجوز بناؤها على حذف المضاف وهو الباء الخلد

وتحذف الاء اعطى كتاب وهو كتاب الحسنات
 يميني ويحذف اخرى تيمن براءة الخلد او براءة
 بشالي ويحذف كونها سببه البراءة اي سبب غلبها
 او نحو من اعمال الخير كأنه طلب اعطاء الكتاب اليمين
 لغلبها والخلد في الجان بسبب غلبه اليسار وباء التبيين
 ملحوظة في اليمن اي انما يتطابق المجلتين لكن حذفت
 لاستعمالها بالباء الاولى ونفس المتعطف رحمه الله
 عن بعض الفضلاء في هذا التركيب معين غير ما ذكرنا
 احدها ان يكونا يحذفان الى الخلد حتى اناله ضعفوا
 عفو امروغا كما يقول القائل في الامر بالمعروف وحسنه
 على يار وورائي وخلف ظهري وتقديره حبله
 فارغ القلب من خوف فقدان الجان والمثالي ان
 يكون تقديره وضع الجنة على هذا المثال واخذ الكتاب
 يمينه وياخذ من هذا الجلب الذي هو اليسار من
 الى الجنة وفيها نظرا لما الاول فليكن اطراف المثال في
 اليسار واما المسموع منه والمعقول الورا وما شاط
 ووجه واضح لان ما كان الى الورا لا ينظر اليه وانما

ينصرف النظر إلى خلاف جهة فكانت يقال في أوله قطعت
نظري عنه واهتمت بعينه وأما اليسار فالأريز
فذلك ومعلوم أن الموضوع عليه لا يدل المقتضى ولا
العرف على النظر في التفسير وترجمتها إلى غير ثبوتها
كان من جهة التفسير ومواضع الأقسام وإن كان
الاعتماد قوي بوجهها واستدعائنا وإما الشارح على أنه
إلى الجمان نحو اليسار حال التثنية أو التثنية فيها
أي مرجحة في تلك الدلالة كائنة عليه بقوله واجها
الشما إلى اصحاب الشمال موم ومجمل الخ فكانت
الأنظار نحو اليمين وإلى جهة تقع عليه في قسم الشمال
واقترح الحجة كائنة عن التثنية في مثل الدلالة المنع
الصا در تحت جانب الفضل وإمام البلاغة فيلحق
مع ظهور التثنية في غيرها من الجهار كاليمين والامام
تماما للدعاء وحاسبي حيا بأبيير اليريد بحول
الحجة بغير حساب هضما المقام واعترافا بغير قول
إلى هذا القدر من القرب فانه مقام الاضيق إلى طلب
سهولة الحساب بفضل من الله تعالى وعفو عن المناقشة

دبر

بما يتقنه وعجز الحساب بما هو أهله وفيه مع ذلك و
اعترا في نجفة الحساب يضاف إلى الاعترا في باخذ
الكتاب وذلك بعض أهوال يوم الحساب عند غسل
اليمين لله لا تقطع كبر الشما إلى قد حصل الله
رضاه في ذلك اليوم كبريد والعفو عن التوبيح
والتهديد أعطى الكتاب الذي قد كتبه عليه الحفظة
في الدنيا يمينه وعلمه بخطه وأمره عن العبد
لكثرة ذنوبه وسؤاله أعطاه الكتاب بيمينه وهو
قرآن العذاب والتوبة بيمين الكتاب وفي بعض
الروايات بدل شما إلى يسار ولا يجعلها مغلوطة إلى
عنه حصا بذلك اليمين يسار كما في الصلوة والارادة
عذرا كما ورد في الخبر الاستعانة عند ذكر اليمين بطلب
أنواع الحجة كما قد عرفت وسؤال صرف المتنوع في المال
فلا يخصصه بذكر الغل وإن لم يكن بالفضل وأعوذ
بذلك من مقطعات النار وفي بعض الروايات التران
بالجمع والمقطعات القاف والطاء المهملة المتدرة المفتحة
بأبها النار وقال الجوهري المقطعات من الشايب

أنظر

شبه الحساب ونحوها وقال ابو عمر ومطعمان ليا
 وقصارها ومثله نقل الصدي في الغريبين مراراً
 ونقل عن غيره وأما كل ثوب يقطع من ثياب وغيره
 فان من الثياب ما لا يقطع كالازار والاوريق ومنها
 ما يقطع قال وما يقوى ذلك حديث ابن عباس في
 وصف سيف نخل الجنة منها مقطعاته ولم يكن نصف
 ثيابهم بالفضل كغيره وهو المقطعات وقع في الخبر
 لا يعرف له واحد من لفظه قال ايها الحببة مقطعة
 يقال لجلد الثياب مقطعات وللواحد ثوب كالامل
 واحد ما غير العشر واحد جارية بواضعة بعضهم
 الدعاء بالفاء والظاء المعجمة جمع مقطعة الشعر يقال
 قطع الامر بالضم قطعاً فهو مقطوع اي شديداً شيعاً و
 المقدار وكذلك قطع فهو مقطوع والمشهور هو الاول
 وعند مسيح الرأس اللهم عشني بحمك وبركائك
 عشني بمطقي واستوف قال الجوهري استغفر ثوبه
 اي يخطيه والمراد اجعل رحمتك وبركائك املين
 ولا يجيب لا يخرج عن شئ منها وهذا من الرجل اللطيف

العرف

تبيت فكم على الصراط المستقيم يوم ينزل فيه
 كاجل سبعة فما يرضاك عن هذا القدر فهو المشهور
 في الرواية وزاد المعيد في زياد الجليل في الاكراد
 بعد الشيخ في الصباح وعند الفراع اي بعد الله
 اسألك تمام الوضوء تمام الصلوة وتتمام رضوانك
 والجنة ذكره الصديق وقال انك الوضوء ومثله لا
 يقال للابرار وروى عن ابن عباس في حديث
 له يقول الحمد لله رب العالمين وزاد المعيد اللهم اجعل
 من التوابين واجعلني من المتطهرين وفي مقطوعة
 معوية عماراذ اتوضا فقال الحمد لله لا اله الا الله
 اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين و
 الحمد لله رب العالمين وقوله سورة القدر لا ما فانه
 يعقرون المذكورين **المقدمة الثانية** يستحب العمل
 بحسن الجمعة وقد مر في الجملة الى الزوال ويجوز
 يوم الخميس جائف الفوت يوم الجمعة ويقص يوم السبت
 هذا هو الموجود في النصوص ومنهم من قصر على يوم
 الاحد في عمله ليلة الجمعة ويومها بعد الزوال الى

يدخل التبت فيجمل قويا الحاقها بالسابق والملاحق
 فيجمل الاداء في ليلة ويقضى في النهار لانقضاء الاداء
 بسبب الوقت الهائيت وكونها اقرب المير ما يقبل فيه
 ويقضى فيكون اول ذلك وفي بعض النسخ ما
 يؤذن بالثاني والمعدم لعدم انقضاء وتوقف الحكم بالبر
 على الترتيق وفضل الوقتين اقرب الى وقت الاداء و
 افضل وقت الاداء اقرب الى الزوال وانظروا مع
 التقدير اداء وانما يفرق عنه يكون مشروطا بكون
 وقاية في الوقت ويجعل ان ينوي التبعيل او التقديم
 نظر الى ان غير الوقت الحقيقي وفراى شهر رمضان
 عشرة وهي المعداد الفرد من اوله الى اخره والكن من ليلة
 تسعة عشر فقد روي ان وفد الحج في تلك السنة يكتب
 فيها وليلة احد عشرين وهو ليلة اصاب فيها اول
 الانبياء وفيها دفع عيسى ابن مريم وقبض موسى عليه
 وليلة الاثنين وعشرين يرحى فيها ليلة القدر روي ذلك
 بعامة محمد بن مسلم عن اخيهما عليهما السلام والاعداد
 هذه بخط المصنف مذكورة بالحق والاشارة التامة مع

القاصد اليها مؤشرا والوجه في ذلك ان الفصد وكذا
 عن اليوم والمليكة بضاعة اليه كانه قيل ليلة
 اليوم الخلاف وهو تركيب جميع ومعدتها اي بعد
 هذه الثلاثة في الفضيلة ليلة اوله وتصفه ويستحب
 غسل اخر ليلة ثلث وعشرين يجمل احد الفضيل اول
 الليل والثاني اخر لمقطوعه يزيد وليلة الفطر عند
 الشمس ويوم العيد ووقت النهار والافضل
 قبل الصلوة كالجمعة ويليق بصفه بعباد
 اما الاول فهو المشهور ولكن لم يصل اليه في اثر واما
 الثاني فمروي عن الصادق عليه السلام وعن النبي صلى الله
 عليه وآله بطريق ضعيف ويوم المبعث على المشهور ويوم
 الغدير وهو مروي واجاخي ويوم المباهلة وهو رابع
 وعشرين ذي الحجة على الاصح وقيل خامس وعشرين
 موكد بل روي سماعه واجه وكانه اراد ما كذا الاصح
 ويوم الدحر وهو ليلة الارض من تحت الكعبة
 غير ذي القعدة على المشهور ويوم القزوين وهو ثامن
 ذي الحجة متى بذلك لان الحجاج كان يرتوي فيه ويجمل

الى غزوة ولربن ثم فيها ما كاهو اليوم فيوم شره
 لربن المغتسل بها والبيروز رواه للمعلين بن خنيس
 الصادق عليه السلام ولا خلت في تعيينه والمهور لا
 انما قول نزل الشمس المحل وهو الاعتدال اليوسفي اول
 فضله والحر المالح والمعز والطواف وزيارة احد
 المعصومين وترك صلوة الكسوف المستوعبة ^{كان} اول
 ما ساء للمؤمنين لم يستحب لها عا مده ^{البحر}
 المروية المصلوب عد بعد ثلاث ايام من صلوة مع
 التوبة والظاهر عدم الفرق بين المصلوب بمقدوره
 لا طلاق النقص والتوبة مطلقا عز في ذنبه كان صغيرا
 او كبيرا وقيل المعنى بالكتاب والمروق فيلست سمع المعنى
 وظاهر التوبة ترك كبيرة والحاجة والاستحاقة على
 بعض الوجوه مطلقا فان لكل واحدة منها انواعا من
 الصلوة والدعوات وليس جميعها يستحب ^{الفصل}
 فاما صلاة الحاجز المخصوصة ^{الفصل} فيها ما رواه مقاتل بن
 مقاتل قال قلت للرضا عليه السلام هل في ذلك على دعاء
 لقضاء الحاجز قال فضلا اذا كانت لك حاجة الى الله ^{ممنه}

منه

فامتنعوا والبطل انظر شيئا بشم شيئا من الصلوة لرب
 تحت السماء فضلا كعين ففتح الصلوة فقرا فاقه الكفا
 قال هو الله احد خمسة مرة ثم تركه فقراها خمسة مرة
 على ما اصله التيسير غير ان القراء خمسة مرة ثم تركه فقرا
 اللهم ان كان معبود من عندك عزيبك الى قران ارضيك فهو
 باطلا ^{مفهوم} سواك فانك انت الله الحق المبين ^{فمن}
 الى حاجته كذا وكذا ^{المتابعة} السابعة وتلح في الاروت و
 المصباح صلوة آخر بعضها قبل وبعضها بعد ^{سجدة} ولا
 فهي انواع ايضا اكثرها غير غسل وفي التذليل سباده
 للمنداة عن ابي عبد الله عليه السلام في الامر بطليبه
 الطالب من ربه قال تصدق على سبعين مسكينا على
 كل مسكين صاع صاع النبي صلى الله عليه وآله فادانك
 اليك اغتسل في ثلث الدلائل اني ويلبس اذني المبر
 واذكر الحديث الى ان قال خاذ الفع راسد من التجدد
 الثانية استخار الله ما تراه يقول وذ كره
 النفاذ وقد ذكر المص في آخر الرسالة ان الانجاة
 بالرفاع المستحب لها الغسل والمولود حين ولد

والطهارة لا يسقط بها التراخي لا إطلاق المقرود
 الحزين بمكة والمدنية مطلقا سواء دخلهما الاداء
 عبادة ام لا وقيد الميعة دخول المدينة لا اداء قرآن
 او نفاذ والاخبار مطلقة ودخل المسجد الشريف بمكة
 والمدينة والحرم الشريف بمكة وقد كان يعني عنه
 ما سبق لانه احد الحرمين ولعله خصه بكون الصلاة
 من الغسل المحرم بالمدينة وقد عرفت انه يختص بالمسجد
 الخاص من المعامير كما قد ذكره من قبله عليه وهذا اطلاق
 وجه كونه لان غير محرم من احداهما عليه من غير
 غسل دخول الحرمين وغيرهما من غير غسل
 الحرم وكان مذكورا في الخبرين معا بخلاف حرم
 المدينة والكعبة بعض فرادى ومكان التباينة من
 هذا القبيل ودخل الكعبة والاستقاء وقيل المودة
 بالخرين ذكر الصدوق وعلمه بخبره من ذنوبه
 واعادة الغسل بعد زوال الترخص الموجب لبقاءه على
 وجه آخر خروجا من حاله من وجوب الاعادة
 الغسل عند ذلك في الحديث مع يقين الطهارة كواجب

في النوب المستترك والغرض ونحوهما احتياطا وليكن عملا
 فيحصل الغاية المطلوبة منه فيزول الاستباحة ان
 اعتبرها وكذا غيرها من المعبرات واعادة غسل الغسل
 كالاحرام ودخول مكة ونحوها ان احث قبله وهو
 مروي في دخول مكة وفي النوب قبل الاحرام والحق غير
 من الاحداث به ولو حدث في انشاءه الاول بالاعادة
 مع لقائه الغسل لعدم اشتراطها بالطهارة من الحدث
 الاصل والاكثر وذكر الاعادة في بعضها يجوز
 بها ولو ثبت استحباب الغسل للافاضة من الجنون عندنا
 وانما سقت عند العامة بناء على ما قيل من انزال
 عقله انزالا فادافا في الغسل احتياطا واستقر العلم
 في النهاية الاستحباب لهذه العلة والمعمد رحمه الله بذلك
 على خلافه قال المع في الذكرى والحكم لا تعرف
 التسليم لاثبتته نعم يروي العامة ان النبي صلى الله عليه
 وآله كان يغمس عليه في مرض موته فليقتل بكون
 الجنون اولى وظاهره ضعف هذا التمسك واعلم
 ان جملة المذكور في هذا الباب طاهر آتية وابتعد

المعجم حلاله ذكرها محسوس فمعلوم ان يكون المختلف في
 في بعضه التام ما يكون هو الموضع من الفراء ^{بحسب}
 يجعل الجميع واحدا فقد استعمل المذكور عند ما مر في
 باب الوضوء ويشكل بان يحمله متغذ فلا يحسب
 واحدا والاحرام ثانيا لا لثبوت بسبب الحج والعمره
 او يكون الكسوف ثانيا لا لثبوت ايضا بسبب تناوله
 للشمس والقمر او يكون احدهما الا فاق من المجنون ونفاه
 نظرا الى حكم العلامة باستجابته ويكن ان يكون نسبي
 واحدا من الامداد فقد تخلف عما ذكره مواضع آخر
 ذكرها المعجم في الذكرى منها الفصل لتكفين الميت وذكر
 الجمار وليس من شرطه ما بعد الفصل واه عار عن
 عليه قدره ومن مات جيبا على غسل الميت الحبر العيص
 عن الصادق عليه السلام والتمس في غسل الخي اربعون
 الاستبراء بالبول على الرجال والنساء ويشكل الحكم
 في النساء لان البول لا يصادف مجرى الماء فلا يورث
 في انما الدائره بخلاف الرجال وكذا لو كان السيل
 للرجال غير الانزال ومن ثم خص بعض الاحبار منهم

المسند

المعجم في الذكرى والذكرى بالرجل المنزلا والرجل المنزلا
 المتقدم والمعجم على الرجال دون النساء لعدم عنايته
 واطلاق جماعة الاستبراء ومنهم من صرح باستبراءهما
 وجعلوا غرضا والتسمية والذكر لذكرها في الفصل
 وغيره فان عن ابن جعفر عليه السلام اذا وضعت يدك في الماء
 فقل بسم الله وبالله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني
 من المتطهرين يشمل وتقديم غسل اليدين من المرفقين
 فلا نال القول ان كذا طهره في غسل الجارية تغسل يدها
 اليدين من المرفقين الى اصابعك وتغسل راية سماعة عن
 الصادق عليه السلام وقيل من الزبد كالبوضو لجواز التوضؤ
 فانه يضره الا انما من الجارية وان كان المصنف في الذكرى
 وجماعة والاولى اولى والمصنف في الاستنساخ و
 الفصل لكل عضو من اعضائه البدن الثلثة مثلثا
 اي لاننا لثنا وهو بيان لعدد الملائكة وتحليلها
 يصل الى الماء من اوضاعها او تحركها كغاضف الاذنين
 والاذنين ويكون لهما المتيين وما تحت يدي المرأة
 واليسرة استظهارا في الغسل ونقصها الى المرأة وان لم

يتقدم لها ذكر لدلالة الحال كما في قوله تعالى حتى توارث
اولادها ولها النساء فصلها الصفا يخرج جعفر
وهي لعقيدة المحمدية من الشعر ونقص المسألة الفاعل
مورد والافاق رجل المرقى كذلك لان الواجب غسل البتة
دون الشعر وما يجب الغسل للنظر والاستظهار
انزال اليد على الجنب لما فيه من الجبالفة في غسله بحقها
لوصوله الى صلب الشعر واذ التماها ذلك من الجائع
الجوان والولدين العضاء بحيث كلما خرج من عضو
شعر في الآخر وفي غسل غير العضو لما فيه من المسارعة
الى الخير وموجب المغفرة والتحقق من طربان
المغسل ولان ذلك هو المعلوم من صاحب الشرع
وفدائه عليها السلام وستر البدن عن المناظر
المحترمة لما فيه من استعمار والتمها المروعة
والناسى بالشارع صلوة الله عليه وآله وغسل
الشعر لغوى قوله صلى الله عليه وآله وآله هبت
كل شعره جانية فلو الشعر وانقروا البتة وهو
على التنبؤ لدلالة الاخبار على عدم نقص الشعر

المر

الغسل يصلح لان النبي صلى الله عليه وآله كان يغسل
به وقد تقدم الوعيد على من استقله وغسل الرأس
باليد اليمنى لانها الاعلى كما تقدم والستوك قبله
او بعده كما تقدم وتقدم اليه عند غسل اليدين بالبركة
السابقة على القول المشهور الذي ليس عليه دليل واضح
ومثله بقاءها عند المصنعة والاستساق والاولى
ابقاها عند غسل الرأس لان اول اعضائها وقطر البتة
على القلب من دون ان يصفى اليها اللسان ان
لامدخاله في القصد والارادة وتختل اعانه عليه
من الوسوس الشيطانية والحكم باستحباب التسبيل
بها القلب واللسان تحكم لاصوله وحضوره
القلب عند جمع الاضال فانه موجب لقبول العبادة
ورفعها الى الله واجبا لها الزيادة في الثواب و
الدعاء في ثبته بقوله اللهم طهر قلوبي
اشرح لي صدري واصلا الشرح التوسعة
ويعبر عن السرود بشرح القلب وغسلها
بصفا كانه يورث ذلك وهو كناية عن انقضاء

وقول الايمان والعلم والحكمة والضر والاحمال
غير ذلك من درجات الكمال وَأَجِيرَ عَلَى لِسَانِي
مِدْحَتَكَ وَأَتْلُوَ عَلَيْكَ اللَّهُمَّ أَجْعَلْهُ لِي طَهْرًا
وَسِعَاءً وَتَوَرُّدًا لَكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ نسب المعجزة
في الذكر وهذا الدعاء للمصباح لعدم وقوفه على
اسناده في كتب الحديث وذكر المفيد كترجيحه
بعد الفضل والقدرة والشيخ في التهذيب باسناده
الى عمار قال قال ابو عبد الله عليه السلام اذا اغتسلت من
جبانة فقال اللَّهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِي وَتَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاجْعَلْ مَا
عِنْدَكَ خَيْرًا لِي اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْهُ
مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ واذا اغتسلت للمجبة فقال
اللَّهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِي مِنْ كُلِّ آفَةٍ تَقْبُو وَيْنٍ وَتَبْلَاةٍ
عَمَّا لِي اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْهُ مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ
وبعد الفراغ اللَّهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِي وَزَكِّهِ عَمَّا لِي وَ
اجْعَلْ مَا عِنْدَكَ خَيْرًا لِي اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنَ
التَّوَابِينَ وَاجْعَلْهُ مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ وجليس الجانيق
في اوقار الصلوة مستقبله في مصالحتها من صبيحة

م

مستقبلة مستقبله بالسيجات الاربع مستقبلة
مصلية على النبي والدة بقدر الصلوة للنفس والتميز
على العبادة بقدر المكنة فان الجزع عادة والاختيار لثمة
عن تعيين المكان فتتأدى السنة بحلوسها للذكر بعد
الوضوء حيث شاءت وقصاؤها صوم النفل الذي
فات وقت المحض وحوال الحيمن وهاتان المشتان لا
مزيتها في هذا الباب لان الكلام في سنن الفضل
في سنن المحدث لكن استطردها وهما التيمم ^{المحدث}
ولا تهاكم مقدمة فضل الحيف وان تأخر قضا الصلوة ^{عنه}
الا ان الاستحباب ثابت قبله فيحصل بتوطيئ النفس
عليه احتلال الامر لموجب التواب وتقدم المستحبة
الفضل على تجديده القطنة والخرقة تحقيقا بقدر
الامكان فاله المفيد رحمة ونسبه اليه لعدم وقوفه
على نص عليه واشعارا بنوقه في تقاض الحديث و
الحديث ورتبته في تحقيق الحديث هو الاول لانه اولى
واختيار المعتدل للترتيب على الاربعين وشبهه الحكم
بعض الاصحاب بكماله ونسب بعضهم من شدة الاربعين

تيمم
نعم لثمة وحوال كذا
مكرر المستحبة

وان لم يظهر ما خفي وتقدم الوضوء على غسله في غير الحجة
 للنقص الذي عليه لا اوجب بعض الاعمال للمعصية
 هو محمول على التدب والاعتدال غير كبر الميم والمستهرة
 التي كانت وهو الاذا راسا للعبث وان لم يكن مؤظرا
 لقول المير المومنين بل حتم ان يفي ان يدخل الرجل ثوبا
 الا غير وبعده على حدة قال اذا فخر في احدكم نظره
 اليه الشيطان فطمع فيه فاستر واذا اغسل الميت
 فليحمله في ثوبه الميت على القبلة كالحقير بان يحمل على
 ظهره واخصيه الى القبلة حيث لو طهر كان متقبلا
 واحكم الاستقبال في هذه الحالة احد القولين في المسئلة
 في بعض الاخبار الذالة على اوجبه حجة منهم المعصية
 الذرور ويدل عليه خبر كاهل سليمان بن جابر
 بن خالد الاستناد من الطرفين غير في الحديث ان
 الوجوه اولى وغسل فوضوهم من يمينه او يساره
 او كونه وهو الاستناد بضم قوله والسنن انما جعل
 الغسل ولفظ خرقته يد القائل الى الزيادة لم يفسد بها
 وطهرها عند غسله وظاهر العبارة والرواية ان تعينه

سليمان بن خالد
١٥

اجمع لها وشق جبهه وتزع ثوبه من تحت قبل الغسل
 ويكون ذلك باذن الوارث له مع عدمه الا ان شرعا
 وجعل خضرة الجميع فيها الماء وتلين اصابعه وتوضئه
 بعد ذلك على المشهور يعني مضمضة والاستنشاق و
 غسل راسه بقوة السد رقبته اليد والمدة في غسله
 بشقائه شق راسه الايمن ثم يساره الايسر في كل غسل
 وشلت الغسل لكل عضو وغر بطه قبل كل
 واحدة من الغسلين الاولين ليرد الماء على ما يخرج
 منه تحفظا من خدر وج شئ بعد الغسل الصنف
 القوة الماسكة والاسباغ وهو بالماء في التطهير
 بكثرة الماء وايصاله الى اخر ظاهر البدن ومعاطفه
 خصوصا تحت الاطراف والوركين والحقوين والغسل
 بسبع قرباتيا بما عليه النبي صلى الله عليه واله
 قال لعلي عليه السلام اذا نامت فاستق الى سبع قرب من
 غير من غرس فمخ العين المعجزة وسكون الرأى والسنن
 المهمة وكانت منازل بني النضير وروى ست قرب وان
 يقصد كونه الميت في النية والدنو بالرفع والاستغفار

حالة الغسل وروى الشيخين بأسناده إلى مالك ومحمد
 قال أيما من غسل مؤثما فقال إذا قل الله أن
 بدن عبدك المؤمن قد أخرجت روحه من جوفه
 يمينا فغسله غسولا لا يغفر الله له غرضه قبل أن يموت
 سنة لا الكسائر وغسله على قدر ما من مؤثما يغسل
 مؤثما وهو يغسله يقول رب غفر لي غفر لي غفر لي
 غفر الله عنه والوقوف على الحجاب لا يبرئ الميت
 ومغفرة الغسل للضارب ليست بغير غسل التوضؤ
 وغسل اليدين أي يدي الغاسل إلى المرفقين مع غسل
 غسلة وحدها المستحب غسل يدي الميت قبل الغسل
 لانتفاء الذراع كما يغسل من الحجاب رواه يونس في
 حديث الطويل وتحقق بعد الغسل وقبل التكفين
 بثوب صونا للكفن ونفسه قبل التكفين
 أن لو كان غسل الميت أو الوضوء أو خاؤه على الغرض
 لو اغتسل فإن تعذر الوضوء غسل يديه إلى المرفقين
 تفصيل الميت جنباً مرتين أو مرة في بعض الأخبار
 المحمول على البدن جميعاً والأفان غسل الحجاب يسقط

بالموت يسقط التكليف خصوصاً إذا قلنا بوجوبه
 كما هو الأقوى يسقط الغسالة عنه ويكره للجنب في
 شبه الغسل غسل من الماء في الأنتوان لو بقصد
 زالة النجاسة وكذا لم يرد مطلق الاستعمال وسواء المذكور
 أحله الجمل والبالغ والحبر والمكروه سور ليدخل
 الفارة والموزنة إلى الحائط المستمند وضوحها الآن
 العباءة محجلة ويمكن أن يكون ذلك من باب إضافة
 الموصوف إلى صفة المستند الجامع على السور المذكورة ولا
 في بئر الزاكد احتياطاً قال المهين رحمه الله كما
 منع الأرقاس بالماء الراكد فانه إذا كان قليلاً
 وإن كان كثيراً حاله المنة بلاعت الفير وروى عن
 النبي صلى الله عليه وآله أنه قال لا يبرئ أحدكم في
 الماء الراكد ولا يغسل فيه من جبانة وحمل في المعبر
 على الكوفة تنزيهاً على ما تعذر النفس أو على المعبر
 وربما كان ذلك دليلاً على سلب الطهارة كما ذهب
 إليه بعض الأصحاب العامة والمستعمل في ذواته
 من وضوء أو غسل أو مسح أو فقا لحديث أبي بلاتة

النفى اقل مراتب الكراهة والخروج من خلافه في منزلة
الطهوية لان كان قبلاً واما غيره فلا تنفع على
ماخذ نعم نقل المصنف المبدأ المستعمل في الوضوء
سائلاً عليه وهو يشترط الترتيب لعدم المعلم بالمأخذ
وتحقق ذلك كون المأخذ مستعملاً بافضاله على اليد
في الاداء غير عند تمامه وان لم يتفصل فيه فيصير مستعملاً
الغرض والاداءان المخرجين عن الصادق عليه السلام قلت
يجب بينهما ثم نفي قال لا وكخطاب للمنهى عنه
في الاخبار المحمولة على كراهة جعاً وعلل في رواية ابن
محمود السطري عن الحافظ ومسنون الكتاب المصنف
في كراهة ما بين سطوة حتى حبله وخطره وحمله
لخطره وكذلك في ذلك الحديث حدث الاصل في الكلام
عليه لا ريب في ان قوله لا يمس الا المطهرون ولا
على الكراهة توفيق وقراءة غير سور الزم الاربع
القرآن للمنهى عنه الاصح ايات المجنب خاصة فلا فائدة
مكرهه لانهما مستثناه له في بعض الاخبار واما سور
الغداير وابعضها في سور البسملة اذا قلنا لا

فمنع من الجميع اجماعاً ونحقق الحجب بكرة واحدة الاكل والشراب
 قبل الفصل الابدع على الدين والوجه والمقصود
 والانتفاء فقول الكراهة مع الرواية زارة عن الباقر
 عليه السلام والمشهور والمقصود والانتفاء خاصة
 وفي بعض الاخبار حتى لو اكل بدون ذلك يخفى عليه
 البصر وروا ان الاكل على الخائفة يورث المحرم والنعيم
 الا بعد الوضوء والخبر وليس هكذا تكرار المستفاد لان
 استحباب الوضوء لنوم الحبيب قبل النوم مطلقاً لان
 الاستحباب لا يقتضي كراهة تؤكد فاصطلاحهم وانما
 هو خلاف الاول والمكره ما ينقض على مرجحته على
 وجه لا يمنع من النقيض ودخل المستحاضة المسجد
 ان ثبت فيه الرواية زارة عن الباقر عليه السلام وحده
 انكعب بالحرم ان يخرجه عليها ودخلها وانما يكره مع
 التلويح وبدون التحريم وكذا في كراهة الكاهن
 والحجاب الاجتزاع حيث يجوز معه فصل الميت تحت
 التمام اختياراً روى ذلك عن الصادق عليه السلام
 لعل ذلك كراهة مقابل التمام معورته وبالجملة المستحسن

3

اعدا
بالتحقيق

بالنار في الصالح على قدره ولا تستدعي احواله
الميت وانه اود الخرج القياس عند النقل بالحكم
الالهي والحق كالمكان البرد شديد ايشق على
القياس فلا يكره في الحديث توفيق الميت في البر وما
توفيق نفسك وح فيقتصر على ما يدفع الضرر من الشبهة
ويكون الزائد ونحوه في الغسله الثالثه وغمر يطين
اجلى الترمات ولدها مطلقا في الثالثه وفيها
للجرح والمخوف من الاجاص وكوبه بان يجعل
يديه وقفا لطفا رها وترجله مشعر هو شره
وحرمها الشئ مديا الاجاع وكذا قال في تطهير
اطفان من الوسخ والمشهور الكراهة فان فعل دفن
ما ينقل من الشعر والاطفار مع وجوبها وادخال
الماء اذئيد ومخبره وارسال الماء في الكنف
الموضع المعد ولفصله الحجة **الرابعة** مستحب التيمم
لما يستحب له الوضوء الحقيقي وهو الميم للصلوة
نحوها سواء كان واجبا او مستدبا بعد تواتر
تعدد الوضوء المذكور والاعلام عند تعدد الغسل ذكر الشئ

دش

وتبعه وعليه جماعة والمص في باقي ترتيبه الى الشئ لهم
ماخذه ورجا قلا ما جازده في مواضع استحباب الوضوء
وان لو كان الوضوء افعالا ولا يمتحوا والغسل افعالا
قيام مقام الرفع بعيدا ولو تيمم فقام مقام غيره
فقد انقضت لا ولو تيمم وبطلان القياس ويستحب
للجأنة لى لصلاتها والنوم ولو وقع امكان لمطهرتها
وقد بعض الاصحاح الاول تخوف فوت الصلوة
لو توفى المشهور الاطلاق ويحقق الثاني بعدم
بالارض بل يجوز على ما حضر من الرجل للرواية وهل
ينوي فيها البدلية كغيرها بحجته لان الوضوء مستحب
البدلية ولا منافات بين كونها بدلا وجوبا
المبدل وعدمه لان المفهوم من المبدل في نظائر موقفة
على تعدد المبدل والفضل تغاير ليكون عبادة
مستقلة ويستحب تجديد بحسب الصلوة حملا
للامن به في بعض الاخبار على البدل **والمتن ثمانية عشر**
كذلك الخط المص وكان الاول ثابته العدد باعطائه
الثمانية عشر تاخير الى اخر الوقت في صورة جواز مع

اما لما كان كماله في اليد والقدم وراى من قدم الرجل
 كماله المشهورين المتأخرين او مع استلزامه التيمم وان
 قلنا بالمصافى على احوال القولين وقصد الرابح جمع اية
 وهو ما ارفع من الارض والقوى العطفية وغيره ولا
 الاستحباب ويبعدهما عن نجاسة والتراب الخالص
 المتخرج غيره بحيث يستلزم التراب ويطلق على
 المجموع اسم التراب ومنه الشيخ لا متزاج حتى من الملح
 وتجنب الاقامة في بلد يوجب التيمم غالباً والاحتج
 لصحيح محمد بن مسلم احدى ما يوجب التيمم وقيل لا يحرم
 في تعدد التيمم يوجب التيمم وجب ما لم يكن
 واجباً او مضطراً اليه فتشترط الدراية وتجنب الحجر
 في التيمم مع امكان التراب الرمل والشيخ او هو
 التراب الناعم الذي يعلوه الملح وضع بعض الاحواب
 التي تطلقا وشرط الشيخ وجماعة في التيمم بالتراب
 التراب والماء بطلاها يقابل العود المستنقذ
 مكان النجاسة لبقا طاقوا تراب القبر الجديد وهو مطلق
 منه ما لم يتلوه يعلم نجاسة كاختلاطه بالجدد بل لا يمتنع

والعظم مع استلزامه لظهورهما بالفضلان كان
 بعد الفضة استغفاراً ما لم يعلم المقدم فانه يكون
 تمباً وتفرج الاصابع حال الضرب ليمتنع اليد من العود
 وهما لم لو كان المضروب على تراباً بايهاً والا استغفرت العين
 ونقص المبدئين تاسياً بالنبي صلى الله عليه وآله فانه ينقص
 يديه وفي رواية رفع فيهما والاخبار كثيرة وراى
 التيمم رحمه الله على التيمم مسح احداهما بالآخر
 ومسح الاقطر راس العضد لوقطعت من الفضل
 لسقوط محل الفرض فانه التردد الذي هو المعايير
 هو الفصل المفضلان كافي المرفق واعادة ما بين
 صلاة بالتيمم عن الجارية بعد اسوء تعدد الجارية حال
 عجزه عن المائتين او لا وعظم الجمع المانع من الخروج
 للظاهرة المائتين او عظم عجزه ومن على يدنا وتوبه
 نجاسة لا يكره ان يتلوه الماء وعدم امكان نزح
 التوب فتمم وصلى وجماعة استجاب الاعادة في هذا
 المواضع ورواها حتى علمها بعض الاصحاب
 على وجوب الوجوب والا فوى علم الصنف المستدرك

الشجرة يمكن تأنيها به للتساج يد ليها **الخامس**
الاذن وهو ريقه واربعون كذا في خطه ريقه
 والا ول حذف التاء من اربعة ثلث الفسل في الالة
 بلوعة الثلث والاذن في الماء الكثير المبالغ كراهة
 او كجاء التابع ان لم يتغير في عدم الفعل في الالة
 البغاسة المكينة كاهر المشهور والاعيرة في الكثرة ونفخ
 بول البعير والاشاة وهو مرقية دون الفسل والصب
 والفرش على ما صرح به الملاءمة ونقله عن المص في الالة
 سائنا على والمراد بالنفخ صايتها للنفخ من غير غلبة
 الاستيعاب ولا انفصال ويعتبر في الالة الثاني
 خاصة وفي الصب الثالث وفي الفسل الرابع وفي النفخ
 شك البغاسة والمذعي ومات الكلب والخنزير والمامور
 يابسة والعطب ميتا والقالة الرصبة وبول الخيل والبقا
 والجمر وعرق الجنب ذوق الجرح في المقفون صبرها
 بعد الاستنجاء وما ذكره المص والشيخ عم في طحا
 يابسة وعصر بول الرضيع فانه صبيته المايعة
 من غير انفصال ولو غير بالفسل وهو كان في الشاة

والله

ما لا يصير كالمذن ورش الثوب الملاقى لليابس من
 القاسية وخصر ما يخص العين والمشهور هفت
 المضع كثر واصل المذن الملاقى لذلك في اليابس
 منها بالتراب وازالة دون الادر هو وما حل الادر
 نقيه في رواية المشي بن عبد السلام عن أبي عبد الله
 عليه السلام على الاستجاب جمع بينهما وبين صحبه عند
 بن ابي يعفور وغيرها وصنع الثوب الملقون بالدم
 بعد الفسل المرقى للعين بما الى شئ من الاصابع بعير
 لونه والمحق كسبر الميم واسكان السين وهو مخيف
 بجربك العين المعجزة افضل للنظر ليرى صورته من
 النفس وازالة بول البغال والجمر والدواهي الكلا
 ورونها وذرقة الدجاج غير كمال وسوء كمال
 مع خلق الملاقى عن العين للامر بالفسل منها في بعض
 الاجار المحمول على التذيق والخروج من خلاف بعض
 الأصحاب القائل بخساسة هذه الأشياء وسوء كالحسن
 المبهمة لعدم التحفظ من البغاسة لئلا يصادق عليه
 السلام غير الوضوء بفضلها ومن لا يتقوى البغاسة وهو

مروي في غير ما روي في التيقار الصادق عليه السلام
يقول في حق بني سور الحية والغارة والورقة
بالخزيك والقضاية مثلها الذال والقلب و
الارض والخزرات الارضية وعرق الجيب الامير
الصادق عليه السلام يقول بني المحمول على الذئب في حوض
الجيب من الحرية بحكم الشيخ نجاسة اسناد الرواية
ضعيفة مع امكان حلقها على الذئب كما مر وعرق
الكايين للمرعب في بها منه وفي رواية اسحق بن عمار
الصادق عليه السلام وفي المعبر عرق الكايين والنفساء و
المستاضة تطاهر اجزاء او عرق الابل الحلابة لذا الصادق
عليه السلام يقول بني المحمول على الذئب وخر وجان حلالا
من نجبة ولهاب المسوخ خسرو وجان خلاف
الشيخ نجاستها التحريم بمعها وفد نزع التحريم
الملائكة ولا اقل من استجاب اجزاء الذئب المختلف
في الحمد بعد ذبح والقز والعنا واو ارسته
المختلف في العروق والقز لذا في عقار ابا اليتيم
ونجس الشيخ والقيح والوسخ والحديدا بما شره يرجوه

لما روي من ان عيسى عليه السلام وامر من جنت سوره وقص ظفوه
بالحديد ان يمسح بالماء ولبن البنت في المشهور
للرواية عن علي عليه السلام الذئب على عسل على الآفات
المحمولة على الذئب وقيل انه نجس في طين الطير والذئب
لا يعلم نجاسته بعد ثلاثة ايام من انقطاع الطير
اما قبل فلا يستحب التطهير والحق العلامة في المياه
ببقين النجاسة في غلبة الطير فيها والار الذئب
كوه الطهارة من المياه كالسحق والاجز والكثرة
له والمقصود ترك الار الذئب بما كوه له الطهارة وفي
عطف هذه المجلة على ما قبلها انفقت الى المعنى فان
استجاب ازال المذكورات يرجع الى كرهه الصلوة
بها ويوجب النهي عند الثك في النجاسة وقد تقدم
واستعمال المسح العدوي بعد النجاسة للمحرم
الاجزاء المختلفة في بعد المسح في حكا فانما ماء
قيل لا في نجاسته والمنع عنه للمخرج حتى ذهب
بغير الاصحاب الى ان المستحلف من الماء نجس
وان كل العدد فله ينجس بما لغ في اخراج الخارج عنه

وان كان قد اتفق بما سبق في العصر وحكم بطهره
 لم يبالغ في غسل الكف للامر بغيره في رواية
 الحسين بن ابي المعلى الصادق ونجيه ابراهيم
 خرج عقيب الشوق والرواية والوزي ضبط المعص
 بالمعجزة وهو الخارج عقيب المعنى ولا يعلم واستجاب
 غسله ولكن روى بن سنان عن ابي عبد الله ان في الوضوء
 بالمهملة الوضوء لا يخرج من ريرة البول وانما العلة
 انه لما اول او محالفة له فلعلم ذلك ان في الوضوء
 بالنسبة الى المعنى ويكون المراد الوضوء بالمهملة واللفظ
 وقفت سهوا وغسل ثوبه في الغروب كل يوم ^{بالمعجزة}
 ساعة لا يفسد ثوبه كل يوم الا مرة فانه لا يشتم
 يغسل ثوبه كل ساعة **السنن** السنن الست وهو اربعة
 وسبعون كذا بخط المعص رحمه الله والاجتزاء بما
 الاربعه الصلوة في احسن النيات المهملة قال
 الله تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد وقال النبي صلى
 عليه وسلم ان الله جميل يحب الجمال وفي خبر اخر ان
 احق ان يزين له كما سبق ذلك في الصلوة وكذا

وغيرها قال الصادق عليه السلام اذا اتى الله على عبد
 اجتاز يراها عليه لانه جبار يحب الجمال وغنى عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وآله ابصر رجلا شعثا
 شعره اسود وخثر ثيابه فقال صلى الله عليه وآله من الذي
 المستغفر بغير المعبد القاذرة والاخبار فيه كثيرة
 وروى الاخير بالمعجزة روى الحسين بن كير قال
 رايت ابا عبد الله عليه السلام جنة صوفي بن ثوبين
 عظيم فقلت له في ذلك فقال رايت ابي ليها
 انا اذا اردت ان اضلي لميسنا اخشن ثيابا والاولى
 اشترى وسند هذه الرواية مجهول ومحمل مع اللبس
 المتألف في السنن مع صنف العمل الجميل والجرها ^{طهر}
 واصفقا بما الغت في السنن واستصحاب في الرأفة
 الطبية وقد كان موضع سجود ابي عبد الله يعرف
 رجه للثمة ما كان عليه خمر تطيب في الصلوة و
 قال في صلوة تطيب ففضل من غير صلوة بغير تطيب
 والعم فقه روى ان ركعتا بالمسحاة تفقد
 اربعاً غيرها والتحك وهو اذا خرج من المعصنة

والمراد بالوصف على أنه لا يتركه وعنه الصادق ثم
 من قيم فلم يتحاش فاصبر أما لادواءه فلا يكون
 الأنف فيه وأوجب الصدق لهذا الخبر وكما ينبغي
 الصلوة وكذا في غيره ما حصرنا لم يخرج حاجة أو غير
 الصادق عليه السلام فمنعت لم يخرج من مئة معناه
 حذركم أن يرجع عليهم سائلاً وقال عم وإن لا يجيب
 تلخذ في حاجة وهو على وضوء كيف لا يقضى حاجة
 وإن لا يجيب من يأخذ وهو معتم فمنعت حذركم
 كيف لا يقضى حاجة والندى يبور وما وجد
 على الكفين والافضل مع ذلك يجعل على طرفي اليد
 ردهما على الأيدي من على الأيدي ويأدي حسنة ولو
 بطرف العاتق يجعل على الكفين رواه حميد الصادق
عليه السلام يجعل التكة على العاتق رواه عبد الله
سنان عنه عليه السلام ويقبل الدائم المصلي
الامام لدى خوله في الرواية والخصاصة رواية عليه
بن خالد عنه عليه السلام من المن رجل مؤمن
قبيح ليس عليه رداء فعل هذا ينبغي الدعاء لجميع

ويكون تركه للامام والشر ولفقد روى از ركعة
بكر او لا يتبدل اربعا بعينه وسر الامر والصبي التي
لو يسلم راسهم والمراد بها لوا سرها الغنى وما فوقه
على ما الخاتمة لهم والقول بما استجاب بستر للامة
نقله الحق في المعبر عطا واستحسنه باب الستر
ان ب البحر المطلوب من الحرة والامة ويظهر من المع
في الذكر صفحة لا ندري من طريقا وطريقا افينا
ما يجز الغنى في الدروس وروى استجاب كشف للامة
واشار بها الى ما روى عن الصادق عليه السلام كان
اذا وامر لجاريته بفضل مقنعة ضربها لشعر الحرة
من المملوك وحيث لا تقر استجاب لها فلا اقل من بغية
ان لو مكن باستجاب ترك وسر المرأة قد مها العموم
قول النبي صلى الله عليه واله المرأة فوق حتى حكم بغير
الاصحاب ب كفهم ما وكشف ايدي لها للمجرو
في ثلاثة اثواب درع وهو العتير واذا غفوة وقتا
يفط به راسها روى ذلك ابن ابو يعفور عن الصادق
عليه السلام روى جبل عنه عليه السلام بدل الاذار ملحقة

وفي الجلي عطلاً رواه غياث عن الصادق عليه السلام
 المرأة عطلاً قال المم في الذري وهو بضم الميم والطاء
 والمتنون وهي التي خلا جدها من العتلايد وفي هذه
 الرسالة ضبطها المم بالمد وفي القول ما يات ضبطاً
 لذري قال العطار مصدر عطلت المرأة ونقطت اذا
 خلا جدها من العتلايد وفي عطل ما لقم وعاطل و
 وجعل العار والموت ^{منه} ~~منه~~ ولما قد ^{منه} ~~منه~~ الموت
 يخطا على العاتق او شبه الخبز واعان السائر العار
 من المرأة لموقعهم اذا استحب لهم الصلوة جماعة
 كغيرهم ولو لم يصلح العاري للتمسك استحب له ان
 يصلح لها هذا كله مع ضيق الوقت والا وجب تأخير
 ليس بمبتدأ حصلت له نوبة في الوقت ^{منه} ~~منه~~ ^{منه} ~~منه~~
 ح تقدير القارئ اي عودى المرتبة الدينية والصلوة
 في الياسا ^{منه} ~~منه~~ فانه اجيب ما طهر وكفى ما فيه
 اعدائكم وعن علي عليه السلام انه من خير ما بينكم
 لا بالسوء لما روى من انها لباس اهل النار وقال
 الصدوق وح لا تلبس في السواد فان النبي صلى الله عليه وآله

والنشر

من

قال لا تلبسوا لباس اعدائي ولا تسلكوا مسالك اعدائي
 فيكونوا اعدائي وخصوا العلقسوق وان كراهيتها
 سوء اشدها العمامة والكسا والخف لا يكون الصلوة فيها
 اذا كانت سقاً لما روى عن النبي صلى الله عليه وآله
 يكون السواد الا في ثلث الخف والعمامة والكسا والكسا
 بالمدنوب من صوف ومنه العباء ذكر الكوهري واستنبأ
 ان ذلك من الكراهة لا يقتضي حجاب السواد منها
 بل الاصل العمامة البيضاء واما البساقون من كساء
 وغيره فقد نهى عنه الامم لانه نعم الخف الاسود مستحب
 روى ذلك عن الباقر والصادق عليهما السلام وفي النفاة
 العربية لقول الصادق عليه السلام اذا صليت في ثياب
 اذا كانت طاهرة فانه يقال لك من المستد وفي غير
 الحجة بر صوة الجواز كما في المرأة والمضطر ما لم تم الصلوة
 في الاطلاق النبي عن الصلوة في بعض الاخبار الذي اقل
 من رتبة الحلال على الكراهة حتى صنع الصدوق من الصلوة
 المرأة في روية زرارة ان سمع الباقر عليه السلام من عن
 لباس الحبر للرجال والنساء وعن المكحول في غير

المخرج للرواية والصلوة في غير الوقت محض لا كمال المستر
 والمراد بالوقت الذي ما يحكي عنه والاربعين في غير
 المخرج انتهى النبي صلى الله عليه واله عنه فلهذا المصنف
 الاجم والمقدم بكون الفاء وقع الدال المصنوع
 متبعا وعظم على الامر تحصيل بعد تقيم المستدروا
 فحاز عثمان عاقله ان قال كونه الصلوة في النوع
 المصنوع المشيع المقدم ويكر ان يريد بالمقدم المصنوع
 المشيع باي لو كان ذكره جامع من الاحكام قال في المسبو
 وليست بالما قبل بل من الاول مكره في الصلوة
 وتبديل التقوى ابن الجني و ابن ادريس قال المص في الذكر
 والاولى جمل رواية حماد بن عمار والتخصيص بالجمعة
 اخذه المحقق من ظاهر كلام الجوهر وانما يكون ذلك
 للجلد وانما هو والجزء مطلق ويستحق ترك الاداء
 فارق القيص وهو معطوف على معنى ما تقدم لا معنى
 الصلوة في غير المذكور سابقا في قوة استحباب ترك
 وقد تقدم نظيره وانما كون الاداء فوق القيص المقبول
 الصادر عنه في رواية ابن جبير لا ينبغي ان يتوهم

فوق القيص فامتنع في الجاهلية قال الله ولا ان ضد
 تشبها باهل الكتاب وقد مضى في التبيين وقد
 نفى الدارس عن الرضا عليه روى موسى بن القاسم
 رايته ابا جعفر السلام صلى الله عليه واله في قوله من يدله
 قال في المعبر الوجه ان التوهم فوق القيص مكره اما استدلاله
 فليس بمكره ونفى عن الدارس ما ذكره لا ما سار احكام الله
 الشافعي وما جعل الميزان تحت القيص فقد ادعى عدم الاجماع
 لعدم كراهية والشراح فورا في فوق القيص وهو ان يعطى
 احكامه شوبه دون الامر وخصوصا لافاء فاعلم ان
 ازالة التوهم لما روى عن الباقر عليه السلام حين سئل عن
 الذي يتوهم فوق القيص قال هذا من التجبر والرداء
 فوق الوضاح رواه الشيخ في التهذيب عن محمد بن اسمعيل
 عن بعض اصحابنا عن احمد بن محمد قال لا ترد اد فوق التوهم
 في الصلوة مكره والتوهم فوق القيص مكره والحد
 وهو ان يترك بالاداء ولا ترخص على تقييد معنى التوهم
 الله عليه واله عنه وقيل انه من فعل المبهمة واستماله
 الصلوة المشهور في تفسيره ان يلتحق بالاداء ويختل

طريقه تجتديه ويجمعها على منك واحد وهذا الحديث
 مروى في اجناسنا و اخبار العامة وفي كتب المغر حلا
 ذلك وفي الصحاح هو ان تحلل حبك بربك ثم شمله
 الاعراب بالسيتم وهو ان يرد الحاء من قبل اليه
 على من اليسرى وعاقبة الايسر ثم ردة ثانية من كلفه
 على يده اليمنى وعاقبة الايمن فينطهما جميعا وقال الخليل
 هو ان يتحلى الرجل شوبه ولا يرفع منه جانيا قال
 القليسي واما قل صا الان اذا اشتغل يمد على يديه و عليه
 الماقد كلها كالقنطرة الصلابة ووضع طر في
 الرداء على اليسار لرواية علي بن جعفر عن اخيه عيسى
 قال سالت عن الرجل هل يفتح لسانه يجمع طرفه في رداءه
 على اليسار فقال لا يفتح جميعا على اليسار لكن اجمعها على
 يمينك و رعاها واستقمها بوعاء من جلد الجار
 او بقل من رداءه يفتح على يمينه عن اخيه عيسى
 وساله في الرجل يصل ومدة من جلد حمار او
 على بعل من جلد حمار فصل هل يخرجه صلاته
 او غير الاعادة قال لا يصلح ان يصل وهو متلوي الا ان يخرجه

عليها ذهابا فلا بأس ان يصل وهو معه والتبر يفتح
 المدال والتسديد وعاء محصور من جلد وكديد
 بارز اما مستورا فلا كراهة فيه روى موسى بن
 عن الصادق عليه السلام لا بأس بالسيتم والمنطقة للساخر
 في وقت ضنونه ولا بأس بالسيف وكل آلة سلاح في
 الحرب في غير ذلك لا يجوز في شيء من الحديد فامتنع
 من نخبس وروى عمار اذا كان الحديد في غلافه فلا
 بأس به وتعليق المنع بخاتة محمول على كراهة استصحابه
 مجازا كما اطلق النخبس على الشيطان والاذن وقد
 تقدم واما حال على ذلك هذا الاتفاق على طهارته
 في القبا الممثل في حال حيوانه وشجره وخضرة معن الاصب
 بصور ذوات الالواح يجوز صور غيرها ولو لم يكن عدم
 المنافاة بين جواز المثال وكراهة الصلوة فيه فلا
 يصح التخصيص ما اطلق فيه النص ولا فرق في ذلك بين
 القبا وغيره من الثياب لان الرواية بالثوب الممثل
 كخاتمة الحديد لقول النبي صلى الله عليه وآله لا يصل الرجل
 وفي يده خاتمة حديد وروى عمار عن ابي عبد الله

عليه السلام لا تقوم به فائدة من لبا من اهل النار ولا
 ولم ينكره الحكم لخصوصه بل هو مطلق الحديد
 البارز دون المستور وكانهم حلوا حديث الحكم ايضا على
 المقيد السابق وفي هذا المقام بحث وهو ان المقيد
 هذا المقام هو الحديد في غلاف وذلك لا يتحقق
 الا في حديد من شأنه ذلك كالخشب المتين واما الحكم
 وبشبهه فليس له غلاف لغته ولا عرفا فلا يدخل
 في التقيد بل ينبغي مطلقه على حاله ومن ثم ذكرنا
 الحكم مفردا بعد ان قيد الحديد بالبروز لكن يتوقف
 اطلاق تقيد البروز فانه ما لا يدل عليه لما قد
 عرفت ان المستثنى اما هو الحديد في غلاف ومينها
 واسطة فلهذا كالحديد ليس في غلاف يكره
 ان كان مستورا بعينه فلا يتم اطلاقهم الحكم
 في البارز والمستور الا ان يتكلف من الغلاف الابه
 التام مطلقا وهو بعيد وعلى تقدير تمامه تقيد
 الحكم فانه مطلق ولا يتم ذكر الممرد على وجه الحكم
 المصور بصورة ذي روح له رواية عارضا في غير

حين ياله في الحكم في مثال الطير او غيره ذلك فقال
 صلى الله عليه وآله لا يجوز الصلوة فيه وحسن الصلوة
 فيه بعض الاصحاب لظاهر الرواية والموجود في كلام
 المصنف وغيره ان الحكم في الثوب والحكم واحد
 فان كره ملأه المثال في الثوب كره في الحكم وان تحقق
 انحصار الحلال وهذه الرواية يدل على انه قال مثال الطير
 او غيره ذلك وهو مثال تمامه ولا يخص الحكم بالصورة
 نظرا الى قرينة صورة الطير فكل غير ذلك على صورة الحيوان
 او ربه بالصورة مطلقا مثال غير العانة تفننا كونه بعيد
 التحلل المصور للحالة المماثلة للجنس فبسببها معها
 لصورة روي على جوف عن اخيه معها كراهة
 لبسه لها مطلقا فيدخل في الصلوة وعلى
 التقيد الاول يمدى الى كل مصونة شافلية
 واسع كحجب التمع زينة وشعار وهو ثوب ملاحظ
 للجسد واستصحاب الدرهم الممتلئ بمثاله
 حيوان شجر او خصر صا البارة وكذا يكن وصفها بين
 يديها ليش المراد في القادر على ضمير والتمسك على

الهوى غير المانع من الفتوة ولو منع شيئاً قبلها أو لا
 العاجية حرم الحيز الميند اطلق المنع من اللباس والفتنة
 للمرأة كذلك اعاد الرميح شيئاً من الوجبات في الحرام
 والمقابلة المشدود المشهور بين الاصحاب ومستند غير معلوم
 قال الشيخ في التهذيب ذكره بن الحسين باب ويرى
 صفاء من الشيخ من ذكره ولو يجد خبراً مستنداً
 قال له في الذكرى بعد حكاية كلام الشيخ في قوله
 العائمة ان النبي صلى الله عليه وآله قال لا تصلح
 احكام وهو محرم وهو كناية عن ضد الوسط والارادة
 ان الجلاء المشدود داخل في ذلك وهو حسن لكن
 تبقى الحادثة في تخصيص الجلاء المشدود بالحكم وليس في
 في غير الحرب للامام الذي يؤمن في الصلوة روى عن حميد
 عن نعيم بن علي بن ابي حمزة قال سالت عن السيف هل يجري
 مجرى الرداء يؤمن في الفتوة في السيف قال لا يصلح المقدم
 في السيف الا بغيره واعلم ان قيد الحرب في السيف
 منصوص كما ثبت في الفتاوى المشدود مشهور كما
 احكم حتى ان كل من ذكره قيد به في كل الامر في ترك

ابن ساد ان الحاذق في قوله في غير الحرب ان يتعلق بالفتنة
 من المقدور في الفتنة والمفتوح في السيف واخبرني
 والمشتهر لكن يتكلم في قوله الاعام فانه مختص
 بليل السيف وان يتعلق بالشان خاصة في الفتنة
 عن القيد وهو موجود في كلامهم ولكن لا سبب لتعلقه
 بالثاني وان على الاول منه لما ذكرناه وبقي الكلام في
 وجه خلوه ما نسب عليه في الذكرى من ما اخذ من النبي
 عن صلوة المحرم فانه حال من قيد الحرب وسبق
 استثناءه في كلامهم لما كان الضرورة وهو كاف وان لم
 يصرح به فيكون ترك اشارته الى التنبه على الماء
 حيث هو حال غيرة والصلوة في السجود خروجاً من
 خلاف المالك حيث منعه من الصلوة فيه ولو اريد رتبة
 فلاها نق عليه كما قال سالت عن الصلوة في السجود
 كما بان في نسخة ان سالت رسول الله صلى الله عليه
 وآله ان كل شيء حرمه كله فالصلوة في قبره وشعره
 جلده وبوله وروثه فقال شيء من هذا لا يفعل تلك
 الصلوة حتى يغسل في غير ما اخذت على الكراهية

الى التجارب لدلالة اخبار صحيحة على جواز الصلوة فيه
وعاين مع سلامة التولية ان في استعمال المشترك في
معية لغزيرة وجبلد الحرة محلا من خلاف بعض
الاحبار بحيث منع منه والخبر السابق دليل على تخصيصه
بقول الرضا عليه السلام في خبر سعد بن سعد اذا حل
وبر حل جبلده مع الاجماع على جواز الصلوة في وجه
ويستلزم في جواز الصلوة في التجارب مطلقا الذكوة
لأنه ونفسه وكذا في الجبلد الحرة ذكوة اخراجه
الماء جيا اما وبر فلا يستلزم في الذكوة اجاعا نص
عليه السلام في الذكرى والمحقق في المعبر والرفوع على
الحريم وان يكون الفراش الذي يصلي عليه حرة بمحض خروجه
من خلاف المحقق لظنا الى عموم تحريمه على الرجال وهو
مخصوص بحديث على بن جعفر عن اخيه عليه السلام بغيره
ويقدم ولا يستجد وجبلد من التكة منه وكذا
جمع التكة رواية محمد بن عبد الجبار عن العسكري
عليه السلام والصلوة في ثوب ملتهم بالتجاسة له رواية
عبد الله بن سنان قال سألت ابا عبد الله عليه السلام

م

عن الذي تغير ثوبه من قبل ان ياكل الحوى ويشرب
فيرويه انصلي فيه قال ان غسله قال لا يصلي فيه حتى
والنفس محمول على كراهة له وايضا هذا الراوى بعينه جواز
في قبل غسله مع كراهة لا باتفاق اعمد اياه وهو ظاهر
ولحيث غرضه نجاسة فلا بأس بان يصلي حتى تستبين
نجس او ملتهم بالعضية في اياه اما لو طهر من
عنها في ذلك وان لم يستنزه عنها في غيره والثوب الملائم
لغير الارانب والتمالب فحوة او تحته في الاصح بعد
والاجاز على الثوب بالصلوة فيه المحمول على الكراهة مع
قصورها عن المستندة لان الشيخ في النهاية فانه يمنع
من الصلوة فيه وما في الثوب الذي عمله الكافر مع جمل
الطيرة حال المباشرة خروجا من خلاف الشيخ في
المسبوحا بالمنع من الصلوة فيه لا في ثوب حال النجاسة
او المسكوة مع انه روى في التهذيب عن معاوية بن عمار
في الصحيح قال سألت ابا عبد الله عن ثياب السابرة
يعملها القوم وهذه اجناس وهذه ريشة من النجس
وسأله عن ثوب كمال السبها ولا اغسلها واصلي

قال نعم قال — معوية فقلت له قميصاً ومخيطاً
وله رداء من التابري ثم بعث بها إليه في يوم جمعة
حين اتفق النهار وكان عروفاً ما يريد فخرج منها إلى الحجة
ونحن منفقون من حكا التكة جواز الصلوة فيها
لأنهم الصلوة فيه مسفرة ما لا يعلم في خلاها إلا أن يؤخر
ببرسلة وهو متخير بعمل الأصحاب بمضمونها فيمكن
كون استجاباً اجتناباً لذلك والإطلاق التصريحاً
طهارة الثوب والبدن في الصلوة ونقص الخفاف
للرجل والمرأة رواية أبي بكر الحضرمي قال قالت أبا
عبد الله عليه السلام عن الرجل يصلي وعليه خضاً فيقال
لا يصلي وهو عليه ولكن يزعم إذا أراد أن يصلي أو خاضه
وخرقة نظيفة فقال لا يصلي وهو عليه ولكن يزعمه
إذا أراد أن يصلي والمرأة أيضاً لا تصلي وعليها خضاً
وهو محمول على الكراهة جماعاً بينه وبين ما دل على
جواز صريحاً واحداً من بقية الخضاير أثره فلا ذكر
فيه بل هو من الأثر الصالح والاعمال التي أحسنها
أيدين تحت الثوب أن لو كان عليه ثوب آخر زاد

وسر أو بلل أو لونه غار عن أبي عبد الله عليه السلام في الرجل
يصلي فيه خلابين في ثوبه قال إن كان عليه ثوب آخر
إذا روى سر أو بلل فلا بأس وإن لم يكن فلا يجوز له ذلك
وإن أدخل يداً أو أحدهما في ثوبه فلا بأس في ذلك
مع الجواز ما يريد الكراهة جماعاً بينا وبين رواية محمد
بن مسلم عن أبي بصير عليه السلام في الرجل يصلي ولا
يخرج يديه من ثوبه فقال إن أخرج يديه فحس وإن لم
يخرج فلا بأس وإنما ينقد اليك الحكم بما ذكر في الرواية
القبولاً بما ذكرنا مع إيماننا بها إذ المنصوص من تعليق الحكم
على أيدينا انتفاء ثوبه ونقصاً عنه من أحوال
الواحدة وعدم الأحوال ومن توحيد الثوب يتعلق
الحكم بالواحد خاصة ولكن يتبع كل واحد منهما
يكون جعلها تحت الثوب لأن الكمين فلا إذا لم يصدق
على وضعها فيها أو داخلها في ثوبه عرفاً وأقبله شيء من
البدن غير مستوفٍ للرجل بأن يثبت جميع بدنه
المعاد ستره قال النبي صلى الله عليه وآله إذا صلى
الحكم فليس يؤبى به فإن الله أحق أن يزين له وقد أ

رواية رواية العامة والرواية والرواية وخوضا من
 المائدة خروجا من خلاف من قبل ذلك هو المروية من
 الاحباب وكلها العامة فلا يفتقر على التبريد والفتوة
 لرواية على جعفر عليه السلام عن اخيه عليه السلام قال
 سالت عن الرجل هل يصلح له ان يثمر في سريته و
 قلنسوة قال لا يصلح **في بيت المكان وسنته**
 ما يتدافعها الى القرية بقرينة ما سياتي من الفضل
 المنزل في التافه في المسجد في مسجد كان خصوصا
 اذا كان المصلي جاره فقد ورد ان صلوة لا تقبل في
 غيره ولا فضلا الا ربعة المعمورة المشهورة في باب
 الاكشاف وهي المسجد الحرام ومسجد النبوة عليه
 ومسجد الكوفة ومسجد البصرة والمسجد الاقصى لقب
 بذلك لبعدها عن بقية بيوت ومسجد الحرم المذكور
 الذي هو مسجد الاسرا وما ورد في فضلها ما رواه
 خالد القلاء عن الصادق عليه السلام في الصلوة في
 المسجد الحرام بمائة الف صلاة وفي مسجد النبي صلى
 الله عليه وآله بمائة الف وفي مسجد الكوفة بالف

وكذا روى في مسجد الاقصى واما مسجد البصرة فقد
 صلى فيه على عليه السلام وصار له بذلك منزلة في
 الشريعة لا تليها عليهم السلام والانبيا عليهم السلام من
 تحفة الا في مسجد القزار وهو ما بين مائة مسجد
 آخر في الله تعالى انبياءه صلى الله عليه وآله وسلم
 عن القيار فيه ولم تجز فيه في كثير من الجماعات زيادة
 فضيلة بزيادتها او ثواب تصاعف كلما زاد واحدا
 بقدر جميع ما سبق الى العشرة لا يحصى ثوابها الا
 تعالى وايضا في التافه في المنزل الامر النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم اصحابه يصلون في بيوتهم وقال صلى
 الله عليه وآله افضل الصلوة المرافقة في المكتوبة
 خصوصا لليلة لان فعلها فيا بعد من تعذر الدنيا
 ويستحق الثألة يوم الجمعة لفضيلة البكور وركعة
 الطواف وركعة الاية وان كان الميقات مسجدا او
 صلوة الفريضة في الحرم الشريف دخل مكة وفي مواضع
 الحج والعمرة الذي يحرم بها منها والمكان الشريف جمع
 مسجدة وهو موضع العبادة كقصة ومسجد الحرام في مكة

الخمر في دارها الشليلة للفقير والبيت واقلها أي فضل
 الدار البيت لأنه أسوة وقد قال الطاهر عليه
 السلام فضل مساجدنا كبر البيوت وفضلنا أي فضل
 البيت المخرج بكسر الميم وضمها وهو الأصل وفتح
 الدال وهو الحسنة في البيت والحققة نفع الصالح
 ثم العناء المشددة وهو المستور من الدار أي المرأة
 أفضل من الصنم وهو غير المستور منا وهو أي الصنم
 أفضل من السطح الحجري بالمهمله الخبر أي المبنى على حوله
 ونحوه ينسج من رويدين على السطح وهو أي السطح
 الحجري أفضل من غيره وهو السطح غير الحجري ونحوه كما في ذلك
 الحجري ومراعاة للسنة وطهارة المصلى لجمع خروجه من
 خلاف المرقى حيث شرط طهارته لئلا يشاء المجرى
 لانه من جهة خصو في مقابلة الخاريد على الصنم
 حمله على الاستحباب كما في قوله المصطفى صلى الله عليه وسلم
 على الحدود بالفتح وهو الأرض الصلبة والمراد بها الأرض
 الأرض التي لا ماء عليها مع تكليفها من الصلوة يستقر
 أن يكون السجدة مستقرة لويج الصلوة فيها مع القدرة

على الخروج على الجود القولين لروية جابر بن عبد الله
 عليه السلام أن استطعم أن يحسبوا إلى الجدة فأخرجوا
 فان لم يقدر وأفضل لواقيا ما فان لم تستطعوا
 فصلوا بقوداً أو تحرة والعيلة ولأن المحتررين
 في القيام وحركة السجدة تمنع من ذلك المستقرة
 يضم الذين أمام المصلى باباً للتحرك صلوة وحمل حركته
 فلا يميز أحداً ويشغل فكل فان كانت الصلوة في
 مسجد أو بيت فحائط أو سارية وإن كان في فضاء
 أو طريق فبالأخصابين يديه ولو قدر ذراع أو
 بالسهم منصوباً أن أمكن والافترضا الحجر المعبر
 محركة وهو المعصاة في أسفلها أحد يد فذكرته على الفضل
 ويجزئ ولو معرضة أو كونه شراب أو خط في الأرض
 أو حيوان ولو كان انساناً غير مواجه للمصلى كما في ذلك
 ودر في النصوص روى أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام
 قال كان تحول كحل رسول الله صلى الله عليه واله
 ذراعاً وكان إذا صلى وضع يمين يديه بين يديه ثم يركع
 بين يديه فنهى عنه ثم قال كان رسول الله صلى الله

عليه السلام يجعل العزم بين يديه اذا صلى وقال
 صلى الله عليه وآله اذا صلى احدكم في صلاة فليجهد
 بين يديه مثل فتحة الرجل فان لم يجد في سجدها فان لم يجد
 فيها فان لم يجد فيخطف الارض بين يديه وعنه
 عليه السلام ان النبي صلى الله عليه وآله وضع قلنسوة وصل
 اليها والدن من السرة مرفيع عن الراس مرفيع
 لما روى النبي صلى الله عليه وآله ان ابا بكر اذا صلى
 احدكم السرة فليكن منها لا يقطع السطح صلوة
 ربه سلا الساعدي قال كان بين مصلى النبي صلى الله
 عليه وآله وبين الجدار من الساة وسرة الامام كافية
 لما روى ان النبي صلى الله عليه وآله يامر المؤمنين
 بسرة وايضا يظهر كل واحد منهم سرة ويخبر كل واحد
 وادراوا المارين بين يديه لقوله صلى الله عليه وآله لا يقطع
 الصلوة شي فادروا ما استطعتم وعنه حم اذا صلى
 احدكم الشئ بسرة من الناس فادرا ان يقا من
 يديه يلبس اقمه ويحمل الذرء ما بين المصلي والسرة
 هو يحمي من السرة او يتم الاقوى الاول للدلالة على الجواز

وما الخلق منها محمول على التقييد ولو احتاج الدفع
 الى قال تركه ومارى عن النبي صلى الله عليه وآله
 فان ابى فليقلله فاما هو شيطان تعذيب في التدي
 اجريد قال ابو دى المخرج ولا تتركوا عما يستحب
 الدفع مع دنق من السرة فلو بعد عنها فكفا قدما
 وليجهد الما سبيلا سوى ذلك ليرد دفع للصلاة
 والبحر وروى سليمان بن حفص المروزي بسكون الزاء و
 فتح الواو وعن ابو الحسن الكاظم عليه السلام انه لو مر
 قبله على السرة عاذا التكبيرة قارنا للنية فعلا
 وليس بمعتد والمروزي والراوى محمول ومن
 المبيحة والكفيرة وبقي المجموع لم يرد الصلوة فيما
 الصمحة عبد الله بن سنان عن ابي عبد الله عليه السلام
 حين سار عنها فقال رثى صلى الله عليه وآله ان يترك
 حتى يتوقف نية عليه في المبسوط وما واه المسجد
 بفتح الكيم وهو محل التكبيرة للموقف اي المسجد او
 عن الموقف بالسير لقول الصادق عليه السلام ان
 احب ان اضع وجهي موضع قدمه ولا ان امكن

في السجود وأرجل في الادعاء للعبود والزيادة على
 موضع القدم وان لم تكن القدم الا ان لم يكن بعد
 المرأة والخشعي على الرجل بسبب تدفع كوضع حايلا
 اذا كانت قد امروا عن عينيها ويسانها ولما كانت
 خلفه كفي باخره منقطع جدها باسرع علاه
 روايته قال وخرجوا من خلاف جماعة من اصحابنا حيث
 منعوا الصلوة بدون ذلك ولا فرق بين المحرم في
 الاجنبية والمقننة والمنعقدة نعم فيمنع كون الصلوة
 صحيحين وكذلك المرأة عن كونه احتمال
 وكورس والخشعي عن مثله احتمال كورس المشايخ
 المتأخرين وبقية الرجل في الصلوة لو راحه الخشعي في
 مع سعة الوقت اما مع ضيق الوقت فينبغي ان لا يركع
 وتقديم الخشعي على المرأة كذلك وتجنب الكعبة
 في الغريضة لرواية محمد بن مسلم عن ابي عبد الله
 عليها السلام لا تفعل في المكتوبة في القصر
 المكتبة خروجا من خلاف بعض الاصحاب
 حيث منع من انظر الى الرواية وسأل

وللقاضيه قوله تع قولوا ويحرمكم شطره اي نحو
 وانما يتحقق في الخارج عند دخل النقي على الكراهة
 والقول يتحقق بخروج منها داخلا او خارجا واحترار النقي
 والافلا في ذلك كبرجها باليستحب خصوصا في ذواتها
 وعلى الزخام ويتجنب الجمل المستورد نجاسة بحيث
 لا يستقل الجمل الجزء النجس منه وان لم يتحرك بحركته
 ومثل طرف العمارة والثوب الطويل الذي يصل ديله
 بالنجاسة ولا يحال ذلك الجزء في حال الصلوة والحكم
 لانه مظنة النجاسة وما دى الشيطان وللرواية لا
 المسليخ في اجود القولين لعدم تسمية حاملا اذا مراد
 به موضع الاعتقال لان استعانة من كيم وهو الماء
 احادي الذي يتسبب به فلا يتعدى الى غيره والحكمة
 في العلامة في الثمانية وكان ينبغي للمع اذا خالجه خروجا
 من خلوة كاهوشا في غير اما سطح ويا في مرافقه
 فلا يتعدى اليه قطعا الا ان يكون بوجه آخر كتبت تارة
 وبين القبور لا يجزئ منه وبينها من جميع الجهات
 ولو غمره او قد لبسه ونحوه او بعد عشر اذرع كذلك

خالفوا في ذلك
 واليه يرجع
 في غير ذلك

وعلى القبر الواحد واليه لا أمامة وعن أحد جانيه
 وفي حلة القبران اما المقابر المحيطة فمكتبة ما
 تقدم ولوجعلها باجمها خلفه وعن أحد جانيه
 فالظاهر عدم الكراهة مع احتمال احتمال عدم كونه
 كالأصل بينهما واستحباب اجتناب القبلة على هذا
 الوجه ثابت وان كانت نافذة والى قبور الأئمة عليهم
 السلام لاطلاق النصوص بالنهي الأعلى وانه يجوزها
 اي النافذة وهي صلوة الزبارة من غير كراهة اليها
 أي الى قبور الأئمة عليهم السلام بان يجعل القبلة في قبلته
 ويصلي والمشيوم نحو الكراهة وعند الرئيس المروور
 افضل من غيره مرجوح الشهد ولو كانت الزبارة
 للنبي صلى الله عليه وآله فالأفضل القبلة بها في الرضوخة
 وقبلة القبلة على الخطه كراهة لها وكراهة ما فيها
 يضم الكاف وكفر الدال واحد الاكابر المطير من
 الميم وكراهة الطاء وكراهة الباء الموحدة عليه الطير
 في لغة اخرى ضعيفة وهي ضم الميم وقبح الطاء وتبدد
 الباء مفتوحة ومثد الكراهة رواية محمد بن مصاذ

عدم

سنة

عن الصادق عليه السلام النهي عن القبلة فوق الكلاس من
 الخطه المطين وان كان سطحاً وهو الكراهة تعظيماً
 لها والمطين كبر الطاء واحد المعادن وهو مبارك
 الاباء عند الماء للشرب عملاً بعد نهال الماروى عن النبي
 صلى الله عليه وآله اذا دركته للصلوة وانت في مراح
 الغنم فصل فيه فافها سكتة وبركة واذا دركته للصلوة
 وانت في معادن الابل فاخرج منها وصل فان جرت جرة
 خلقت وقيل ان عطفها موطن الحق والكراهة باقية
 ولو غلبت الابل لتعلق الحكم على الحل من غير تعيد ولا
 باس بالمواضع التي تبين فيها وتاخ فيها العلفها
 لانها لا تقي معادن مع احتمال عموم الكراهة لها واما
 الخيل والبغال والحمير لقطوعة سماعة وكراهة فضلها
 وبعد انقضاء كراهتها واما راجع مربيها بغير الباء
 موضع ربطها واما واهوا ولا فرق بين ان تكون حاضرة
 غائبة ولا في المحيز عن الالبسة والوحشية و
 مراعى الغنم بالقبول المعجمة جمع مربيها وهو ما واهوا
 ومقرها عند الثرى لمعطر الابل وانما كره فيها في قول

عن الصادق عليه السلام النهي عن القبلة فوق الكلاس من
 الخطه المطين وان كان سطحاً وهو الكراهة تعظيماً
 لها والمطين كبر الطاء واحد المعادن وهو مبارك
 الاباء عند الماء للشرب عملاً بعد نهال الماروى عن النبي
 صلى الله عليه وآله اذا دركته للصلوة وانت في مراح
 الغنم فصل فيه فافها سكتة وبركة واذا دركته للصلوة
 وانت في معادن الابل فاخرج منها وصل فان جرت جرة
 خلقت وقيل ان عطفها موطن الحق والكراهة باقية
 ولو غلبت الابل لتعلق الحكم على الحل من غير تعيد ولا
 باس بالمواضع التي تبين فيها وتاخ فيها العلفها
 لانها لا تقي معادن مع احتمال عموم الكراهة لها واما
 الخيل والبغال والحمير لقطوعة سماعة وكراهة فضلها
 وبعد انقضاء كراهتها واما راجع مربيها بغير الباء
 موضع ربطها واما واهوا ولا فرق بين ان تكون حاضرة
 غائبة ولا في المحيز عن الالبسة والوحشية و
 مراعى الغنم بالقبول المعجمة جمع مربيها وهو ما واهوا
 ومقرها عند الثرى لمعطر الابل وانما كره فيها في قول

والصالح مستوفى لمطلق الحديد كذلك لعمل
 الصادق عليه السلام لا يصلح الرجل وفي قلبه
 ناراً وحديد سلب كره بعض الاحبار الصلوة
 للحديد والسلاح المتوارى وانسان موجه
 بالبناء للفاعل والمفعول فيكون جاعلاً من الاحبار
 ولتوقف على نص فيه وعلى حصول الشاغل
 به وبان في تشبيهاً بالاستعداد وكذلك الشغل
 اولى بفتح مفتوح والقول في كذا في من عدم ظهور
 نص فيه وعليها في التذكرة والنهاية بتجارب
 المتوفى بين وبين حجر الطريق او مصحف مشهور
 مفتوح لرواية عارض الصادق في الرجل يصلح
 وبني يدي مصحف مفتوح في قلبه قال لا يخفى
 به العلامة المتوجه الى كذا شاعراً ما يشهد بوقايته
 ونقش وغيرها الشواهد الخبيث في عمله شغل القلب
 وينبغي تبيين لعدم المنع من العبارة كالعلم والظلمة
 واكتسابها بالكتابة خاصة كانه عليه يقول او قرأ
 مكتوب مع توجه الى الكتابة بدلالة المقام

أخذه طريقاً لا يتركها للمقتضى السياق لقول الصادق
 عليه السلام لا بأس ان يصل في الظواهر التي من الجواد
 الجواد فلا يصلح فيها ولا فرق في كل واحد من كون
 الطريق مستغولة بالمائة وقت الصلوة او لم يكن
 لم تعطلت المائة او تادرت بصلوة فثبت للمنفعة
 بمائة وضعتها او في حديد وقد تقدم والامر بالمائة
 بين يديه ذكره ابو الصلاح ولم يفت على مستند
 لكن كما يات في ذلك لانه من الاجراء والحكم في
 تقديره محقق بالمائة فلا يكره الى الصبغة الصغيرة
 الامع المواضع الى حايطة من مالوعة الدول
 لما فيه من تعظيم شعائر الله وقول الصادق عليه السلام
 كان ثمة من مالوعة فلا تصل فيه وان كان من غير
 ذلك فلا بأس في تعديده الى ما يشهد من الجاهل
 وجه في قرى النمل جمع قرية وهي مجتمع ترابها حول
 الصادق عليه السلام موضع لا يصلح فيها الطريق والماء
 والحمام والقنور ومسار الطريق وقرى النمل ووطن
 الابل ومجى الماء والسبع والبلع وبلع الوادي عليه

الذكرى كونه مجرى الماء مجازاً إذ يجمع على وعلى التبع والجد
 والسبح يرفع الباء واحد السباح والشيء الذي يرفع
 تنقل الأرض كالماء أو كبرها وهي الأرض والسماء
 ومجرى الماء وهو مكان المجد مجازاً وإن لم يكن فيه
 ماء وكذا يرفع في نفس الماء وإن لم يكن جارية في العين
 كذا ذلك المنقوص وقد كثرت ما يجوز على كما هي مع
 المكون من الأفعال والكيفيات واللام يرفع والمذبح للمذبح
 البني صاع الصلوة في سبعة مواضع ومنها المجرى
 وصفان بالاضافة المفعول المفعول والحكم الساكنة
 هو جملتك والبيداء وهو على ميل من ذي الحليفة
 حجة مكة ونقل المص من بعض العلماء أنها الشرف
 الذي أمام ذي الحليفة ما إلى مكة فثبت لك المأخذاً
 يتقيد جيش السبعين في الذي يخرج آخر الزمان ذات
 الصلاة جمع صلوات وهي الطير المحلوظ بالزهر
 فصار متصل إذا جف صبوت فاذلج بالينار فخور
 نقل الجوهري عن أبي عبيدة ومقتضى الجان أن كل من
 كانت كذلك كرهت الصلوة فيها وقال العلامة لها

أرض مخصوصة حشف وعد الحكم إلى الموضع حشف
 أي عذر أهله بالجحف لا مطلق الجحف وقول
 الصادق عليه السلام الصلوة في ثلاثين موضعاً والطريق
 البعيدة وهي ذات الجبش وذات الصلاة وصحاح
 يشعر بذلك والشقير كبر القاف بعد الشين المفتوحة
 وهي المستقيمة الأرض التي فيها شقاق البعير
 الشقرة بضم الشين وهي بادية المدينة وأرض حشفها
 كالثلاثة المقدرة والمستند مرسله في فقال عن
 الصادق عليه السلام بالتي في الصلوة فيها محتملة للامرين
 قد قيل كمال منها في صلح للكرامة وعلى الرمال المنال
 لعدم تمام التمكن كما سبق في نظائره والسنجود على
 قرطاس ملتبس لرؤية جميل بن دراج عن الصادق
 وعلمه باستغفاله بقرانه وهو يود أن يختصا صفة القار
 المبصر فلا يكره في حق الثور ولا القاري المنوع من البصر
 وتجب تقيد الجواز بسالمة ما يصدق عليه اسم
 الكناية لأن المدار لا يقع السجود على غيره في القرطاس
 للثور والسجود على ما منه النار وعلى ما أشبه السجود

السجدة
 ما يقع عليه
 سجدة أو سجود
 وهو ما يقع عليه
 سجدة أو سجود

وذلك حتى تغرب الشمس حتى ذهب بعض الاحزاب
 تأتيم آخرها عن اول المغرب اختياراً والاستظهار
 فيه وهو جالس الظهر بان تؤخر الصلوة الى ان تحقّق
 او يلبس على الطرغلبة قوية عند الشيباء لعين ومعد
 ونحوها والتاخير قول الوقت افضل من مواضع نشره
 للمعجم هذه اكثرها للابتداء بالظهر في غير قطر
 حار وراد للمع في غير الرمال تبعاً للشيخ لمزيد الصلوة
 في المسجد وهو خارج عن قصود الجامع كما روي عن
 انه قال اذا اشتد الحر الى وقوع الظل عني الساعي فيه
 الجماعة فابردوا بالصلوة فان سؤلة الحرق حتم
 فها قد وادها سؤلة الحرق صرح في الخبر قائما في
 البلد الحارة وضابطه المسفة بالحر فانه يسلك الخوض
 والاقبال بالقليل هاروج العبادة والله ما كود الابداد
 سيرا وضابطه مقدار يصير الحيايط ظل عني في الساعي
 راسها الصلوة في المسجد في ذلك الوقت وخاصتها
 التقيد بالظهر والنبذة تنقاة في الاربع الآخر لسا
 الحمة من كاتماها الماركة في المعنى لا طلاق الخبر

جیسو کی پوری خدمت
 میں رہنا چاہتا ہوں
 جس کی خاطر
 میں نے اپنا
 سب کچھ قربان کر دیا

وعندهم لغة الخطرة قواها وقولها بقية صدق
صلوة الجمعة يوم الجمعة ساعة تزول ولا ينظر
الجماعة من الامام والمراة انظار من يجمل خصوصاً
المامون عاوة وخصوصاً الامام اذا غاب فانه ينظر
 ويرسل المحضر او يستيب ان كان ربا وان بعد
 لم يخرج وقت الفضيلة للرواية التي رواها جليله صل
 عن ابي عبد الله عليه السلام والسعي الى مكان الشريف
 كالمسجد وخصوصاً المشرك والارباب العاصين ما لم
 يتكلم الليل ولذهب الحرم المغربي في العشاء
 الاخرة للامم تاخيرها اليه سبلة اول وقتها في
 اجاز حتى قبل بر جوفه لا اقل من استحباب الا
 بعد يشق معه تاخيرها كالمرض والظرو والوجه
 الثلج والظلمه ان ربه والسفر والصبي لا يشق معه
 تاخير اليوم او وقت العشاء وهذه الاسباب تخص الحرم
 الصلوات وقت العز وكذا في الطهر وان كان المصل منفرداً

و در کل و در کل و در کل

بمنه لا يطلق الفسق ولا ان يبقى صلوات الله على الجميع في الظهور
ليس في المسجد وبين حجره شيء ولا ان العذر اذا استغفر
الرخصة استوفى فيه وجوب المسح وعدمها كما استقر بالنسبة
العصر وباقي العذر في معنى المظهر وما رخصه الصبي فهو مقصور
بالعائدين ومستند رواية الغفيل بن يسار قال كان
علي بن الحسين عليه السلام يراي العتيبان يجمعون بين المغرب
العشاء ويقول خير من ان يناموا عنها ويصرون
الطلح الحادث بعد الزوال مثله ومثل التخمير المذنب
عليه العمل للاستئناس جسيما اذا اطلق في المعنى كذلك
في الاظهر يمكن كونه اظهرا لانه لا خلاف في الجمع ومما يشهد
بغيره المذنب وقت العصر صيرورة الظاهر على قديمه وانما كان
ذكر الظهور لدلالة الاجازة عليه وذهاب الاكثر اليه و
يتم كونه اشارة الى ان جماعة من الاصحاب لم يذكروا
استحباب تأخير العصر اصلا ولم يصرح بنفيه والاحزاب
شاهدة بما ذكره المعروف في المذهب ذلك الا
انما افعالها يمنع تفكير العصر اذا فرغ من الظهور
كما قيل في العشاء وانما الكلام في الاستحباب وقد

النافذة في الظهر المستعمل وكذا قد رها بعد المدة للعصر ان
لم يكن فعلها قبل ذلك وانما لم يستثنها لان الافضل
فعلها بعد الفراغ من الظهر وقد روي ان النبي صلى
الله عليه والركان يصلي منها اربعاً بعد الظهر و
يؤخذ اربعاً واربعة اربعاً واخر اثنين بمجملها
بين ان العصر واقامتها كيف كان ضمنى اخر منها شيء
فأخير العصر لان بفعله افضل ومثله تأخير الضحك
المان يصلي ما فعلتها ان لم يكن قد تمها ما لم تطل
الحركة وتأخير الظهور الى آخر وقتها والمغرب في
اختر الجمع بينها وبين العصر والعشاء في المستحابة
والشمال والمبطون والناجزة من اصحاب الابدان كما
المسجد والساتر او صفه لرواى العذر مع الرجاء لما
ليقع على الوجه الكمال ان لم يؤجر مطلقا كما ذهب
اليه المرتضى والمكشي عند جماعة وتوقع المسافر الدوام
اذا كان خلفها بل لا يفرق له واجمع له عليه
والاخر اليد السنته وقدره الربيع والمستدس الاخيرة
وقصاؤها اي نافذة الليل في صورة جواز المقدم لها

على انقاف الليل وذلك لمن يخاف عدم الانتباه لها
 في وقتها او يثق على شباب او سعة اوزنارح وغيرها
 وعائق البرد والجائبة ومريدها بحيث يتعثر عليه
 الفصل اخر وان امكن وهن المسئلة من صورة التاخير
 المستحب عاقل الوقت لان اقله مع هذه الاعداد
 اول والفاضل في اخرها فانه لجمله وان كان يعجز
 الوقت ولحقه بالوتر الوتيرة بان يجعله حاتم لصلاته
 الليليه ويجعلها حاتم التعقيب بعد العشاء وما
 يتعلق بها من الوظائف حتى يصدق الشكر وهذا
 صور افضلية التاخير ايضا لان اول وقتها قبل ذلك
 وقد كان في نسخة الاصل بعد الوتيرة الا في اقله
 رمضان فان الوتيرة يقدم عليها ثم كسطها في
 رسمها هكذا وهي موجودة في كثير من النسخ والدرر
 المتأخرة المتأخرة عن العشاء وهي الاشاعتة او
 الاثنان والعشرون يوزع الوتيرة لاهانافلة
 الليل لا يتعلق بها بوظائف العشاء الا من حيث
 موخره عنها بذلك وردت رواية محمد بن سليمان

عن ارضا عليه صلواته وصرح بسلامته وانما هذا
 لان المشهور بين اصحاب كماله المم في الذكر
 الوتيرة مؤخره عن تلك الوظيفة ايضا لتكون حاتم
 التوافل والزيادة صكرها في اخر الرسالة فراق اخر
 اول وفي الذكر للظاهر جواز الامرين وهو حسن
 تاخير ركعتي الفجر للطلوع اوله هكذا لفظ المم رحمه الله
 هو يدل من الضمير والمراد ان اقل ركعتي الفجر الفراغ
 صلوة الليل والوتر وان لم يبلغ الفجر وفي بعض الاخبار
 اخبر بها صلوة الليل وصلتها قبل الفجر وفي كثير من
 هاهم صلوة الليل وروى سعد الاسكاف عن الصادق
 عليه صلواته في صلوة الليل دسما وتسميان كذلك
 التسميين ولكن الافضل جعلها بين الفجر لدلالة
 كثير من الاخبار عليه وهذا اخر ما ذكره هاهم
 صور افضلية تاخير الصلوة عاقل وقتها ولقد
 جمعنا وابدع لكن في مواضع اخرى نبيح منها تاخير
 الظهور وغير هاهم من الفرائض اذا اراد الاخرم عقبتها
 سنة الاخرم ومنها ما خیر مدافع الاخيرين والرجح
 تاخير صلاة

في النسخة
 في النسخة
 في النسخة

للصلاة الى ان يخرجها وكذا النور وان فاتته صلاة الظهر
 والمغرب ذكره المعاني ابيان وتردد فيها لو استلزم وقت
 الطهارة المائية واضطر بعد زوالها الى التيمم ومنها
 تاخير المنيعة ذات النوب الطهريين لما ذكر الوقت لتفعل
 النوب قبلها او تقبل فيها اربع صلوة بغير قبالة واجتنب
 قليله ومنها ما خيرا يستعمل بقبالة الغريب الغائبة
 الحاضرة والاخر وهما ان لم تقبل برحمة الاخبار الدالة على
 تقديم الغائبة الى ان ينصرف وقت الحاضرة للمحرمة على النية
 جمعا بين الاخبار ومنها ما خيرا للصائم المغرب اذا ناعت
 نفسه في الافطار او كان من يتوقع افطاره وروى ^{سما}
 عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصلوة تحضر وقدر وضع الطعام
 قال ان كان اول الوقت فابدأ بالطعام وان خاف ان
 الوقت فليبدأ بالصلوة وهو مكافؤ في سائر الصلوة
 وقد تقدم منها استدراك موضعين اخرين وهما
 تاخير العصر والضيق في تأجيلها اذا الوقت قد مضى
 عمل وقتها فجاءه للمواضع التي ذكرها الله وما اكلناها
 برا بقر وعشرون ومع اضافته ما دللت عليه رواية ^{ساعة}

خمس وعشرون وهذا الحسرة ما لا يحق في غير هذا الكتاب
 مطلقا والفتحة بعدها على جانب الايمن ووضع الحدة
 الايمن على اليد اليمنى بالانوم فان التيمم بعد صلوة الليل
 مكروه وكراهة يدرى حتى روى ان طاعله لا يعمل على ما
 قدم من صلوة والدعاء فيها بالمرسوم وهو تسبحة
 بعزة الله الوثيق بالآخره وقرآن حسن الامران من قوله
 ان في خلق السموات والارض الى قوله انك لا تحلف للميعاد
 ويجوز التسجدة في الفتحة لرواية ابراهيم بن ابي السداد
 قال صليت خلف الرضا عليه السلام في المسجد الحرام
 صلوة ليل فلما فرغ جعل مكان الفتحة سجدة
 ومن ستر الوقت قضاء من ادرك منه دور كذا
 لا خلاف بين اصحابنا في عدم وجوب أداء الصلوة اذا
 ادرك من وقتها دور ركعة ولا قضاءها من
 نقل الاجماع في ذلك الشيخ رحمه الله في الكافي وكذا في
 العامة لكن ورد في بعض اخبارنا ان الحائض اذا طهرت
 قبل غروب الشمس فليصل الطهر والعصر وان طهرت
 قبل طلوع صلت المغرب والعشاء وحملها الشيخ على الا ^{سما}

إذا كان الطهر بعد خروج الوقت الموحى فلهذا ^{الطاهر} المسمى
 هذا استحياء قضاء من أدرك دون ركعة
تمام الصلوة لو بلغ مع قصور الباقي من الوقت بعد
 بلوغه من الطهر وركعة للمتيقن قطع العمل ^{حاله} وأقله
 الكراهة فيجب للمتيقن فيها الأثر ^{لكنه} لأن مخاطبة
 والاستحياء بعد إتمامه والمدول إلى النافذة لطالب
 الجاهل مع خوف فواتها ولو اكتملها ولكن النقل عند ان
 المؤذن كما دلت عليه الرواية ليفوز تمام الصلوة ^{وحتى}
 عدل إلى النافذة اعتمها ركعتين وهذا إذا لم يستلزم
 اكتمالها ركعتين فوات الجماعة والاقطعها بعد النفل بها
 وإنما يعدل إليها إذا كانت الفريضة فثابتة ^{أول}
 يدعى في الثالثة والأقل الجواز الاستمرار عليها ولو كان
 أمامه الأصل قطعها مطلقاً وكذا يعدل إلى النافذة كما
 إذا أن إذا استيسر قبل الشروع فيها ومثله الإقامة
 ولو لم يركع جاز لقطعها ^{لكنه} بركعة ولو كان
 المدول إلى النافذة أفضل ومنع المدول أن ينوي ^{تقليد}
 أن هذه الصلوة قد قهرها نافلة ^{ولا يجوز} فربما لا يفسد

أو لم

الاحتياط يجوز القطع وموتى قطع وكذا يعدل إلى
 النافذة استحياء باطال بقراءة الجمعتين يعني الجمع
 والمنافتين في الجمعة وظهر بها إذا استبها وقرة غيرها
 وتجاوز محل المدول والمدول إلى الفريضة ^{فأما}
 من الفريضة الحاضرة إذا أكلت الفاتية وأمكن المدول
 ما لا يركع في ركعة ^{فإن} يد مع ما قبلها غير مدول المدول
 ودخل في الحاضرة غير عامد وأحرز بركعة الفاتية بما
 لو كانت واحدة فإن المدول البهاج واجب كما هو
 الأقوال في المسئلة والدعاء ^{فإن} له في باقي كتبه
 وهو الأقوى عدم وجوب المدول إلى الفاتية ومطلقاً
 يستحب وبالاحتياط غير عامد عما لو شرع فيها عامداً ^{فإن}
 لا يجوز له المدول إلى الفاتية ومطلقاً تقوية نفسه ^{الفضيلة}
 ابتداءً والنوع ^{فإن} إبطال العمل وعلى ما احتار هنا لو كانت
 واحدة لا ينفذ الخاص ^{فإن} الوقت لها ولو تجاوز محل
 المدول فلا عدول مطلقاً وترتيب الفواتية غير ^{التي}
 تحجب الفواتية في قول العامة ومن بعد اقتضائاً
 بوجوب الترتيب على محل الوفاق وإنما يستحب للمعوم

عليه صبره ويقضها كما فاتت ولم ينهه الى القول يشعر به
والليل الى الوجوب مع انه قيل نادرا اول من نقض من
المتأخرين الوديع مؤيد الدين بن العلقمي عن بعض شيوخه
وجعله في التذكرة لتمام الاوقاف في الذكر والليل
وتقديم الحاضرة على ما ذكره الفرائض بان جميع صلوة
أقرب يوم مع يومته او ضارته كذا اولاء وهو محل فقا
وقضا على الاول السابق فان من قال بترتيب غيرها
من الفرائض فالسبب بينها وبينها على حسب القدر
او بحسب قضاء الغاية وجوبا وندبا على اقوى الامر
في الوجوب والمشهور بان تقديم وجوب المباداة
بقضائها حين التمكن ما لو مضى وقت حاضرة و
عدم تحريم مثل زمان قوت التذرع من الليل والنهار
بل يقضى ما فات منها ليلها ونهارها وقضا ليلة لما فيه
من المسارعة الى الغربة لان التقصير جعله الليل والنهار
خلقته اى لا يختلف حالهما الاخر في كراهية من علمهم عدم
روى القضاة في غير ما ذكره ابن ابي عمير عن النبي صلى الله عليه و
آله ان اصبها هي بالعباد يقضى صلوة الليل بالنيار

يقول يا ملائكة انظروا الى عبدى كيف يقضى ما لم
افترق عليه اشد حرا في قد غفرت له وقدروى
شاذا آخرى قضى ما فات ليلها في الليل
المسألة الثالثة في سببها في المشاهد للكبيرة
او محراب الرسول صلى الله عليه وآله بالمدينة الشريفة
او محراب الامام حبيب الكوفة والبصرة والمدائن وان
لغير الامام بعبه فان صلوة فيه اقرار له في الغزاة
الطارى للسجدة لا يؤثر في المحراب لاصالة عدم التغير
او محراب السيد المني في بلاد شتال على جماعة كثيرة
ولو فاقات متفرقة او طريق بكثر طرود للتمكن
قيد في الجميع والغزاة لغير الجميع ما كان على ستمتع
عدم المشاهدة فلو لم يتفق ذلك لو تقع الصلوة
الاسع المشاهدة ولو بالصعود الى سطح وجبل او نحوها
ما لا يشق وبغير عادة ولا يفي فيه الاجتهاد بالعلامات
لا يتعدول عن يقين الى ظن وهذا يتبين عدم صحة
الصلوة الى محراب المشهد القروي على ما ذكره السالك
لا يخالف جهة المحراب مسجد الكوفة الذي نصبه النبي

على قدره صلى الله عليه وسلم مع جماعة من الأئمة
مع ان اعتبرتها بالمقاييس المعينة شرعا والاعمال
المتبعة من الميثاق وغيرها فوجدت محراب
مبجود الكون ومطابقا لها على اتم وجه وموافقا للمشهد
متيامنا عنها كثيرا والتيسر للفرق من سمته
المقرر له شرعا في المشهور بين الاصحاب وهو منى
على ان القبلة البعيدة المحرم ومجانية مختلفة فانما هي
الكعبة اكثر منها في عيناها وعلى هذا فالتيسر افرأف
القبلة اليها الامتثال ولا من غيرها اليها الا ان لم يكن
عليه ضعف ومستند التيسر اضعف لانها خلاف
ضعيفة وموسومة لا تصل لترتيب الحكم فالقول
بعدم الاستحباب بل الجواز وجه الاستقلال في المناقلة
سفها وكويا لما تقدم من الرخصة في عدم شرطها
فيما استند الى اخبار وان اثبت بها سنة الا انها
لا تنافي في فضيلة الاستقلال وكشف الوجه عند الامناء
بحجته وهذا الحكم بنات التكون اول مندها وتجدد
الاجتهاد لكل فريضة في صورة جواز تركه في هذا الخبر

له شك في ادل عليه اجتهاد السابق فان اجوز القولين
عدم الجوز بحدوده عملا باصالة بقاءه لولا ان
الاول حين تبين خلافه وانما استقبل خروجا من
خلافه من وجب التمسك به ولا من الجانبين
العدس يستحب الاذان واقامة المصحف اليومية اداء
وقضاء وخصوصا الجامع الى المصلي حاشية بل اوجبا
في الجماعة جماعة من الاصحاب حتى صرح بعضهم
بكونها شرط فيها لمروية ابو بصير عن احمد عليه السلام
ان صليت جماعة لم يجز الاذان واقامة وهو محمول
على التاكيد في الذب للاخبار الصحيحة الدالة على
كونها مطلقة سنة وخصوصا الجاهل بصلوة الفريضة
الصحيح والمشاءان وتأكيد الاستحباب في العدة والمعز
لعدم فقرها هكذا علق في رواية ابو بصير في الفقه قال
بعد ذكر الجماعة وان كنت وحدك تبادر امرأها وان
يقونك تحريك اقامة الاذان في العز والمعز فانه ينبغي
ان يؤذن فيها ويقبل من اجل ان لا يقصر فيها ولا افتتاح
كالليل والنهار اذان واقامة هكذا علق في رواية

عن الباقر عليه السلام قال اذن ما يجري من الاذان ان يفتح
 الليل باذان واقامة ويفتح النهار باذان واقامة
 واحكامه على الاذان الشامل للاقامة نيبا وكثيرا ما يطلق
 الاذان ويراد به الاذان والاقامة مع ذلك المذكور
 سابقا مائة واثنان عشر الاجزاء بالاقامة وصدورها
 صفة التكرار في القضاء للموت في غير قول ومرة واحدة
 فيؤذن ويقيم والمراد من القضاء المكرر فيجب شقة
 تكرار الاذان والاقامة لكل فريضة فيسقط الاذان
 المسقط في شرط بالمشقة حتى لو لم يجز القاء
 صفة فيسقط وقد علم المم وجماعة يكون الاذان و
 الاقامة لكل فريضة افضل يمكن معنى الاعتناء بهما ان
 لا يتأكد الاذان لمطواعة فالكراهية فيهما وان كان
 اذ قد فصل من تكرار وهذا بخلاف الاجتهاد
 في الصورة الآتية وقيل ان الافضل هو ترك الاذان
 لغير الاولى لما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 المحدث عن اربع صلوات فالمراد بالاذان اولاً و
 الاقامة ثم الاقامة لما في الصلوة وهكذا روى عنه

جمع بين صلوتين اداء وقضاء ولعله الاقرب وكذا
 يجري بالاقامة لمعيد صلوة لمبطل مع الكلام وهذا
 لا يخص صفة الاعادة على الوجه المذكور بان الاذان لا
 يبطل بالكلام بعد بخلاف الاقامة فتعاد الاقامة مع
 الكلام ونحو ذلك للمعيد صلوة لمعوض لشك او حبس
 الاعادة والجامع لعدم كماله والمبطل بالجماع والمبطل
 استوفى استغنى الجميع سقط الاذان للتاسي لا لجامع مطلقا
 اي ليس بملحق لجامع يجري بالاقامة فان من جتمع
 اقتضاه لعدم ولا استصحاب لا يجزى بالاقامة
 الثانية يتلوه وذي يقيم لكل واحدة لان الاذان اذا تمت
 لمطواعة من الصلوة لمقصية حاتم فالاهدا اول و
 الذكر جعل سقوط الاذان ثانياً من جميع مطلقا هو المشهور
 والمراد بتويرة بان الاذان اعلام بدخول الوقت و
 قد حصل بالاول وعذر في الذرور بعد نقل ما هو
 المشهور للسقوط لهما مع البتة في القضاء بان الساقط
 اذان الاعلان لمحصل العلم باذان الاول لا الاذان
 الذكرى وان التام في القضاء الاذان الذكرى وحده

ذلك وقع المسافات وعلى ما حضرتاه من سقوط الاذان
ثانياً حيث يجب اداء وقصاة المسافة ويستغنى عما
ذكره من التكليف مع ان الاذان اقام وضع شرعاً
للاعلام بنحو الوقت ولسمه ما حوز منه وتختلفه
في بعض افراد المعارض لا يوجب الاطرد ولما ثانياً
فان مرفضوله ما لا ذكر فيه كالمجملات وما فيه ذكر
لا يتحقق الاذان ولما ثانياً فان الكلام في العبارة
لخاصة واقدار كونهما مشروعة على الوجه المسمى مع
قصد الذكر المطلق وبدون السقوط ايضاً ما ذكره المحقق
هنا من فعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقوله في رواية
عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام في سؤال الله صلى
الله عليه وآله وسلم عن الظاهرين والثاني خضراً يلا
علمه ولا اذاناً للثانية لما اذن للاول واقام ثم اقام
للمثانية وكذا روى عنه صلى الله عليه وآله وسلم في القضاء
فلا تجزئ شريطة المصوم الاذان لكل فريضة يتخفف
بفعله صلى الله عليه وآله وسلم والمضاف الى ما علق وعلى هذا
يكون الاذان مع الجمع لصاحبة الوقت فان كان وقت

الافذان لها واقام ثم اقام للمثانية وان كان وقت
المثانية اذن ولا يثبت الثانية واقام الاول وخلاها المكان
المرتبط ثم اقلد للمثانية ويجزئ الاقامة ايضاً حيث
يجمع الشرف المكان والزمان وذلك في عصر الجمعة اذا
يؤم الجمعة بها وبالعصر اول الوقت وعلى القولين بان
في عصر الجمعة ليصرف الى منزلة فان من شأنها قصر
البعيد وكذا في عصر يوم غرة وعشاء المزدلفة لما روي
عن ابن مسعود في هذه السنة في السنة للمع من الصلوات وان لا
يؤم للمثانية والثانية السابقة في الجمع ايضاً ايضاً
فيما بينهم من حكمه بالاخذاء بالاقامة مع مسألة
ما سبق ان الاذان الثاني في هذه المواضع ايضاً ليس
بساكن اصل بل يختص بتحقيقاً فلو اذن لها لم يكن
باباً وهذا المفهوم صريح في المذكور فانه بعد ان حكم
بسقوطه وذكر الاخبار الدالة على ان الاذان لا يكرر الاذان
عنه الواقف فيه على ان لا يفتوى ولا يرتب استحباب
ذكر الله على الجرم بان يقال التبرير قريب على كل حال فلو اذن
من حيث انه ذكر فلو كان كراهة ثم قال بعد هل عدم جواز الاذان

للعصير يوم الجمعة في الشيخ ونقل الخبر المذكور في الاثر المرفوع
 بانقال الترمذي وقيل من ذلك حكم في الادوية في
 الاستحباب في الصلاة وقال في بيانها بالبراهين وبالمن
 قال بالتجويد والاقوى الترمذي في الصلاة لعدم ثبوت الشرعية
 وعدم تحقق الادان المذكورين وهو خبر المصنف في بيان
 وقد غلب المصنف في قوله انه لم يقف فيه على فتوى من
 الثلاثة قد جزم بالتجويد في الصلاة في المنسوبة والتجويد
 وسقطان في الادان والاقايم جميعا عن الجماعة
 الثانية اذا حضر في مكان لم يصلي فوجدت جماعة اخرى
 وقد اذنت واقامت وصليت وكان حضور الثانية قبل
 تفرق الاول مطلقا سواء كانت الصلوة في مسجد
 غيره وبجمل ان يريد تفرق الجميع بحيث لا يبقى منهم
 واحد ولو حكما بان يضربوا جميعا بالتعقيب وان لم
 يتفرقوا بالادان وفي حكم الجماعة الثانية المنفردة بالادان
 والمنع ورد فيها خلافا لابن حزم حيث
 بين الحكم للجماعة وسقوط الادان هنا لغير خصه
 بالبراهين الحاشية للجماعة الاولى والامام وقد روي

من الصادق عليه السلام وقد قال له ابو عبد الله عليه السلام
 بعضنا وجلس في بعض التبعين فدخل علينا رجل المسجد
 فانزعنا ففعل الصادق عليه السلام احسنت ادفعه
 عن ذلك وامنع بشدة المنع فقلت فان فعلوا او
 ارادوا ان يصلوا في جماعة فقال نعم ومن في جماعة
 المسجد ولا يندربهم امام ويظهر من هذه الروايات
 الحكمة في ذلك ما ذكرناه ويمكن ان يحقق بالحكم
 بالمسجد فلا يتعدى الى غيره كالفتوى لاصالة الشرعية
 وعدم تحقق المنع وفقد الحكمة وهو من اركان جانب
 امام المسجد الزايت في علم بصيرة الصلوة الثانية بمزايا
 الصلوة وما يوجب الاحتكاك على الاجتماع لها ثانيا وما يستقر
 المصنف على الفرق بين المسجد وغيره فغيره يشترط اتحاد
 المكان عرفا ولو كانت الصلوة في مسجدين او
 مسجد وخارج له يقطا او اتحاد الصلوة ان خلف
 الوقت كالظهر والمغرب اما الواحدة كالظهر من
 كالأجر السقوط مع احتمال السقوط مطلقا انطوائ
 اطلاق المنع يعلم من قوله في الرواية في بعض التفرقة

يحقق الادب نظر الجميع فلو بقي واحد معقب كقولنا
 حمله البعض ويستحب الى الجماعة الثالثة وما بعد الرضا
 واحد وهو عدم تفرق ذات الازان ولا يفرق بما بعد
 وكذا يقطع الجماعة باذان من محمد الامام معتمدا
 المؤقت او محلا ببعض الفضل مع حكاية لانه متلفظا
 بالمرورك ولذا بالاذان ما يستدل لاقامة اذ لا يقطع
 الاقامة بجماع الازان وحده بغير حكاية بريح
 الازان خاصة على الظاهر اذ لا حكاية للقامة ورح
 فتشعر الضيق وقد شرط الله في هذا الحكم وهو وجوب
 الامام والمؤمنين باذان غيرهم وان كان سقيا عنهم
 بصلاته شروطا احدها ان يسمع الامام الازان فلو لم
 يسمع لم يخرج به وان علم به بعد ذلك فخل النبي صلى الله
 عليه وآله ومن بعده ذلك وروى عن جابر بن عبد الله بن
 كنه مع من سمع امام جليله بالصلوة فقال قوموا فقاموا
 فصلينا بغير اذان ولا اقامة قال جابر اذ اجازكم
 والطريق ضعيف لكنه مقتضد بعمل السلف وروى
 مريد الانصار وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا يسمع الا

الحكم

الامام

ازان ولا اذاعة ولا اذان واقامة فلما انصرف قلت له
 فذلك فقال ان فيه كينف ففخرى ان لا يكون على
 اذان ولا اذاعة الى مردد بحججه وهو يوزن و
 يقيم فلم يتكلم ولخاف ذلك ويعلم من ذلك حل
 الحكم وان لا يشرط المؤذن قصد الجماعة باذان ولا الصلوة
 معهم وان سماع الامام دون المؤمن ويريد
 الدورية الثانية ان الكلام يقدح في الاجزاء بما و
 الظاهر ان قدح في الاقامة لا غير لما سبق وانيها
 ان يحكي فلو لم يحكي لم يخرج عنه واستقبله الازان و
 الاقامة وهو القيد لويذكر المعاصيان وعلم تعديه
 فاما بغيره الازان دون الاقامة اذ لا تنوع
 حكايتها مطلقا ويكران يكون قوله مع حكاية
 قول الازان المحل خاصة بان يؤيد به اذان للمحلف
 فانه محل في بعض الفضول فلا يفيد فيه ولا شرا لولا
 كحديثه ليه بعض الاجاز ويكون كحكاية مع الاثبات
 بالمرورك قامة مقام الازان وكذا خلاف الظاهر و
 المروق والموقوف في الجهاد لاكتفاء بالاثبات بما خا

ان اجتناباً وعدم الاعتقاد به أصلاً ان اعتبار الأول
ويكن على هذا الذي يرفع فيه حكاية الحق المبني
المدلول عليه بالحق فوافق ما ذكر في الأول وقد روي
عبد العزيز بن سنان عن الصادق عليه السلام اذا اذن مؤذن
فنقص الاذان ولنت تريد ان تقبلي ما اذنت فاستمعي
ما نقص من اذنت مع آية كالمدينة التي لا تقص سواها
عدا البقاء والائتمار ذلك فيه وفي قوله عليه السلام ولنت تريد
ان تقبلي ما اذنت اشارة الى التحيز بين الاجتزال وبين
الايان مما ترك وبين عدم الاعتقاد به واذا انشبه
لنفسه ويكن ان يكون ذلك اشارة الى كونه مومناً
ان كان مومناً مقدماً ما اذنت ونقص منه فاقم ما نقص
سح فتعال ذلك على الاضلال سوا اليقين الاذان و
نيت على ارادة المؤمن رواية عن الصادق عليه السلام انه قال
لا يستقيم الاذان ولا يجوز ان يوزن به الرجل بل
مسكون عاروف فلا علم الاذان فلان من لم يقرأه
لم يحرك اذنه ولا اقامته ولا اقتداه به والطاهر ان
المراد بالعاروف المؤمن كما هو مستعمل في مواضع كثيرة

ونالها بلفظ الامامة بالفعل المتروك من الاذان اما
نسباً فمع كونه مخالفاً كما ذكرناه ووجه قد علم ما ذكر
ورواية عبد الله بن الحسن بن محمد بن زيد كان ينبغي بيان
الاختلاف لئلا يدخل فيه العابد فان اذنته باطلا خلا
كيف الاسنان بما اخل بقطعها وللعلم بحكم الحلف
والذي خالفه في غير الرسالة عدم الاعتداد بما
المخالفة مطلقاً ولا يتطرق في المؤذن المتعجب بل
هما وفي غير الملوك بل يحرى ولو كان صغيراً ميمراً
اجماعاً ولقول على عليه السلام لا بأس ان يؤذن العالم قبل
ان يتعلم وكما يسقطان عن الجماعة كذلك يسقطان
عن المنفرد السامع بطريق اولي واعلم ان المراد يسقط
الاذان والاقامة في هذين الموضعين سقوطاً عنهما
واستحبابهما اساساً والامر في الدول واضح والرواية
في غير الملوك بالمنع من بيانها واما الثاني فظاهر للمقرئ
ذلك ايضاً وفي الذكر في بقاء الامام السامع احتمالاً
قال اما المؤذن للجماعة وللقيم هو ولا يستحب معه
الاذان والاقامة لغيره ويؤيد ما ذكره ما نقل من قول النبي

صلى الله عليه وآله ومن بعده بالامة الراشدين سبل
والعلماء الصالحين فانهم لم يؤذوا ثانيا ولو كان
مستحبا لما اوجبوا على تركه ولو قيل بقاء الابرار
مع سنة الوقت كان وجهه فانه لا يعبر عن وقت
المؤذن في المكان الواحد بحقيق او متراسلين وقد
جمع على جواز واقضائه التعلق على الاذن لتأدي
به وان الركن الغنط في الاعلام وقد حصلوا ^{شغلهم}
بها وهو احر من ان يقين الشريعة من احكامها ^{تأما}
مريد الجماعة اذ ان بعد الاذن اذن ليصل منفردا
على المشهور بين الاصحاب والمستند رواية من اتى
عليه في الرجل يؤذن ويقيم ليصل وحده فيلحق
رجلا آخر فيقول ليصل جماعة هذا يجوز ان يصلها اليك
الاذن والاقامة قال لا ولكن يؤذن ويقيم وزدعا
المحقق رحمه الله في المعبر بضعف المستند وبان قد ثبت
اجتراره الامام باكلان غيره وان كان منفردا اذن
اولى جازي ^{بمنه} ويضعف بخبر بعض الاكثر وتلقينهم
بالقبول بل لو قيل لها زادوا موافقوه باذان غير

صادق عليه السلام السامع للجماعة فكان اذن الجماعة بخلاف
تأدي باذان لا يفراد وبان العذر اذ يقصد الجماعة او
يؤذن ليصل وحده بخلاف صوت الغرض وشكله بال
فيه تخصيصا للاولا لغير شرط كون المؤذن قاصدا
للجماعة او لغيره بالعموم وكذلك الاجازة المأذنية
اللاتم الا ان يراد من ذلك الجميع بين الاجازة فهو حسن لكن
لا بد من التبيين على الشرط في المسئلة السابقة ومع
هذه معارضة هذه الرواية الضعيفة بجماعة الاجازة ^{الصحيحة}
ولحكم المتفق عليه بضمومها مجرد اشتدادها بين جماعة
نظروا ان كان العمل بها اولى فانضموا تكرار الاذن و
الاقامة وهو حسن ويستحب الاذن والاقامة للصحيح
المريض حضرا وسفرا وما كذا حضرا وحضرا ما روى
من الرخصة في تركها وترك الاذن للمسافر والمريض ^{حضر}
المريض اذا كان ياله اذا اعتبر على الكلام لقوله عليه السلام
لا بد للمريض ان يؤذن ويقيم اذا اراد الصلوة ولو في
منه ان لم يقدر على ان يتكلم فيجوز اخراجه سقرا
ما بين يقصر في كل ملوثة من وضوئها على مرة روى يزيد بن

معوية عن الباقر عليه السلام قال الاذان يقتصر في السجدة كما
 يقتصر الصلوة الاذان واحدًا واحدًا والاقامة واحدة
 واقامة الاقامة افضل من قرادها وروى ذلك عن الصادق
 عليه السلام من لا قلة الا ان قيم شئ من شئ احب الى من ان
 اذن وقيم واحدًا واحدًا وهذا التفصيل يتم في السجدة
 ليجوز افرادها فيه ومثله حال الاستسجال للرواية اجملة
 عبادة لحداد عن الباقر عليه السلام في غيرها فلا يصح
 الاذان في الاذان مطلقا ولا في الاقامة لغير حقيبة
 فلا يقع المفضل موقفا وكذا يجوز افرادها للمساء
 والرافق على واحد ولا ذكر المص في غير هذه التسمية ولا
 غيره ويحكي النساء والمرأة المدلول عليها من كل حال
 الاذان بالشهادتين بعد التكبير روى ذلك عن الصادق
 عليه السلام ويدور اي بدون التكبير بان يقتصر على
 الشهادتين مرة مرة روى ذلك عن الباقر عليه السلام
 قال اذا شهدت الشهادتين فحسبهما ويحكي للمصنف
 القول اي فوات الركوع معهم كما يستفاد من رواية
 معاذ بن كثير عن الصادق عليه السلام التي هي مستند الحكم

بقدر مقام الصلوة الى الاخر الاقامة وروى التميمي
 هدمي على خير العوامتين قبلها او قال قد قامت لان
 مؤمنهم لم يقل ذلك ولتقتصر على الاقامة اذا اريد
 احدها خاصة فانها افضل من دبرتها اي يفتقر على
 فضوليتها وبين حروفه ويجوزها بان يقتصر القول
 على فضولها مع الاتيان بمصداق ليرد الالفاظ على اوجها
 فانه مذكور فيها قال الباقر عليه السلام اذا كان
 بافصاح الالف والهاء والاقامة حذرو
 المراءى بالالف الف الله تعالى للهاء قبل الهاء وه
 الق لا يكتب والهاء ما بعدها في آخر الشهادتين و
 مثلها للهاء في الصلوة في تح على وعن النبي صلى الله عليه
 وآله لا يؤذن لك من يدغم الهاء وترتيبها في نفسها
 بان يترتب فضولها على الوجه المعتبر وكذا ترتيبها بان
 يقدم الاذان على الاقامة وان وجب الاذان الشامل
 للاقامة وان وجب الاذان الشامل للاقامة وان وجب
 فعلها فشرط بالترتيب والاجبة لتعليق الشرط على
 الوجوب بالحق في نفسه مشروط بالترتيب وان لم

فلا يتبددون ويحرقون كونه اذا نأوا وقد يعبر عن هذه الازمنة
بالوجوب يجوز او نأوا هذه الفضل المنسب وما بعد الاجزاء
 الغريبة والوقوف على افعالها من غير ان يراد القول الصادق على
 الاذان والاقامة مجزومان وفي خبر آخر موقوفان ولو
 اعربها خلت مكرها واخر وفي حكم الاعراب الرقم
والاشتماء والتضعيف فان فيها ما يفتقر الاعراب
 والفضل بينهما بركتين ففي الظاهر خاصة بينهما
من اتيتهما روى عن الصادق والكامل عليهما السلام
 سنة فقضاها فركعتان متناهيان اذ الى المفادة
 النساء دون المغرب لا مضيقه ولو فصلها فيها
 جاز ايضا كما يجوز الفصل بين الركعتين وروى محمد
 عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام ان الفضل بزيادة
 بركتها ويجوز الفصل عينا في جميع الصلوات على
الاطلاق سجدة واجل او دعة او تحميدا وخطوة او تسبيحا
 بقدر ينصرف الى التمام والتسبيح عرفة وكذا الفصل
 بخلق الكلام ويكون دخول الدعاء فيه ودخول السجدة في الكلام
 فانها بلوس وزيادة واما المخطوطة والسكتة فذكرها

الشمس

الاصحاب ولم يقف فيما على نص قد اعترف بالمص
 في الذكرى ويحقق المغرب في المهور بالثلاثة
 الاخير وهي المخطوطة والتبسيط والسكتة ونسب الى
 المهور لعدم وقوعه على ما اخذه الجميع ولا على ما هو
 الاختصاص والاذان المسكتة بقدر نفس مروي عن
 الصادق ع قال بين كل اذان فقرة الى المغرب وان
 بينهما نفسا وعندهما فصل بين الاذان والاقامة
 بقدر او كلاما وتبسيط وقال ان زجره الحمد لله وهو
 شامل لجميع الصلوة وروى الحلي بن اذان المغرب عن
 الصادق عليه السلام ان قال من جلس في اذان المغرب في
 الاقامة فمخطوطة به ونصح به واضرب فم كان
 كالمسحوق بوجه في سبيل الله والدعاء في المخطوطة او
 التسبيح بينهما اللفظ الحمد لله قلبي بارا الدار المصير
 المحسن والمعنى عليهما سوال الله ان يجعل قلبه مضيقا
 لسيده ومخالفا ومحسنا في تعلقاته وحركاته
 سكتاته فان الاعضاء يتبعه في ذلك كله وقد قال
 صلى الله عليه وسلم ان في ابدن لمضغدان صلى الله عليه

سائر البدن وان قدرت فسد سائر البدن في ما به
 فاذا احسن القلب واطاع اطاعت سائر الجوارح كانت
 اذا قدرت وتبين قاراً الابد يكون القارها
 متعدياً والمفعول محذوف اي قال يعني يقال اقر الله عباد
 الى صادق فواذ ما يرضيك من العيش فقير عينك
 من النظر الى غيره قال الهروي وهو كونه كذا في مستقر
 لا يخرج الى الخروج اليد في سفر وهو قد رواه عن
 الرجل ان يكون معيشته في بلد اوراق في الحاله الممتدة لا
 يتكدر بشئ من المسقطات فيضطر في ذلك ولا يزيد
 او يخذل شيئاً كما يدرك اليأس واجل على عند قبر رسول
 مستقراً وقرأ المستقر المكان والقرار المقام اي اجدل
 عند مكان اقرب وقيل هما مترادفان ونقل الله في بعض
 ان المستقر الدنيا والقرار في الآخرة كأنه يقال ان يكون
 المحيا والمات عند واختار الدنيا بالمستقر لقوله
 ذكر في الارض مستقر والآخرة بالقرار لقوله وان الآخرة
 هذا القرار وفيه ان القرار يكون في الآخرة والقرار الآخرة
 على المات فاصبح يدغم في بعض روايات الحديث وتعدل

عند رسولك الحق بغير ذلك القبر ويكون زيد الله وبلغ
 ان يكون السؤل ان يكون مقامه في الدنيا والآخرة في
 جواره صلى الله عليه وآله وغير ذلك من قوله في السجد
 لا اله الا الله ربّي سجّدت لك خاضعاً خاضعاً بلا
 وفي الجلسه سجدت من لا يشهد معاليه سجدت من لا
 ينسئ من ذكره سجدت من لا يحب ما اكله سجدت
 من ليس حاجته ولا يوان يرضى ولا ترجى
 يماجي سجدت من اختار لنفسه احسن الانبياء
 سجدت من خلق البحر لموسى سجدت من لا يرد
 على كثره العطاء الا كرماء وخود اسجدت من هو كذا
 لا هكذا اضره وايضا عدل الوقت لوطي عبد الله جد
 بنسب السجد ان يادى مع طابع الفجر ليصل بسببه
 المبادرة الى الصلوة في اول الوقت وتقديمه على الوقت جائز
 في الصبح خاصته لنهاية الناس الى الصلوة ثم عادت ليعلم
 بدخوله ولا يتوهم بطاوع الفجر بالاول ولان الناس بالنسب علم
 فقد كان له مؤذنان احدهما يؤذن ببلد وهو ابن
 مكتوم والاخر مع الفجر وهو بلال والعامر عكسوا او

تتباينها ليحصل الغائبة باختلاف الصور كما قال النبي
 صلى الله عليه وآله ولا حد لهذا التقدير عندنا بل ما كان
 الفجر ولا فرق في ذلك بين شهر رمضان وغيره ومع
 المرتضى وجاعلة أهل الرخصة لعدم ثبوت شرعية
 عنده نظر إلى أن طريقا أحاد وان الأذان دعاء إلى
 الصلوة وأعلام بحضورها ولا يتم ذلك قبله واجيب
 اثبات الحجته بالطريق يجوز تقديم الامارة على الحضور
 لما ذهب بالطهارة وبأن الغائبة غير مخففة فيا ذكره
 منها امتناع الصام عن الجوامع ومبادرتهم إلى الفصل وأجيب
 بعدم اكمل كما سأل إليه صلى الله عليه وآله بقوله ان ابن
 مكتوم يؤتى بليل فكلوا واشربوا حتى يسمروا اذان بليل
 ولكن ان يكون من التشبيه لصلوة الليل لا غير ذلك
 اعادته بان يلق على ما ذكره من الغائبة ولا تقديم فيها
 اى في القبح للجماعة باللوؤن لنفسه او للبلد بغير قصد
 الجماعة لرواية عمران بن علي عن الصادق عليه السلام
 في الأذان والجماعة اذا كان في جماعة خلا وان كان
 وحده فلا بأس والصبر وصمهم لهم في غير الرسالة لم يذكر

هذا الشرط وينبغي جعل صابطا للمقتوم يستمر عليه كالأهل
 ليعتمد عليه الشارح في اغراضهم ولا ينفذ ذلك بحدس
 الدليل او مضيقه عندنا لعدم الدليل ورفع الصوت
 بالأذان للترجيل لقول الصادق عليه السلام في رواية معوية
 بن وهب ارفع صوتك واذا اقمت فدون ذلك وغير
 عليه حتم ان الله يا جبرك على مد صوتك فيروان الغرض
 البلاغ واليتم الأبد لك واستجاب رفع الصوت
 به ثابت ولو فعله في بيته لارائه السقطة بالفتح والفتح
 نصيب العين وفتحها فتكون القاف ومصدر عقم على
 ما لم يسم فاعله اذا لم يقبل الولد روى محمد بن راشد
 قال حدثني هشام بن ابراهيم انه قال قال الصادق عليه السلام
 ولا يؤول له فامر ان يرفع صوتا بالأذان في منزله
 قال ففعلت واذهب الله عنى سقنى وكثر ولدى
 قال محمد بن راشد وانت دأيم المعلقة ما انفك سقنى في
 نفسى وجماعة خدرو فكلما سمعت ذلك من هشام
 عملت به فاذهب الله عنى وعن عيال المعلل واسرأها إلى
 المراح بعزته الرجل في المسافر ولا بد في الأذان والاقامة

مثل ما علم الرجل والمرأة نفسها لعقل اباقر عليه السلام
 لا يخرجك من الاذان والاقامة الا ما سمعت به
 نفسك وافهمته والاقامة الا ما في ثوبك او رداءك ولو
 حرق كما يستحق لك في الصلوة لما روى عن الاقامة من
 الصلوة والاستقبال في حال الاذان والاقامة اجاماً وخصاً
 الاقامة حتى اوجبه فيها المراجعة لما روى عن الشهادتين
 فيما في الاذان والاقامة فان الاستقبال فيها أكد
 لرواية محمد بن مسلمة في حديثه عليه السلام اذا كان التشهد
 مستقبلاً القبلة فلا بأس ولما دتما مع الكلام
 خلاهما وخصهما الاقامة اما الاقامة في التشهد و
 الفتوى ما طعن بكبراقه الكلام خلاهما وبعدها
 اعادتها به واما الاذان فلم يرفع فيه على شيء منها حتى
 من المص في غير الرسالة وهو علم بما قاله نعم لو طال
 الكلام بحيث لا يذكر ان الثاني مستحب على الاول اعادة مثله
 التكرار وعدالة المؤذن لتقدير ذوى القدر له ولا
 الاستعانة بغيره صلى الله عليه وآله المؤذنون أمثاله
 وعلوه على من رفع لعقل النبي صلى الله عليه وآله لعل

عقل

فوق الجدار وادفع صوتك بالاذان فان الله عز وجل
 وحل بالاذان رجاء يرفع الى السماء وان الملائكة
 انما سمعوا الاذان من الارض قالوا هذه اصوات امين
 محمد صلى الله عليه وسلم يوحى الله عز وجل وليستغفرون
 لامته محمد صلى الله عليه وآله حتى يفرغوا من تلك الصلوة
 روى عبد الله بن سنان عن ابي عبد الله عليه السلام وحده
 لعقل النبي صلى الله عليه وآله يودن لكر اخفكم
 والله وان يزداد بالخصاخرة معناها الفتوى على
 كلماته وحرفه من الملكة والفتوة بحيث يترجم
 بيانا محلياً لا يفسد الاصطلاح لان الملكة التي تقدر
 بها على التعبير المقصود لم يفسد في دخولها في الفاظه
 الاذان المستلقات من غير زيادة ولا نقصان و
 نداء صوتي في ارتفاعه ليعلم التقعية ولقول النبي
 صلى الله عليه وآله لعبد الله بن زيد ادع بل الاقامة
 اندي منك صوتاً هكذا اجمع لهم وفيه نظر وحسنة
 تميل القلوب الى سماعه وتصبر فيه لكان المعرفة بالآيات
 الامجد فلا ينقص العمى تاسياً بالنبي صلى الله عليه وآله

في جعل اني مكتوم مؤذنا وكان اعمى وبصيرته بالوقت
 ليا من الغلة ويقبله دوى الاعذار وطهارته من الخد
 لقول النبي صلى الله عليه وآله حق وسنة الايون واحد لا
 وهو ظاهر وغيره ويتأكد الاقامة لاها الصلاة بالصلوة
 كما مر ولقول الصادق عليه السلام في صحيح عبد الله بن
 ابي اسان يؤذن وهو خبي ولا يقيم حتى يقبل
 لدوم سمعت القبلة في جميع اذكارها خصوصا الاقامة
 بالواجب فيها المرتضى كما اوجب الطهارة ويكره الالتفات
 يمينا وشمالا بالمحتضين ولو في المنارة لما فاتبه
 الاستقبال وعدم شوب شرعية فيكون فعله
 معتقدا رجحانه بدعوى وقيل فيها وفيها اتم احتجا
 للرواية الكاظمية وجعل اصغية اذنية هذا
 من الضرر كذا عمل في الرواية الصادق عليه السلام وفي رواية
 اخرى عنه عليه السلام من السنة وتقدير العمل المؤذن
 بالمواقف مع الانتباه لامن المعطوعة وتقليد ارباب
 الاعذار لكان تساوا فيه والاعذار فلا شدي اقله على
 الاذان في الوقت فلا تدي صوتا من فضة الجبريل وكذا
 بن محمد

خط صحيح
 خط حسن
 او كذا

تصحح
 بذكره كذا

فمن

تقدير المصير على المكفوف ولو تعارضت الصفات قدم
 الاجمع والقرينة مع المساوي ولا تملك كل امر محتمل واما
 يتحقق التساج لارتقاء من بين الملاحضات لا يحتاج الى
 التعدد والاذان للجميع ويستحب تساج المؤذنين
 بحيث يبدئ كل واحد منهم عند فراغ الاخرى الى
 ان يتموا ولا يبعد ذلك اذا ما تباين لان المقصود من الجميع
 اذان واحد متعدد بتعدد فاعله واما تحقيق الساج
 بتكرار من الواحد ومن غيره بحيث يبعد موطئا
 الاجمع الضيق حقيقة او هكذا باجتماع الامام والمأمورين
 فيؤذنوا دفعة واحدة واطهر للهاء الله وهاء الله وهاء
 اشهد وهاء الصلوة وحمل الفاعل لما تقدم من الرواية
 انما يقطع الهاء ولا تها حرفان مهموسان خزان
 فاذا وقع بعد السكون زاد ضعفا وقد روى عن النبي
 صلى الله عليه وآله لا يؤذن لكم ممن يدغم الهاء وحكاية
 السامع لفصول الاذان بان يلفظ بكل فصلا بجملة
 تلفظ المؤذن به توتوا بعد فراغه من الافضل لقول النبي
 اذ اسمعتم الله فقولوا كما يقول المؤذن وليست له

المستمع قرأته وكلامه ودعاؤه وغيرها حتى ابتدأ الصلاة
وان كانت تحية عند دخول المسجد الى ان يفرغ وان تلفظ
بالمتروك نسياناً ولم يقاد الاعمال بطلان الاذان به
ويستحب الحكاية ولو في الصلوة لانه ذكر الله تعالى فلا
يأفها الا كحدا فلا يحكيها فيها لانها ليست ذكراً
فلوحكها بطلت ومن هذا يعلم ضعف ما روي عن
من الاذان الذكري ويجوز ابتداء ردها بالمتركة
لانه في ذلك في غيرها اليه وظاهر الممانعة
حكاية الاقامة اليه لان اكثر الحكم مستمرة ولا يفرق
على الحضور كما عرفت في المع في غير الرسالة وفي استجاب
نظر والدعاء عند الشهادة الاولى بقوله أشهد أن
لا اله الا الله وان محمداً رسول الله كفي بها عند كل
أبي ومحمد واثنين بهما من اقر وشهدا يكون له من النجى
عده الفريقين روى ذلك عن الصادق عليه السلام
ينقل عندهما الشهادتين وأما أشهد أن لا اله الا الله
والله وحده لا شريك له وان محمداً عبده ورسوله
رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد

رسولاً وبالإشهاد الظاهر في إثبات الله صلوات على محمد وآله
محمد اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة
أنت محمد الوسيطة والفضيلة وأبعد المقام المحمود
الذي وعدت في الرزق شفاعته يوم القيمة
اسرار الحق بالمتركة لا تتركها ولا تفتت في الاسرار نعم لو
خاف من التلفيد وان كان سراً بسبب المحرم حركته
او طول زمانه اذ على قلبه والقيام عند قراءته الصلوة
المروى والمشهور وقيل عند دخوله الصلوة لا بدعاء اليها
وهو غير مسموع في مقابلة النص لمجوز كونه دعاء الى آخر
الاقبال والتأهب وقد قامت دعاء الى القيام لا تترك
المباعدة في الاستدعاء الى القيام لفظ الماضي كإيجاب
المعقود والشيخ قولاً بغير الفراغ منها وتلافيها
الاقامة للتأسي لها اولها ما لم يركع على المشهور ويدل على حكم نسيانها
صحيحه الكلعي الصادق وعلى نسيان الاقامة صحى على
عن الكاظم عليه السلام وخبرها القول ما لم يفرغ من الصلوة
محمول على المقيدين انكر كونه اما العامد فيستمر
على صلاته لتفصيله وفي صحيح محمد بن سائر الصادق

عليه صم في نامى اللذان والاقامة يرجع اليهما
بعد ان يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يقرأ
فان كان قد قرأ عليهم صلاته وهي محمولة على الاحتياط
المؤكد قبل دور ما بعدها وان استحب الرجوع فلم
يركع كما سبق جمعا ولا فرق في ذلك بين الامام والمخلف في
الاذان فيما يخص بالاقامة وذلك في حالة استحياء
الجمع وربما شمل حاله اياهم لما روي عن فعل النبي
صلى الله عليه واله وعلمه هنا بتركه على جهة الاستحياء
فترك فعله وهو الموافق لما سبق ولما عطف عليه قوله
وفي صومته يكن ان يريد بها المأذنة لانها أحدث
خصوصا مع علوها على سطح المسجد ^{المنارة} ويظهر ذلك من
رواية قتال انما كان يؤذن للنبي صلى الله عليه واله
في الاذن وروى الترمذي عن علي عليه السلام انه قال
صان طويلة فامجد بها ثم قال لا يرفع المنان الا مع
سطح ويكون يريد بها بناء خاصة غير المنان لانه
قد ثبت وضعها في الجملة وهي بمنزلة على بعض منجيات
الاذان واستحياءها جامعة من الاحتياط وقد مرح ان يؤذن

بأنه

باستحياء في المأذنة وكذا الهيأة في للصومعة ويمكن ان
يراد بها صومعة الضاربة لانهما المعروف منها المأذنة وغرفا
وتكرير التكبير والشهادتين زيادة غلواطف لبعض
الاشعار المصلين بان يقصد بذلك تنبيههم جميعا
وانما يستحب تركه مع عدم اعتقاد توصيته والا كان
فعله بدعة وهو المعبر عنه بالترجيع واستثنى من ذلك
فصل الاشعار للرواية وليريد فيها ما ذكره هنا وكذا
عمم المصنف في الذكرى فصرح بان تكرير الفضل زيادة عن
الموظف والحكم واحد وترك فعلها ركبيا وما شيا
خصوصا بالاقامة لرواية البراء بن العاص وقيل جزم
لا يابن ان يؤذن ركبيا او ماشيا او على فرس وضو لا
راكبا ويقع جالس الامر عليه او يكون في الارض ملصقا
وترك المحققين بين الاذان والاقامة لانه بدعة
احدنا بعض العامة وهذا اذا لم يقصد توظيفها
والاحرم الكلام فيها مطلقا لانه بدعة قبل ما في الصلوة
وقبلها وحرمتها جامعة بمبدأ الاصلحة الصلاة
من تدبر امامه وشويعه وصف ونحوها لقول الصادق

ان قال المودن قد قامت الصلوة فقد حرم الكلام على
 اهل المسجد لا ان يكون اجتماعا وليس لهم ما لم قال
 ان يقول بعضهم لبعض تقدم يا فلان وحمل على تأكد
 الكثرة جبا وكذا ينبغي ترك الكلام فيما بينهم في اذان
 الصبح وفي الاقامة للتمني وفيها مودن الادان في
 رواية ابن بصير وبعد لفظها وهو قد قامت الصلوة اتم
 تأييدا في الاثر وقيل انه حينئذ يحرم للرجل ان يذهب
 اليه الشيطان والمعيد والمرضى رحمهم الله وفي حكمه
 حكم الكلام الاغيا باليد عند لفظها الا لمصلحة الصلاة
 استثنى من الكلام وما في حكمه وقد تقدم وجهه
 ومعناه والدعاء بعدها بقوله اللهم رب هذه
 الدعوة التامة الى اخر وقامه والصلوة للقاء الله بالغ
 محمد صلى الله عليه واله الدريعة والوسيلة والعقد
 والفضيلة يا الله استفتح وبالله استفتح وسجد
 صل الله عليه وآله اتوجه اليك صل على محمد وآل محمد
 اجعلني بهم وجهي في الدنيا والاخرة ومن المؤمنين ^{الذين}
 سن المقصد الى المعاد وهي سنة التسمية وهي الطائفة

اسد

البدن والاعتدال في الحركة والوقار في نفسه ^{طائفة}
 واقبالها والخضوع وهو التواضع والتواضع والخضوع
 هو لغة تعني الخضوع وكان هنامركله واحضار عظمته
 المقصود الى عظمة والدعاء عند القيام الى المصلي وهو
 اللهم اني اقدم محمد الى اخر تامين يدوي حاجتي واتوجه
 اليك واجعلني بهم وجهي في الدنيا والاخرة
 من المؤمنين واجعل صلاتي مقبولة وتكون مغفورة
 دعائي مستجابا انك انت العفو وتقدم اليه عند حمل
 المسجد والدعاء احوالا بقوله بسم الله وبالله والفقير
 خير الاسماء طه الله توكلت على الله ولا حول ولا
 قوة الا بالله اللهم صل على محمد وآل محمد واقم ابواب
 رحمتك وتوبتك واغلق عني ابواب معصيتك
 واجعلني من ذوارك وعمار مساجدك وسر
 بناجيك بالليل والنهار ومن الذين في صلاتهم
 خاشعون وارزقني الشيطان الرجيم وجوز الميسر
 اجمعين وفي سبغ الاخبار بسم الله والسلام على
 رسول الله صلى الله عليه واله وملائكته

الرجل
الرحيم

صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَ
 وَاجْعَلْ مِنْ عَمَلِي مَسْجِدًا جَلِيلًا مَوْجِدًا
 أَوْ بِمَسْجِدِي وَخَارِجًا يَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَافْتَحْ
 لِي أَبْوَابَ فَضْلِكَ أَوْ بِمَسْجِدِي وَلَكِنْ خَرَجَ بِالْبَيَارِ
 وَقَدْ سَبَقَ **الفضل الثاني في منة القائل** وهو تسع **الأول**
 سنة التوبة وهو أحد وعشرون التكريرات الستة
 التوبة أو بعدها أو التوفيق بأن تكبر بعضها قبلها وبعضها
 بعدها كقوله وَرَفَعَ الْمَدِينِ كُلَّ كَبِيرٍ أَخَذَ لَهُ
سُحْمَةً الْأَذِينَ وَلَوْ أَقْبَرُ عَلَى مَعَادَةِ الْوَجْهِ الْوَالِدِ
سَانَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ الْفَضْلَ ثُمَّ
 يَرْسُلُهَا بِالْمُحَمَّدِ وَاسْتِقْبَالَ الْقَبْلَةِ بِطَوْبِهَا الرَّقِيَّةَ مِنْهُ
بِرَجَائِمْ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَيْسَ بِهَا وَحْدًا
 الْأَصَابِعُ لَا الْأَهَامِينَ فَيَعْرِضُ قَسَمًا عَنْ الْأَصَابِعِ عَلَى
 أَشْرَ الْقَوْلِينَ وَقِيلَ لَكُمْ هَذَا إِلَهُمَا وَلَكِنْ بَيْنَهُمَا
 بَأَحَدٍ مِمَّا عَزَّ وَرَفَعَ الْمَقْدُورَ وَمَقْطُوعَ الْيَدَيْنِ يَرْفَعُ
 الذَّرَاعِينَ وَلَوْ قَطَعَ الذَّرَاعَانِ نَعَمْ الْفَقِيرَ وَلَوْ سَلِيَ الرَّفْعَ

وَلَمْ يَكُنْ

فَأَيْدِي اللَّهِ الْكَبِيرِ نَدَارَكَ فِي شَأْنِهِ مَا يَفْرُغُ الْكَبِيرُ وَلَا يَجَاوِزُ
 بِمَا عَى بِالْيَدَيْنِ الْأَذِينَ لِلْمَدِينِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
 وَرَوَاهُ أَبُو بَصِيرٍ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهَذِهِ الْكَيْفِيَّةُ
 الْمَذْكُورَةُ لِلرَّفْعِ فِي هَذِهِ التَّكْبِيرَاتِ السَّبْعِ كَمَا تَرَى
 التَّكْبِيرَاتِ كَمَا فِي تَكْبِيرَاتِ الْوَاقِعَةِ فِي الصَّلَاةِ لِلرَّكْعَةِ
 وَالتَّكْبُورِ بِالْقُرْآنِ مِنَ التَّشْبِيهِ مَعَ عَدَمِ سَبْقِ وَرُكُوبِهَا
 إِدْرَاجُهُ فِيهَا ذِكْرُهَا وَأَيْدِيهَا وَضَعُهَا عِنْدَ اسْتِحْلَالِهَا
 التَّكْبِيرَ كَمَا كَانَ إِتْدَاءُ رُفْعِهَا عِنْدَ اسْتِحْلَالِهَا لِلْأَمْرِ لَهَا خَيْرٌ
 عَمَّا رَوَى رَأَيْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَيْثُ
 وَجْهُهُ حِينَ اسْتَفْتَحَ وَالْقَوْلَ الْأَخْرَجَ بِهِ التَّكْبِيرَ بِأَجْمَعِهِ
 حَالًا قَرَارَهُمَا مِنْ فَوْعَتَيْنِ وَفِي ثَالِثِهِ اسْتِحْلَالَ رِاسِهَا وَالذَّكْرَ
 بَعْدَ التَّكْبِيرَاتِ الْمَلِكُ يَقُولُ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ
 إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَارْحُمْنِي يَا ذِي
 الْإِلَهِيَّةِ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْأَنْتَ تُوْبُ بَعْدَ الْأَمْتِينَ يَقُولُهُ
 كَبَيْتُكَ وَصَلَّى بِكَ وَالْخَيْرُ فِي يَدَيْكَ وَالشَّرُّ لَيْسَ
 إِلَيْكَ وَالْمُهْدِي بِرَهْنِي لَا مَلْجَأَ إِلَيْكَ إِلَّا إِلَيْكَ
 سُبْحَانَكَ وَحَمْدُكَ يَا بَارِكْتَ وَقَدْ آتَيْتَ سُبْحَانَكَ

رَبِّ الْبَيْتِ وَيَدْعُو بَعْدَ الْكِبَرِ إِلَى الْبَيْتِ سَوَاءً كَانَتْ كِبَرُهُ
 الْأَحْرَامَ أَمْ غَيْرَهَا بَقُولِهِ وَتَحْبُّهُ وَجْهِي الْمَذْمُومُ قَطْرُ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى الْمَغْنَمِ وَالْمَهَادَةِ حَيْثُ مَلَأُوا
 أَنْفُسَهُمْ بِشُرْكِي أَقْصَرُ لِحْجِي فِي رُؤْيَايَ وَالْحَادِقُ عَلَى الْبَيْتِ
 وَرَوَى زُرَّانُ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي التَّوَجُّعِ وَخَصَّةٍ وَجْهِي
 لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ عَلَى مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا
 سَلَامًا وَمَا أَنَا إِلَّا نَسِيسٌ لِمَنْ صَلَاتِي وَنَسِيسٌ وَجْهِي
 وَمَا فِي قَدَرِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لِأَشْعِيكَ كَرَامَةً بِذَلِكَ أَمَرْتُ
 وَأَنَا السَّيِّدُ وَذَا النِّجْمِ فِي الْمَصْبَاحِ بَعْدَ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ وَمَنْجَاحٍ عَلَى وَرُوى عَقِيدَةُ السَّادَةِ يَقُولُ
 يَا مُحْسِنُ قَدْ آتَاكَ الْمُسْنَى وَقَدْ أَمَرْتُ الْمُحْسِنَ أَنْ يَحْلُوزَ
 عَنِ الْمُسْنَى فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَتَجَاوَزْ عَنْ جَمِيعِ
 مَا عَمِلَ مِنْهُ وَذَا رَأَيْتُ أَنْ يَقُولَ رَبِّ اجْعَلْ بَصِيرَةَ الْقُلُوبِ
 وَمَنْ رَتَبَ آيَةَ وَالْكَسَلَ حَسَنًا وَالْأَقْطَابَ
 تَأْخِيرًا لِقَرْعَةِ عَيْنٍ الْجَمِيعِ وَيَحْجُزُ الْوَلَاءَ بَيْنَ
 التَّكْبِيرِ بِغَيْرِ دَعَاءٍ بِحَقِّهِ تَادِي وَخِيفَةِ الْإِسْتِفْخَارِ بِذَلِكَ
 وَأَمَّا لَيْسَتْ عِبَادَةٌ وَاحِدَةً لَا تَعْبُدُ بَعْضُهَا بِحَقِّهِ

وَأَمَّا التَّحْسِينُ
 وَأَنَا الْمُسْنَى ٢

الزُّنْدَقِيَّةُ

أَذْلَ شَيْءٍ فِي جَوَازِ تَرْكِ الدَّعَاءِ وَبَعْضُ التَّكْبِيرِ ثَلَاثَةٌ
 مَسْنُونٌ وَلَوْلَا التَّصَرُّفُ عَلَى ذَلِكَ لَسُكِّفَتْ مَارَاتُكَ الْبَعْضُ
 مَخْلَا بِجَعْلِهِ الْوَصْفِيَّةُ وَأَمَّا يَدْعُو ذَكَرًا مُطْلَقًا لَا يَحْصُرُ فِيهِ
 ذَلِكَ وَالْمُسْتَدْرِكُ رَوَى زُرَّانُ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 سَبْعَةَ اسْتَفْعَ الصَّلَاةُ لِسَبْعِ تَكْبِيرَاتٍ وَلَا يَحْجُزُ
 الْأَقْصَا عَلَى خَمْسٍ أَوْ ثَلَاثٍ رَوَى زُرَّانُ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 قَالَ إِذَا احْتَقَتِ الصَّلَاةُ فَكَبِّرْ ثَلَاثًا وَاحِدَةً وَإِنْ شِئْتَ
 ثَلَاثًا وَإِنْ شِئْتَ خَمْسًا وَإِنْ شِئْتَ سَبْعًا وَكُلُّ ذَلِكَ
 مُجْزِئٌ عَنْكَ وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمٍ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ
 التَّكْبِيرُ الْوَاحِدُ فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ تَجْزِئٌ وَالثَلَاثُ أَفْضَلُ
 وَالسَّبْعُ أَفْضَلُ وَرَوَى أَحَدُ عَشَرَ وَكَبِيرُهُ رَوَى زُرَّانُ
 عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ إِذَا كَبَّرْتَ فِي أَوَّلِ الصَّلَاةِ بَعْدَ
 الْإِسْتِفْخَارِ أَحَدًا وَعَشْرُونَ تَكْبِيرًا ثُمَّ نَسِيتَ التَّكْبِيرَ
 أَجْزَاكَ وَأَسْرَارَهَا إِلَى السَّبْعِ تَكْبِيرَاتٍ لِلْأَمَامِ وَالْمَوْفِقِ
 أَمَّا الْمَوْفِقُ فَخَاصٌّ لِمَنْ أَذْكَرَ كَلَامَهُ طَهَّاسَةً وَأَمَّا الْأَمَامُ فَطَرِيقُهُ
 أَنْ يَبْصُرَ السَّالِفَةَ فَإِنْ قَلَّ خَرَّهَا أَمَّا إِذَا كُنْتَ أَمَامًا فَامْلِكْ
 تَجْزِئُهَا لِتَكْبِيرِهِ أَوْ مِنَ السَّبْعِ وَتَجْزِئُكَ الْإِفْخَارُ لِيَعْلَمَ الْإِمَامُ

تتميمه بالصلوة وقصر التكبيرات الست بأول كل ركعة
والأول من مواضع الدلالة والوتر والأول من نافلة الزوال
والأول من نافلة المغرب والأول من نافلة الأحرار والركعة
ذكر ذلك الشيخان ولم يفتوا على مستندها على ما يخص
قال الشيخ في التهذيب بعد حكاية غيره المفيد ذكر ذلك
على المحسن بأبي في رسالة ولطيفة خبر أسند
والاجود مجموع الاستقبالات جميع الصلوة لاطلاق النقص
هو خبر المصنف في الكتب الثلاثة وأول في الرواية التي رواها
أحمد بن عبد الله عن علي بن محمد بن أبي بكر الأول من هذه
التكبيرات السبع أن يلبس الأخرى بالأصابع الخمس أو
أن يدرك بل كواش الخمس الظاهرة الباطنية فيكون أدرك
بها وجه وان يوصف بقيام أو قعود والثالث أن يوصف
بذكر أو حمد أي يكون مراعاة للمقابلين وان كان الحمد
أتم والثالث أن يوصف بحسب أو يشبه بحسب ^{الركعة}
أن تخط الأركان وتؤتمل الأركان أي لا يعلق الأركان
فتؤتمل الآن يجوز تعلق الأركان ولكن لا يؤتمل بأركان
الترتيب من قبل هذا الترتيب فوقع الذي وقع

المورد

السموات بعز محمد ورواها ولا تكونوا أول كافر في الإسلام
الناس لحافا أو لا عهد لها فترى ولا تكفر ولا يكفركم
نفع منهم يضرب من التأكيد ومنه قولهم فلان لا يمتد
بمنه ولا يرحم من أي لا منان يمتد به ولا يرحم فيه
فيخرج من الشعر قولهم سراً من الناس ليس في إظهارهم
عاجل الفحش ولا سوء النية والراد في الفحش والنجس
نفي الفحش العاجل والنجس السيئ خاصة والخامس أن
يوصف بجوهل وعرض وجل في السوق والسادس أن يوصف
الزوال وهو العلم أو الانتقال من مكان إلى مكان أو
التغير من حال إلى حال السابع أن تحال الخمس الخمس
القول في الباصرة والساعة والساعة والساعة والساعة
القول من لوازم الأجسام الحية والحيوان والخمس الحواس التي
هي الحس المشترك والخيال والسمع والحافظة والخيال
وان كانت منقطة عن تعال الان الاطلاق لا يضر
إسبا وإرادة الحس منها بعينه وفي تحقيقها شك أي
محقق في محله وأما نسبها لتأويل الرواية يجوز
إرادة عموم المعنى في كل واحدة بجميع ما ذكرنا بل هو عموم

واستدعاه الاختلاف تأسيس معنى وهو غير متأكده
 يدفع بان اكثر ما ذكر متداخلا معنى ومرحبا
 وبان الاخبار المدالة على الشرعية ظاهرها اذالة التأييد
 كرواية زناد عن الباقر عليه السلام ان الحسين عليه السلام
 الطاعن الكلام فخرج النبي صلى الله عليه وآله وآله الصلوة
 فاقاسه عليه وافتح صلى الله عليه وآله وكبر الحسين
 عليه السلام فاعاد رسول الله صلى الله عليه وآله التكبيرة فاعاد
 الحسين عليه السلام وهكذا سبعاً فخرجت الستة بذلك
 وغيرهما من الاخبار المعللة لها وروى المتبجح بها سبعاً
 والتجديد سبعاً ذكره ابن الجني ونسبه الى الاثني عشر
 صدره لم يقف عليه وكذا افترى المعرف في المذكور بذلك
النتيجة سنن الحسينية وهو خمس الافضال يعامل القلب
 من غير ان يفهم اليه اللسان او لا مدخل للسان في حقيقة
 النبوة ولا في تحقيقها وكيف تصور العاقل ان يقدر
 من الامور محتاج الاستعانة باللسان ونسب بذلك
 خلافاً لبعض الاصحاب حيث احتج في النبوة بين الجمع
 بين القلب واللسان وهو بلا عارض فيه حقيقة اذ لا

عليه من الشارع واللفظ بهامطلقاً اموات وتقليم
 الله جل جلاله مما استطاع لتحقيق الاخلاق المأمورة
 في العبادة فان المراد منه خلوص الشروع كلاماً
 الله بالعبادة وهو يستدعي غاية التقظيم للمعيق عن
 وجل ونسب القصر والتمام لمحصلها بزيادة التحيز
 الظاهر من كلام الاصحاب ان خلاف بينهم في عدم كون
 تعبير مدتها في غير موضع التحيز مبنياً وحيداً
 فوجه استجابة في موضع الوفاق غير واضح وما ذكره غير
 كاف فلهذا موضع التحيز كالامانة لا بدقة وقاصد
 ان بعد فرائض من غير ان يريد الرجوع ليوم غير قلوس
 خرج من منزله بعد وجوب الصلاة وصلاها مساعداً
 في قفلة ذهب بعض الاصحاب الى وجوب تعبيرها
 فيكون حكمه بالاستحباب خروجا من خلافه ولو اشتبه
 الغاية بين القصر والتمام وجب في القضا احدها حيث
 يحب الجمع بينهما وان لم يوجد في السابق ونسب الجماعة
 من الامام ليغوز بها فان لكل الميزان ما يؤيها
 المأمور فتشترط في انعقاد صلاته ما من انية بها

وان لا ينزى القطع في الدافلة ولا فعل الما في فيها
 لبطا ما على الاقوى وهو مكره لانه اقل مراتب النبي المارد
 في ابطال العلل وبقا في تجريد قطعها انظر الى الظاهر
 ونحوه فقلع ولا يطلوا اعمالكم ولا ينزى المكره
 المقلوب فان ينزى المكره مكرهه ولعنار العبد
 بجميع الافعال فان مدار القول الذي هو الحق عليه
 وقد قال صلى الله عليه وآله انما لك من حلالك الا

ما قبلت عليه بقلبك **الثامن** في التجرية وهو
 سمع استشار عظمة الله عندكم بكونه اكبر ليما في
 المعقد اللفظ فان الحكم عليه بالاكبرية مردون في
 عظته وجلالة التي يقصر بل يقهر دونها فكثير
 مردون التبري وصف النفس من ان يحسب حكم
 على الواقع بمجرد اللسان وهو من ايات النفاق لا
 من خصائص الايمان وما اقيح حال من كانت الدنيا في
 اعطوه وهواه في نفسه فاقبح صلواته بالكذب والبهتان
 فان ذلك غير الحسن قال الصادق عليه السلام اذا ذكرت
 فاستصغري بين العلاء والثرى دون كبرياء فان الله

اذا قطع قلبنا العبد وهو كبير وفي قلبه عارض عن حقيقة
 تكبيره قال يا كاذبا مقدمي وعزق وجلال
 لا حرماتك حلاله ذكرى ولا حجبناك من قرو
 المساق بما جاق والمراد بالاستشار لحضاره بالماله
 واصاره في قل الجوهري استشار فلان خوفا الى امره
 ويكن ان يكون استشار من الشعار بالكسر وهو ما يل
 الجسد من الياس يقال اجعل الامر لفلان في شعارك
 ودمارك اي اذموا التصديق كما يلوم الشعار والذم
 او من الشعور وهو اللفظة تقول شعرت بالشيء بالفتح
 اشعر الفهم شعرا اي فطنت له ومنه قوله لست شعري
 اي لم يتبين علمت والمراد بالاستشار هنا استفعال
 اي الفطر لما ذكر واستحضار ان اكبر من ان يحيط به
 وصفه الوصفين ويلزمه حقار جميع ما عداه من
 الشيطان والهوى المطغين والنفس الامارة بالسوء
 فان العبد متى غرزه امران احدهما راد الله والآخر راد
 الشيطان والهوى والنفس الامارة فاختار راد غير الله
 فهو منه اكبر من الله التزاما لا يكون عبدا لله على الحقيقة

وان كان يعترف الله بالعبودية لله تعالى الله تع
 افرأيت من اتقوا الله هو الله وقال صلى الله وآله نفس
 عبدا الذرهم وعبد الدنيا اخلق على العبودية لها
 لا يشاء لها وميله اليها وان اعتقد بعد ذلك بمبودية
 الله تع فقال الله العاقبة والمساعدة والخشوع وهو هنا
 الخشوع والتطامن والتواضع كاتمة والاستكانة وه
 استفعال من الكون واستفعال من الكون وهي الذلة
 والمسكنة عند التلقظ بها والافطاح بها منية الحروف
 الحركات والوقف على الابر بالكون لقول النبي التكبير
 جزم والمداد من عدم سكونه الذي هو خلا في الاقل
 اعرب مع وصله بكلام بعده اما دعاء الاستفتاح او الفرة
 فانه جائز لا اعرب مع الوقف عليه فانه محظوظ وفي حكم
 الاعراب هنا الدعاء والاشتمال والتبديلاتها لميت
 مجزوم واخلأوها من شايته المدة في همة الله وبأكبرها ياتي
 بالبر على وزن افضل واحترز بالاشابة المذكورة مما لو
 تحقق المدنى الموضعي فان التكبير يطليه وان لم يقصد
 الاستفهام بالاول والجمع على الثاني على صحة القولين فلا اعتبار

التعبد الملاك
 بالعبودية لله تعالى
 آمن وقد تادون وليه
 وبرود وراسه

للتعبد

للتعبد في دلالة اللفظ على معناه الموضوع له وكذا يستحب
 ترك المد الذي يد على الطبع على الالف الذي قبل الهاء في
 الله ولا يجوز اسقاط راسا الوجود المد في طلبة القلة
 وجهر الامام لها للخبر السالف وليعلم بالمامور ان
 يتحقق مجزوم الهمام باشارة وشروع في فرة ونحوها
 واسرار المامور لها كما يسري في اذ كان مطلقا وقع
 اليدين لها كخر خلا فالمرقص جيشا وجب تاسيا
 بالتبني والائمة عليهم صلواتهم ولا ترميه في قولهم وانهم فقد
 ردوا من سنان عن الصادق عليه صلواتهم الرفع اليدين
 خذ الوجه واجيب بان الفعل اعم من الواجب والامر
 هنا المقدار ان ثبت ارادته وسياق تفسيره وان
 يخطر بالبدن الرفع الله الابر الواحد الاحد الذي ليس
 كمنه شئ ولا يلزم بالاحاسر ولا يدرك بالحواس كاري
 ثم على حيلة التسليم لكن عليه صلواتهم فتريد لك
 التحسين الاول اعم من تحسينه الاحتم
الرابعة سن القيام وهو اربع وعشرون
 الخشوع وقد تقدم تفسيره ويجوز ان يراد به هنا

تفصيلا للفقهاء
 فتبين بها خبر
 ولو لم يكن

الخوف من الله والتذلل اليه كافر به قوله تعالى
 الذين هم فصلاتهم حاشعون بحيث لا يفتت بمسئلاً
 ولا شئاً لا يجعل نظره الموضوع سجوده وقد روي
 عن النبي صلى الله عليه وآله انه كان يرفع يديه في السجدة
 فصلاته فلما نزلت الآية طأطأ راسه ورمى بصره الى
 الارض وروي عن النبي صلى الله عليه وآله انه رأى رجلاً
 يعيش بحجة في صلواته فقال ما انت لو خشع قلبه خشعت
 جوارحه وفي رواية عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال
 والجوارح فاما بالقلب ان يفرغه بجميع العتبات والاعتناء
 عما سواها فلا يكون في غير العبادات والعبادات وما للجوارح
 ففقدت البصر والاقبال عليها وترك الاتفات والاعتناء
 ونحوها والاستكانة وقد تقدم تفسيرها وهي ترجع
 الى الخشوع والوقار والتسليم بقيام العبد الذليل برب
 مولاه الجليل فان لم يكن المصلي يراه فان الله يراه وعدم
 الكسل والتفاسر ونحوها من صفات الاقبال وعدم
 الاستعجال وروى البيهقي اذا استعمل يقول الله ثلاثاً
 انظروا العبد كما يرى انذره بغيره واقامته

الغفر

القلب والغفر روي عن خير الباقين على صلته قوله تعالى
 فغفر لربك وان تحسروا قال الغفر الاعتذار في القيام
 ان يغمض عليه ونحوه والنظر الى موضع سجوده بغير تقدير
 اليه بل بصره خاشعاً وقد تقدم وجهه وان يفرق بين
 قدمه قدر ذلك اصابه من جرات المشرب او خسر
 روي للحمد الاول حماد والثاني زرار في خبرهما الجليلين
 وان حمادى عنهما وان تجمع المراتب بين قدميه لا يفرج
 بينهما رواه زرار وتنجيز الخشوع بين جميع قدميه كالمراة
 وتفرقهما كالرجل وان يرسل الذوق على الصدر عند
 ابي الصلاح نسبة اليه يعلم وقوفه على مستند مع انه
 ينافي اقامة الغفر لما موردها غالباً وان يستقبل بالابهام
 العتبات رواه حار في حديث الطويل ولا يحضر بالابهام بل قال
 واستقبل باصابع رجله جميعاً العتبات نحوها عن القبلة
 كان التبريد والولزم التمتع الذي يستقبل به التقاء
 الى الجانبيين فقد قال النبي صلى الله عليه وآله ولا تفتوا في
 صلاتكم فإلا صلوة للمنفذ وقال صلى الله عليه وآله ولا يخاف الله
 يتقبل وجهه القلوب ان يتحول الله وجهه وجه الحار وجهه

التعظيم ان الغرض من الصلوة الاتفات الى الله تعالى
 فيحياها وشأن الامانة عز الله وعافا من مطاها وان
 كبرياءه ومن كان كذلك فيؤمن ان تدوم تلك الحفلة
 عليه فيقول بوجه قلبه كوجه قلب الحار في قلبه عقليته
 للمور العلوية وعدم الكرامة بشئ من العلوم والتقرب
 الى الله تعالى وعدم التورك وهو الاعتقاد على احدى الوجوه
 ثمانية وعلى الغرض لغيره وعدم التفتت وهو قصر
 بده وان يجعل بينه وبينه مبسوطة مصونة من الاصابع
 جمع من غير استثناء الابهام على تحذير محاذيا ميسرة
 ركبته وروى ذلك في خبر حاد وغيره ووضع المرأة
 كل يد على اللد المحاذي لها ليقف المصداق رواه
 في حديث وصف صلوة المرأة والقنوت وهو مستحب
 عند الاكثر وحمله في قيام الركعة الثانية بعد
 القراءة قبل الركوع على المشهور وخير في المعبرين فعله
 قبله وبعد روايه معمر بن يحيى في الباقر عليه السلام
 القنوت قبل الركوع وان شئت بعد الركوع وحملت
 على القضاء والتقيد وبشكل ان التحيز بينهما وهو مستحب

او العز العين والمواظاة روى محمد بن مسلم عن الباقر
 عليه السلام القنوت في كل ركعتين في الطلوع والغروب
 ومثله روى غيره عن غيره ويتعدد في الحفلة في
 القيامين الثلاثة في القيام الثاني بعد الركوع واما في
 الاقل فقل لغيره لرواية ابو بصير الصادق عليه السلام
 وقبل كلاهما فيها قبل الركوع وقبل بعده فيها او
 يستحب ايها في عدة الوتر مطلقا في المصنف الاخير
 من شهر رمضان وغيره خلافا لبعض المعاصرين
 به وانما خصها الله بالذكر لعدم دخولها فيما تقدم لانه
 جعله في الثانية والثانية هنا ولم يذكر استجاب
 تعدد فيها قبل الركوع وبعد كذا ذكر في الدوروس
 جماعة لعدم تسمية الثاني قنوتا في الاخبار والماز
 في الكاظم عليه السلام ان اذ رفع راسه من آخر ركعة الوتر
 قال هذا مقام من حسنة نعمته منك الخ قال في
 الظاهر استجواب الدعاء في الوتر بعد الركوع ايضا
 للرواية قال وسماه في المعبر قنوتا وحيث ثبت استجواب
 الدعاء والقنوت عبارة عند التوابع في الاسم

وقد يظهر فائدة في المحقق حكم القنوت من استحباب
رفع اليدين له بخصوصه واستحباب قصائره لو تشبه
بالصلوة ولو في الطريق وغيرها وبيان استحباب القنوت
في الغرض والله اعلم الغرض فيما اذا كان في حق
الصلوة كجهرية لرواية محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام
اما ما جهرت فيه فلا يشك والله في العداة و
المغرب ولرواية سعد الاسدي عن الرضا عليه السلام
او جهرت بعض الاحكام وهو الصدوق مطلقا وابن
ابن عمير في الجهرية حتى صرح الصدوق بطلان الصلوة
وبلا خلاف به عند القول الصادق عليه السلام في رواية
وهب من ترك القنوت رغبة عن الصلاة لوجوبه
من الاخبار ولظاهر الامر في قوله نعم وقوم الله تعالى
وحمل على تأكيد الذب جمعا مع امكان ارادة غير
القنوت المعهود من الالية فقد قيل ان معناه طهين
والكبير له قبل الشروع في رفع يديه كاتر وانكر المعيد
والاخبار المشاهدة للاول واطالة لقولهم عليهم السلام
افضل الصلوة ما طالت قنوتها وافضل كلمات الصبح

ذكر ذلك جماعة من الاحكام وقال ابن ابي عمير انه
وليقل بعدها اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا واعف
عنا في الدنيا والاخرة رواه سعد بن ابو جعفر عن الصادق
عليه السلام وزاد فافهم انك على كل شيء قدير ثم
سبح من الدعاء المباح للدنيا والاخرة روى احمد
بن الفضل قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن القنوت في
يقال فيه فقال ما قصي الله على لسانك ولا اعلم فيه شيئا
موقفا وان كان بالجمجمة في القول الاصح لصدق اسم الله
عليه والقول الصادق عليه السلام كما ثبتت با
به رتبك في الصلوة فليس بركام وقول ابن جعفر
الشافعي عليه السلام لا يركب الرجل في صلوة الفريضة
وكلمة يا حي ربه عز وجل فبشره بلا وجه على
خلاف الشيخ الجليل سعد بن عبد الله من المنع ذلك
على ما نقله الصدوق في نسخة محمد بن الحسن عنه وكذا
القول في جميع الاحوال عند القراءة والاذكار
الواجبة فانما لا يجوز بغير العربية مع الاختيار ما ساء
بصاحب الشرع صلى الله عليه وآله وقد قال صلى الله عليه وآله

صلى الله عليه وسلم وأقله ثلاث تسبيحات روى
ابن أبي شال عن أبي عبد الله عليه السلام أن أديني
الفتوت حسن تسبيحات وروى البجلي ثلاثاً و
على التقيّة لدلالة ظاهر هذه الرواية عليها حيث قال
الكاظم عليه السلام إذا كان ضرورة شديدة فلا يرفع
اليدين وقول ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم وابن
القول يكون أقل الفتوت أيضاً فإن البجلي ذكره في
مستلزمة للشاء عليه السلام كالسبح والاستغفار في وقت
الوتر سبعين مرة فتر الصادق عليه السلام قد فعل
وبلا سحر وهو يستغفرون وقال استغفروا لله
صلى الله عليه وآله في وتره سبعين مرة ولختيار الدعاء
المرسومة في الفتوت وهو عرج في كتبت الحديث في
ومناقب الإمام السجوق العام فيه رواية محمد بن
بن أبي عبد الله الصادق عليه السلام في الرجل يترك الأتعة
الغرة مع الإمام فيقتل العام يقتل معه
قال نعم ويحزب من الفتوت لنفسه ورفع اليدين
مواذ لا وجه حالاً بطوناً إلى السماء ميسرة

مصر

مصر من الأصابع إلا الإبهامين فيقرأها عنهما
وقال جماعة من الأصحاب والذين روى عبد الله بن
سنان عن الصادق عليه السلام يرفع يديك حين
وجهاك وإن سئلت تحت ثوبك وتلقى بها
السماء وقال المفيد يرفع يديه حال صدره وحلقه
المعبر فلا يجعل يدها إلى الأرض ولا يمتدح نظر إلى
بطونها ذكراً للجماعة ويحوز ترك الرفع للفتوة روى
بن محمد الكاظم عليه السلام في الجواز لا يجوز
بما أي يديه وجهه لعدم نقل مثله والروى سابقاً
كونها بحال الوجه ولا يرفع بها وجه ولا يحسد
عذر الفراغ من الدعاء لعدم النقل والجهر في الدعاء
والمفرد والسر للمأموم خلافاً للجمهور حيث استحب
والجمهور لقول الباقر عليه السلام في صحبة زارة الفتوة
كلها حجار وإنما أخرج الشهيد للمأمومين الموعوم
لقول الصادق عليه السلام في رواية ابن بصير ينبغي للإمام
أن يجمع من خلفه كما يقول ولا ينبغي لمن أن يسمعه
شيئاً مما يقول وشهد وليه بحضور الخبر عن علي بن

ويشكل بائنا عاشان فلا وجه لتخصيص الاول منهما
 الثاني لان جميع من عمود المعرفة المعروف فيلنح انما
 على عمومته ونخرج من الاول قنوت العام وهو الاجر
 ويقضيه الناس له في محله بعد الركوع قائما اذا ذكره
 في تلك الحال واه عبيد بن ذرارة وغيره القادوق
 ثم يقضيه ان لو ذكر حتى تجاوز تلك الحال بعد
 الصلوة جالسا وحسب ذلك المذكور في الحالة
 الاولى ولحق يقضيه لعموم رواية ابي بصير القادوق
 في الرجل اذا سجد في القنوت قننت بعد
 يقضي وهو جالس ثم يقضيه في الطريق مستقبلا
 لا يذكر حتى صار فيها لموايد زارة من الباق عليه
 صدر في ماضي القنوت وهو في الطريق قال يستقبل
 القبلة ثم يقبله ان لا انة للرجل ان يرغب عن سنة
 رسول الله صلى الله عليه وآله ان يدعها ومريد ان لا
 الخامسة بقصد امامه لا خلفه للرواية ويرتفع المعجل
 قاعدا في حال القراءة ما بان يجلس على الميمنة ويصير
 شاقبه وركبته على الجنب المراء حال التشهد والفتى

للمؤيد

الرجلس في حال الركوع جالسا بان يدها ونحوهما من
 المقعي الآلة بين يديه ان يرفع اليدين عن هيبته
 ونحوها في مخذلة عن طيبه وركبته والتورك في التمدد
 ما بان يجلس على وركه الايسر ويخرج رجليه جميعا من تحت
 ويجعل رجليه اليسرى على الارض وطاهر قدمه اليمنى
 على المند اليسرى ويقضي بمقعد يلى الارض سوا
 كان ذلك في فرضه بان كان عاجزا عن القيام او نقل
 في الاحوال الثلاثة واما التورك فتشهدا مشتركة بين
 المصلي قاعدا وقائما وهذا المائل ذكرها استطراد
 سياقي ذكرها في محلها من اخرى **الخامسة** سنة القراءة
 وهي خمسون التوراة قبل القراءة في الركعة الاولى خاصة
 من كل صلو لعموم فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من
 الشيطان الرجيم الى اريد قرائته ومثله قوله تعالى
 اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم ومثله والمثل
 المشهور اذا المقيت الامير محمد اهبتك وذهبت
 ابوعل بن الشيخ الوجوه يطهر الظاهر الامر وهو مجموع
 بالاجماع ولكن التوراة سنة ولو في الجهرية عند اكثر

هذا لا ينبغي ان يجوز روايته
 دون عموم القنوت والاراء
 مسك

بل ادعى الشيخ الاجماع ولكن المستعوذ من الجهرية
عند الاكثر بل ادعى الشيخ عليه الاجماع وصوتته اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم وهذه الصيغة محل وفاق
رواها ابو سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه
والله وسلم ورواه ابو داود باقة التميمي العليم من الشيطان الرجيم
ورواه احمد بن ابي بصير عن معوية بن عمار عن ابي
عقبة ورواه هشام بن سالم عن ابي عبد الله عليه
السلام استعذ بالله التميمي العليم من الشيطان الرجيم
بانيان يحضرون ان الله هو التميمي العليم من الغف
في عبود واستعذ واحد قال الجوهري عذرت بقلبي
واستعذت به اي اجأت اليه وفي استعذ موافقة
لفظ القران لان اعوذ في هذا المقام ادخل
في الغف وادخل الاستعذ لولم يرد بقوله فاستعذ
لكنه دقيقة هي ان السين والتاء شامتا الا ان الله
على الطلب فوردنا في الامر اذ انما يطلب المستعوذ
ففعنا استعذ اعلى اطلب من ان يعيدك فاستعذ
الامر ان يقول هو بالله اي التميمي العليم من الشيطان الرجيم

قد عاذوا التجاء والقائل استعذ ليس بجائزا عاها
طلب العياذ به كما يقول المستعذ بالله اعطى خيرة
استعذ اعطى اقله واستعذ اعطى مغفلة
قد دخلت هاهنا في فعل الامر وقائله بخلاف
الاعادة وبذلك يظهر الفرق بين القائل بقوله استعذ
الله بدون استعذ بالله لان المعفزة كما يكون
من الله فيحسب لها والالتجاء يكون من العبد
فلا يحسب طلبه قدر ذلك فانه لطيف ويظهر
من ان كلام الجوهري ليس بذلك الحسن وقد
عليه جماعة من المحققين وروى حبان بن محمد
سدير عن ابي عبد الله عليه السلام الجهرية وانه سمعه
السلام حين صلى خلفه يعوذ باخبار ثم يصبر
بسم الله الرحمن الرحيم ويحل على الجوارز واحصار
القلب حال القراءة ليعلم ما يقول ويتدبره قال الله
سجادة فلا يتدبر وقد اقرن امره في قوله اقلها فلا
يتدبرون القرآن ولو كان من عند الله لوجدوا فيه
اختلاف كثيرا وقال صلى الله عليه وآله لا خير في عا

قال الفقيه الدائم في القرآن
مخرج

لا مفتة فيها ولا جوف في قراءة لا تدبر فيها والتخصيص
نفسه لكل خطاب في القرآن من امر ونهي ووعد
ووعيد ويقدر ان هو المقصود من ذلك
ان سمع قصص الاولين والانبيا عليهم السلام على
ان مجزأة الاسم غير مقصود ولما التقى الاعتبار
ليعلم ان القرآن كلمة تدل من باب آيات
اعرف واسمى باجازه فلا نجد مجزأة الدلالة عملا
بل يجعلها قرأة لكثرة العبد كتاب مولاه الذي
كتب اليه ليتدبره ويعمل بمقتضاه وح فيستقر
الشكر والسؤال والاستعاذة والاعتبار على النعمة
والنعمه والنعمه والعصر على طريق التلخيص في النشر
المرتبة او حصل الشكر عند النعمة والسؤال عند النعمة
وهكذا اوج قيات العباد اثار مختلفة باختلاف
الآيات فيلزم له بحسب كل فقر حال ومحل يقتضيه
عند ما توجه نفسه في كل حالة الى النعمة التي فيها وبريه
استحضار التوفيق للشكر عند اقل النعمه وعند كل
لان التوفيق لقوله الحمد المستعمل على غير ما يعني وحال

نعمه من الله تعالى القاري وفقها سبقه الشكر له
لهذه الصيغة الشريفة ولستحضر ان جملة الافراد المحمود
عليها والنعمة الظاهرة والمباشرة عليه كلها من الله تعالى
اما بواسطة او غير واسطة فان الوسطة فيها كلها
رسالة من رسله جوده ونعمته من نعماته فضله
ليتناسب كون جملة الحمد لله الجواد ونعماته بجاوب
المدلول عليه للتمتع والاستحضار التوحيد الحقيقي عند
قوله رب العالمين حيث وصفه بكونه رباً وما لا يشاء
بجميع العالمين من الجن والانس والملائكة وغيرهم
واستحضار الحميد وهو المعبود المجد والكريم
الالكريم وهو الغناء مطلقا على جميع الخلق عند الرحمن
الرحيم المدين على غاضة النعم الدقيقة والجليلة على
الغفلة في الدنيا والاخرة اذ كل من شئ الى الرحمة وهو
مستفيض من لطفه وانعامه ومرجع الكل الى ساحل
جوده والكرامه وعنده ذلك ينبعث الرجاء وهو احد
المقامين العيين واستحضار الاختصاص لم من الله تعالى
بالخلق والمالك عند ما لا يوم الدين فانه وان كان

ما لك العز في الانام وغيرها الا انك بما يظهر على الجاهل
 من اركونه بواسطة فليظهر خلاف ذلك
 اليوم فان المنفرد فيه يتفوق الملك وحقيقته الملك
 بغير منازع عن الملك اليوم لله الواحد القهار مع
 احضار العبد والجزأ والحسار ملك الاخرة القاهر
 في ذلك اليوم فينبعث لذلك الخوف وهو المقام
 الثامن فيثبت في القلب لطوره وعلم المعارض له
 فينقلب على التوجاه وهو الحالة اللائقة بالمساكين
 عند المحققين وفي هذا الترتيب العجائب الى هاهنا
 ولعل ان هذه الاوصاف المثلثة جامعة لمزايا الوجوه
 من اشارة الى انها متصلة باليوم الآخر الذي هو
 الغاية الدائمة فالاول اشارة الى وصف البدن والايها
 وهو اولا نعم المستحق الحمد والوصفان اللذان
 اشارة الى حاله دوامه وما يستعمل عليه من النعم
 في حال بقاءه والثاني اشارة الى اخر حاله وهو
 نهايته من التي لا اخر لها وحقيق لمن جرت عليه هذه
 الاوصاف من كونه موجودا مستعما بالنعم كما تظاهرها

وباطنها وعلاجاتها واجلها على جميع المايلين الى الكمال
 كما هو يوم الدين من ثواب وعقاب ان يكون
 بالحد لا يشارك فيه على الحقيقة واذا احطت بذلك
 وفرت بفضيلتك الرجاء والخوف فترق منه الى
 استحضار الاخلاص والوعبة الى الله وحده عند ايلال
 بعد حيث قد خصصته تعالى بالعبادة التي هي
 اقصى غاية الخضوع والتذليل ومن ثم لم يستعمل الا
 الخضوع لله تعالى والنعمت من مقام العبد عن مقارنته
 جنائته الى مقام الفوز بالذي خطبه الاستزادة من
 توفيقه وعبادته واستدامته ما انعم الله على العباد
 وابلان تستعين حيث قدمت الوسيلة على طلب الحاجة
 ليكون ادعى للاجابة واستغنت به في جميع اموره
 من غير التفات الى فرد منها ولا الى جميعها لقصور العباد
 وحسور الوهم للاجتهاد في اصيل ما يحتاج اليه تعالى
 فيه ويقتر الى عون عليه واستحضار الاستزادة
 الى مقام محله والاستزادة في المعرفة سبحانه والافراد
 بعظمته وكبريائه عند اهدانا الصراط المستقيم ونشاد

طلب الهداية فتناول الاستعداد والاعتقاد بحمل
والاستعداد من المعرفة والاقرار بالنعمة المطلوب
شريف وهو ان هداية الله متفق انواعا كثيرة
بجمعها الرتبة جاس مرتبة اولها افادة القدر
التي بها تكمن المؤمن الاخذاه الى مصالحة الحق
وكل من الباطن والظاهر الظاهر وتايها نص
الدلائل الخارجية الحق والباطل والصالح والفساد
والتي تارة مع بقوله وهدية الخدين وقال في حديثهم
فاستقبل العمى الهدى والهدى الهداية بالرسالة
الرسالة ونزل الى الكتب واليه اشار مع بقوله وهدى
اشهد بجهنم بامرنا وقوله مع ان هذا القرآن يهدى
للمن هو اقوم ورابعها ان يكشف على قلوبهم السراير
ويريم الاشياء بالوحى الالهى كلمة او بالاهل او
المسلمات الصادقة وهذا القسم محقق بمنزلة الائمة
والاولياء والاشواق بقوله اولئك الذين هدى الله
فبهداهم قطع وجوههم والذين جا هدوا فبفساد
لهم يهدى سبلنا فالاستعدادية اشار الى الكيفية الاولى

وهو واضح والاعتقاد بالثاني من اصله الاعتقاد بالهداية
والاشارة ان نص الادلة وافانها السبل الفاردين
الحق والباطل والصالح والفساد والمصالح والمفاسد
عصمة لمزجها من الباطل والفساد وخبثهم من الضلال
والاستعداد في المعرفة الثالث فان العقل كان
دليلا على الله تعالى بآثار الظاهرة واما الباطنة
المتطابقة الا ان الامانة والرسالة عليهم السلام والكتب المطبوعة
تتبع الحق هو اقوم وتزيد في المعرفة على الوجه
الامم ويرشد الى الامانة العقل يدركه والادلة عليه
وكبرياؤه الى المقادير الرابع فان من ارتقى الى تلك الغاية
ووصل الى شريف تلك المرتبة وانعمت انوار تلك
الهيئة واغترف من بها الاشارة الى الهيئة اغترف من يد
الكبرياء والنعمة بالاضمحلال وفي تلك المرتبة ومن
ان كل من هال تلك الوجة فاذا اظلم العار والهداية الى
الصراط المستقيم فكل هذه المنزلة لتلك ما سبق والناس
فيها على حسب مراتبهم والصراط المستقيم المستوي ومنه
بين الجميع واما توجه المصالح الى ذلك الجواب المعقول

ذلك المطلب السقي فترقى الى استحقاق التاكيد في السلوك
 الرغبة التذكير لما تقدم من نعم على اوليائه وطلبها عند
 طهر القلب من غير علم من المنيق الصدوق والسيد الصالحين
 وما طرد لغاية السلوك طريق المذكورين التي تضم
 اخروية وما كان وسيلة اليها حقيقة المساواة
 من نعم الدينونة عند درجة الاعتبار وتحقيقاً او
 تفخيماً لها من بين ما يراد الاغيار فان اصل هذه الحالة
 التي يستلزمها الانسان ونعم الله وان كانت لا تخص
 كما قال الله مع وان نعمته الله لا تحصى ما يخص
 جنين ديني ولغزوتي والاول قبل من هو
 وسبق في الموهبة قبلان روحاني كنفع الروح في
 استرقبة العقل وما يتبعه من الفهم كالخبر والعلم
 النطق وحبان لتخليق البدن والقوى الحافظة والحياتية
 المعارضة من العتمة وكما لا الاعضاء والكسبي تركيبة
 النفس وتخليتها عن الرذائل وتخليتها بالاخلاق
 المتكاثرة الفاضلة وتزين البدن بالحيات الطيبة
 ولكي المستحسنة وحصول الجاه والمال والثاني ان يرضى

عنده ويعني ما سلف منه ويؤتى على علية مع الملائكة
 المقربين ابد الابد والاراض النعمة المطلوبة ههنا التي
 تؤكد الرغبة فيها وسوال مثلها هو القسم الاخير ويكون
 وصلة الى تلك من القسم الاول وما عدا ذلك يترك
 في نيل المؤمنين والكافرين واستحقاق الاستدفاع لكونه
 من المعادين الكافرين المستحقين بالاولى
 النواهي عند الباقي من السورة والمعنى طلب سبل
 من افادتهم بصفة الهداية وكون التمييز غضب
 عليهم من الكفار والنافعين من اليهود والنصارى و
 غيرهم من الصالحين وحمل ما قرره الله على الفاعل
 من من الاستحقاق ان القليل يدواه الفضل بزمان في
 عمله في الرضا على قدره قال امر الناس بالعترة في
 الصلوة لما لا يكون محجوراً مضيقاً ويكون محفوظاً
 مدروساً واما بدأ بالهداية ليس شيء من العترة و
 الكلام جمع في جملة الخير والكلمة ما جمع في سورة الحمد
 ذلك ان قوله تعالى الحمد لله اما هو اياه لما هو
 الله على خلقه من الشكر وكذا وفق عبد من الخبيث

رب العالمين توحيد له وتبجيله واقراراً بانوار الخلق المالك
 لا غير الرحمن الرحيم استعطاف وذكر الآثام
 نغارة على جميع خلقه ماله يوم الدين اقصر اربابا
 بالبعد والحساب والمجازات واجاب ملك الاخر
 له كاجاب ملك الدنيا اياك بغد رغبة وتغيب
 الله تعالى اخلاص له بالعمل دون غير اياك المستعين
 استراة من توفيقه وعبادته واستدانة ما انعم عليه
 اهدى القلب استرشاد واقصام بحبل واستراة في
 المعرفة لا يتقرب ولا يخطئ كبرياء صراط الذين انعمت
 عليهم توليد في التساؤل والرغبة وذكر ما تقدم من
 نعم على الدنيا ورغبة في مثل تلك النعم غير المغضوب
 عليهم استعادة من ان يكون من المعاصين للمعاصي
 المتحفظين به بامر ونواهيه ولا الضالين اعظام
 ان يكون من الذين خلوا من سبله من غير معرفه
 محسوس انهم يحسبون صنعا والقرابة متواترة وقال
 القرآن ترتيبا وهو بناء على الامر بالذنب بمين
 الحروف بصفاها العبر عن علمنا البحر يد واهل

المر

العرية من الحزن والجهد والاستلاء والاطلاق والمعنى
 وغير هاتر الصفات طنداها والوقوف عطف على
 تبيين لانه احد سقى الترتيل فانه كادى عن على غير خط
 الوقوف وبين الحروف وليس المراد مطلق الوقوف
 الوقوف التام وهو الذي لا يكون للكلام فيه
 تعلق بما بعده لفظا ولا معنى والحسن هو الذي يكون
 له تعلق من جهة اللفظ دون المعنى ومن ذلك
 يعرف وجه الوصف بالتام والحسن فان الوقوف على
 الحسن حسن في نفسه مفيد للحسن النظر وسهولة
 العلم للمركب لا يحسن الابداء بما بعده للتعليق اللفظي
 دون التام والوقوف عند فرغ النفس طلقا سواء كان
 احدها من غيرهما من الانواع المخصصة للمنفعة ومن
 هذا يعلم ان مرادات صفات الحروف المذكورة وغيرها ليس
 على وجه الوجوب كما يذكر علماء فتن مع امكان ان يريدوا
 به تأكيد التفضل كما امر فوا باصطلاحهم على الوقوف
 الواجب فانهم قالوا ان الوجوب فيه ليس بالمعنى
 المصطلح شرعا بحيث يأم بتركه ولو حمل الامر بالترتيب

على الوجهين كان المراد بيان الحروف اخرجها من رجا
على وجهين بعضها عن بعض بحيث لا يدخل بعضها
في بعض ويحفظ الوقوف مراعاة ما لا يحتمل المعنى
وبعد التركيب ويخرج عن أسلوب القرآن الذي هو
مغزى غريب أسلوبه وبلاغة تركيبه وفي المفاصل
ارتقاء وقوف قوام على البسطة وبالله يوم الدين و
استقيم ونحوها ومن حصة على جميع الله التوحيات
على الحمد لله وعلى رب العالمين وعلى الرحمن وعلى الرحيم
وعلى آياتك وبعد وعلى المستقيم وعلى انفسهم
على غير الغرض عليهم وعلى الاخرا لا خلاص
كل واحد من هذا الجنس وقسمه الاعراب وحركات
البناء الى اظهر حركاتها بحيث تميز بعضها
من بعض من غير اطلاق لئلا يخرج الحركة
الى الحروف المجانس للحركة ويمكن ان يريد بعد الاعراب
ان لا يكثر الوقوف فيؤدى الى ترك الاعراب اذا لا يكون
الوقوف الاعلى ساكن او ما في حكمه خصوصاً الوقوف على
ساكنين الوقوف عليه فانه وان كان جائزاً الا ان ترك

جميع ما ذكر وان اختار اسماً للصاد زاياً فيلخصها
تخصها حقيقة وصفة ويمكن حروف المد واللين
هي الالف والواو والياء الى اثنان بعد تحريكهما
لها كياء العالمين والرحيم والذين وتسعين وظايرها
فان كان مخالفاً فلهما حرفان فقط وعلى التقديرين
فلها حظ على وجهين لا نهان حروف جوفية خفيفة
تفعل عند التقصير في تحقيقها ونزح وتجب مدتها
عند الحذف او تخرج عاقله على انها غير اذ لا كبرها
فان الحرف كالميم ان لا يطغى فيه ولا ينحسر وقتها
صراط الدين بالافراد ولذا المعرفة قبلها ولذا
نونا الذين واجاب تشديداً انعت وضاد
المغضرب تشديداً لا يبلغ حده ليدخل الحكم في البين
واما خصها لا تمام منته ذلك عند غفلة للمجود
لها واجتناب تفخيم الالف في جميع محال القراءة
هذا هو المشهور بين القراء وكما تم اراؤه والتقدير
بما فيها بعض الاعاجيب من المبالغة في لفظها لان
يصيروها كانوا الا في التحقيق الذي اختار فضلاً

وتحقيقهم كابن الجدي وغيرهما الا يومضيق
ولا تقسيم بل بحسب ما تقدمها فانما تتبعه ترتيبا ونحوا
والمراد بحروف التحديد الحروف المستقلة السبعة
واقراها فتحيا حروف الاطباق فلي هذا الله الظاهر
مفحمة وما قبلها من الالفات الفاتحة مرفقة ومن
على ذلك غيرها ولا يجوز كون قوله وتخصيص
عظما على اجتناب كليون ملبوسا بتفخيم الالف
يكون المراد الالف التي بعد ضا الصائتين لان ذلك
وان صح هنا كلفيد قوله بعد ذلك وانما المعنى
لا يكون ظاهره فانه معطوف على ما اضيف الى اعتبار
ليدخل في حيزه قطعا واعتبار انهاء الحاء لا يكون
ظاهرا لانه حرف نفي ويبعد المخرج فيلحق بالمخالفة
عليها فكم من مقعر فيها ستم اذا كانت ملبوسة لمقبلها
او جاوزها ما كان بها صفة او مخرجا كاهدا وواو
حق معهم الكتاب او وقعت بين الغير كسباها وها
لاختراع الله لحرف خفيفة فليكن التحقظ قويا
خصوصا مع كونها كاهدا اتمت وترك الادغام

سقطت فخلصا من الرجوح والمدة المقصود
هو ما كان حرف المدة اخر كلمة وشرط اول كلمة اخرى
فانه حينئذ يجوز المقصر والمدة وهو افضل لما فيه من
تحقيق الحرف وتوسطه مطلقا سواء كان مد مفصلا
غير مفصل واجب المدام جائزة فان زيادته عن المتوسط
كذلك ورش يكاد يخرج عن حد الفضا حدة ويقوت
لدأته استلعه ومحاسن ادائه ورون المتوسط لا يقي
سعد حرف المدة بآياتها ولا يتفخيم مودتها
كافيا وخير الامور اوسطها ولا يتكلم بان الجميع مستترا
اذ لا بعد في تفصيل بعضه على بعض وان استل الجميع
في اصل البلاغة ووصف الفضا حدة من الميراث
بعض ترتيب القرن العزيز ما هو ارفع من بعضه
اجمع لدقائق البلاغة وفرايا الفصاحة والتشديد للحرف
الممدود بلا افراط والمختصة ههنا هو ترك الافراط لئلا
اصلة فواجب لا يراعى مقام الحرف واسماء كقولك
مالك للانتقال بعد الالف فحقا فبسيها من
الاجزاء بها وضمة وان تعد لتقول الضمتين و

اتباعها الواو المجانس لها والذين من عطاء كل واحد حصتها
 والاتيک بالواو بعدها سلسلاً فاموطنة التشديد
 المعقولة من حيث ان الضمير قبله بمنزلة واو قبض
 كاجتماع مثلين واخلاص الدلالة في الدين والبيان
 في اياتك والفقه في الكاف من اياتك بلا استماع
 لبلال بل الالف فيفسد والتحرر من تشديد الباء
 في بعد ونحوه ومن نونها ودالها فكثر ما يقع
 فيمن يبالغ في تجويله من غير معرفة وكذلك
 يحترز من تشديد التاء في تنعيم اي التشديد المذكور
 هو يدل حرف داخل في المشدود لا التشديد
 الوصفى فان التاء حرف تشديد قد حرف عطاء التجر
 على التحفظ تشديده لئلا يصير غواً كما ينطق بها كثير
 حتى اعملها لذلك يسوية في حروف المعقللة
 وبصفة الصاد في الصراط للمخاض اي يختار
 الصاد فلان لتعار الشين فلما فط على قسمة وانما
 لئلا يلبس بالصاد فانه يشاكه مخرباً وخواو
 وصيفاً وعلى همه لئلا يلبس بالراء المشاكه في

ح

وهو ما كان الحرف الاول فيه سواء كانا مثلين أم
 خفياً متقاربين مفرقاً استحق كثيراً كثرة
 وقوم اذا الحركه اكثر من الساكن او لتأثير في
 اسكان المقول قبل ادغامه او لما فيه من الصعوبة او لثبوت
 نوعي المسيل والمجندين المتقاربين ومثاله في العاقبة
 التجم ملك بادغام المسير في الميم وفرة الهمز وميم
 وانما كان تركه افضل في الصلوات لان التثنية فيهم
 والترك هو ما فيكثر مع ثواب القراءة ولان فيه لينة
 كل حروف حقه من اعرابه او حركته التي يستحقها او
 الادغام يلبس على كثير من الناس وجه الغراب
 توهم غير المقصود من المعبر في قوله يشكر لطفه
 والمصور له السجاء الحسن والكثير القراء تركوه في
 وهو ابو عبدة القيس بن سلام لم يذكر في خياره
 كراهته له وقال في بعض كتبه الفقرة قد ناهى الخمار
 كذا يقينا الادغام اذا كان تركه ممكناً واستماع الامام
 قرأه من خلفه لعموم قول الصادق عليه السلام في
 روايته في بصير ينجي الامام ان يسمع من خلفه كلما

يقول ما يعمل النبي عن المعلق في القراءة وقد روي عند
 أبي عبد الله عليه السلام في تفسير قوله تعالى ولا تجهر بصوتك
 ولا تخافت بها ان الجهر رفع الصوت تنديداً والخفية
 ما لم تسمع اذنيك واقره قراءة وسطاً ما بين ذلك وهو
 تسويط المقر بما ذكره قراءة الامام وناسي الحديث في
الركعتين الاولىين في الركعتين الاخيرتين الحمد الاول
 فهو المشهور وفيه جمع اخبار دل على افضلية
 القراءة مطلقاً كرواية محمد بن حكيم عن النخاطعي عن جده
 وبعضها على التيسير مطلقاً كرواية الحلبي عن الصادق
 وبعضها عن قراءة الامام فيها كرواية منصور بن حازم
 ومعوية بن عمار عن الصادق ع يقرأ الامام ويختبر
 المنفرد ولا شك ان العمل على اطلاق القراءة على
 الامام والتيسير على المنفرد طريق الجمع وتفيد منها
 ما فيه في الرويتين الاخيرتين لكن يبقى في الدار رواية
 عمر بن خلف عن علي بن محمد عنهما والله سواء ان
 شئت تحت ولا يثبت قرأتها مع التيسير
 الاضطرار بل حملها على المنفرد ايضا لكن يبقى غير التيسير

ظاهرهما بالسوية بينهما وافضلها للتيسير كما في الرواية
 الاخرى ويكره ان يكونا سواء في الاجزاء وفيه عدول
 عن السؤال المقر من من الاعراض واما التيسير السابق
 فيعرف من افضلية واما الثاني وهو حكم ناسي
 الحمد في الاولتين فدل على انهما الصلوة من المأثقة
 ولا صلوة اليها والامر في بعض الاخبار حق قيل
 يتعين المقراءة عليه حينئذ والمشهور الاستحباب
 مثله الموقوف في الركعتين الاخيرتين من الرباعية وفي
 الاخيرتين من الثلاثية خاصة اذا التزم فيها الامام و
 التيسير الاثنا في العشجات الادعية في الاخيرتين اذا
 لم يجز كما ذهب اليه الشيخ رحمه الله اما الموقوف فخالو
 واما الاخبار الواردة اقل مراتب الاستحباب وحتم
 السورة للمأثقة والمفضل وخلافه في المنذورين
 الاقتصار على المأثقة اذا لا يصح التفاضل بينهما في
الخفة الموقولين اما الاقتصار عليها فيها فمخاثر اجابها
 والجهر في المأثقة دليله والسر في غير هاتين التوافل
 الرابطة وغيرهما على المشهور بقول الصادق عليه السلام

في صلاة النهار بالاختلاف والستة في صلاة الليل
 بلا جهار ولا جهر بالتسليم والتسليم في ذلك
 الاول ثان ولاخير ثان على الصحيح القولين ولاخير ثالثة
 وفي بعضها اثر من علامة المؤمن بالواجبة الاصحاب
 واسرار النساء في الجهرية وان جاز لهم الجهر فيها اذ لم
 يستعملوا من جهر اسماء دخل في السر وهو اذ في مجلس
 والستوت بعد قراءة الفاتحة وبعد السورة كل كسرة
 بقوله في ذلك عن فعل النبي صلى الله عليه وآله
 ولا فرق في ذلك بين الاولين والاخيرين لا لطلاق
 واستحب الله المستكوت بعد التسليم فيما بينه وبين
 في القراءة الخوف الضيق اخبا في الوقت امام حاشية
 والافتقار وهو التوسط في القراءة للامانة تحييا
 على المأمور بالافتقار على السور اقتصاره في حياج
 بعض المأمورين الى التحفيف بها لرواية الحق في
 عن الصادق عليه السلام قال لما تقرأ
 ان يكون على صلاته على اصف من خلفه وقراءة
 السور المطولات من الفضل في صلوة الصبح والعتمة

وعمر وهو حدة هكالاخير واختلف في حدة هكالا
 الاخير فالمشهور من محمد صلى الله عليه وآله وكذا
 في حدة قراءة طول المتفضل في فضل الليل والمتوسط
 من في الظهر والعشاء كلا على الشمس وبابيهما
 فوفقا الى عمر والعقار منه وهو ما بعد الفجر الى الاذان
 والعقار في العصر والمغرب وفضل النهار يتم بذلك
 لكثرة الفضول من سورة وليس في اخبارنا تصريح في
 هذا الاسم ولا تحديد وانما الوجود ذكر ما ذكره
 الله رحمه الله هكالا في سورة وفيها في تلك
 الصلوة وقراءة الحجة والا على في حاشيا اي عشا
 الحجة على طريق الاستعداد فينبغي القضاء والسنة
 وان هكالا بين شيق بين جوامع وقلوب اذ المراد
 من الحجة اول السورة وبغيرها اليوم والمعيان
 يستعمل لان اللفظ الحجة قد سبق الى هذا الاستخدام
 المحقق في النافع ونسب عليه الصفة في شرح بدعيته
 والحجة والتوحيد في صيغها مع الستة اي سعة الوقت
 اما مع ضيقه فالسنة للتوحيد كما سياتي في الحجة

والما ففرضها في صلاة الجمعة وهو استخدام آخر
وفي ظهرها أي ظهرها وعصرها سألها باسم
أحد ما قاعة مطردة مع شادها تكبراً وتأييداً
وخفة وثقلًا والاختصار بها أو لها وكذا القول
في عشاها مسبقاً وأوجب المرتضى تأييدها و
جاءت فيها وفي ظهرها والأخبار بالبحث عليها فيها
كثيرة وفي بعضها أن من ترك متعمداً فلا صلاة له
وفي بعض إثم الصلاة وهما حجة المذهبين
في الأخبار ولا الفتوى يبين أحدهما الركعة مختصة
فيتخير بينهما والمعدول عن غيرها إليها الوضوح فيه
مداً أو سهواً أو ينصف المغير وإن لم يتجاوز النصف
والمعدول إلى النفل وأكاد ركعتين أن ينقص
في سوا ذلك الجحد والتوحيد وغيرها روى أبو الصلاح
الكشاف عن الصادق عليه السلام أن مفرها وعصرها
كصحبها في استحباب قراءة الجمعة والتوحيد فيها و
روى حريز وروى غيره عن أبي بصير عن علي بن
صبيح الظاهر في استحباب قراءة الجمعة والتأنيق

قال في المعبر وهذا مقام استحباب فلا ساحة في التخلل
الروايات إذا العدول إلى غيره جائز وقراءة سورة الأ
والعاشية في صبح الاثنين والخميس فقد روى أن من
قرأها فيها وقاه الله شر الوباء وقراءة سورة الجحد
في الركعة الأولى من سبعة موطن في الأولى من سنن
الروال والمغرب والليل والنحر والظهور واللاحم ومن
الغداة مصححاً وفي الركعة الثانية من هذه المواضع
التوحيد رواه معاذ بن مسلم عن الصادق والبراد
بالصحيح أن تفعل بعد انتشار الصبح وظهوره كثيراً إذا
يستحب قراءة طر المفصل فيها والظاهر أن هذا الأرجح
ظهور المحنة وما قارب بحيث يظلم ولا يغرق لأن
تأخيرها إلى ذلك الوقت مكروه فإذا خاف الوضوء
خففها وكذا إذا وصل إليه بالفعل وقراها إلى التوحيد
تليين مرة في أول صلاة الليل أو في كل واحد من
الركعتين الأولىين وفي الركعتين السابعتين عليها
فإنه يستحب صلوة ركعتين قبل الشروع في صلاة
الليل وأما رد الله سبحانه لما تقدم من استحباب قراءة

للمجد فاقطع صلوة الليل فاستجاب فرأى غيرها فيها
 يظهر منه التناهي الجملة بعضهم على الركعتين السابقين
 عليها ونقله المصنف في بعض فرائده عن شيخه عميد الدين
 الواقع في الرواية تمامه صلوة الليل فردد ذلك لذلك
 مع انه يمكن دفع المناقاة يكون كلا واحد منهما مستقيا
 فيتحيز لكل منهما او بان يجمع بينهما فان غلبت
 القرآن وفي المناقاة جائز بغير خلاف لا غير مكررة
 رواية المثنى والشيخ في التهذيب والقدوة في
 الفقيه يصحح وروى ان من قرأ في الركعتين الاولى
 من صلوة الليل في كل ركعة الحمد لله وقال هو الله
 احد عشر مرة انتقل وليس ينه ويمن الله ذنب الا
 مقرر له قال المصنف في الذكرى بعد حكمه بحسن جميع
 ما وردت به النص في ذلك وينبغي للمجاهدين
 بعد الاقلال في محلة الاحوال والقرارة بالمسورة
 النوافل وقد ورد في كثير من النوافل سورة مختصة
 في صلاة المنقول ونعم من العباد ان لو خالفوا
 اقتصروا على اقل ما يجزئ في المناقاة ما دلت الملاحظة

ويشكل ذلك في الصلوة المختصرة التي لو تردد
 مشروعيها الا بتلك السور كصلوة على وفاطمة وجعفر
 عليهم السلام والغدير وقد تقدم في صدر الرسالة
 مرة اخرى واعادة المناقاة للقيام عن سجدة الالوه
 واخر السورة ليركع عرفة رواء اجماع الصادق
 عليه السلام الا انه لم يقيد بالمناقلة وهو محمول عليها
 او قراءة الغزمية بحرية في الفرضية صيغة غالبة في النية
 والطلاق محمول على المقيد والتغاير في السورة 2
 الركعتين وروى كراهة تكرار الواحد فيهما اذا حسن
 غيرها فان لم يحسن غيرها فلا بأس بذكر ذلك كله
 بجمعه من غير تسمية عليها ثم وفي عدم استقامت المصنف
 باستجاب تغاير السورة في ركعة تكرار الواحد
 تنبيه على ان تكرار المستحب لا يكون مكررها وانما المكرر
 ما يقع على غير المرجوحية لا على استحباب نفيها
 ويطبق على ترك المذنب بخلاف الاولى وقد يطلق
 عليه المكرر اذا كان فعلا وكثيرا ما يستعمل المصنف 2
 الرسالة وربما استثنى من تكرار الواحد التوحيد ليق

وزان قال قلت لابي جعفر عليه السلام يقول هو الله احد
 نعم قد صلوا لله صلى الله عليه وآله في كلتا الركعتين
 يقول هو الله احد لم يصل قبلها ولا بعدها قل هو الله احد
 استمعنا وعلل استدناها من النبي لا خفاصها ثم يرد
 الشرف ويكنى حلا فله صلى الله عليه وآله على بيان الحجاز
 فلا ينافي الكرامة قال في الذكرى واما كون السورة
 الثانية بعد الاولى على ترتيب المعصن فلا تعرفه
 الاصحاب فلا يكن عندهم التقدير والناحية ثم الرواية
 المتضمنة للتمييز قالوا على ترتيب القرآن وقد مر في
 تقدير التوحيد على الجود في المواضع السبعة المقدمة
 وكبر القرآن وهو قراءة اريد من سورتين في الركعة الواحدة
 في الفريضة على اصح القولين لان في جميعا بين الاخبار
 التحدل بعضها على التخي عنده وبعضها على نفقائهم
 وهذا غير مانع فليس على استحباب القرآن فقد ورد
 روى ذلك في كثير من الصلاة والمدونة المستوفى التي
 شرع فيها ولجميع نصفها الا الى كثير غيرها عند المستوفى
 فيما سبق والتجديد فانه لا يعدل عنها مطلقا

ال

المجتبىين وابقاء الموقر من قرائته حيث يقر خلف
 الامام جوازا او استحبابا كما روى بها الرواية وزان عن
 الصادق عليه السلام قلت كون مع الامام فافترق القرعة
 قبله قال مائة آية ومحمد بن يعقوب قال اذا فرغ
 فاقراء الآية وفيه دليل على استحباب التيسير والتجديد
 الليناء ودليل على جواز القرعة خلف الامام وكذا يستفاد
 ابقائه ولو خلف من لا يقتدى به وعدول المخرج
 على الخلق عليه بحيث لا يحل على القرعة قال الجوهري
 اريدت خلفته وارتفع على القادى على ما لم يسم فاعلمه فا
 لم يقد على القرعة كانه الحق عليه كما يرتفع الباب فاذا ان
 على القاه في السورة استقل الى غيرها وان كان
 قد قار و نصفها ويستحب عدوله الى سورة
 الا خلاص الرواية يستحب تمام الصادق عليه السلام
 خلاصه في سورة فليقرأه قل هو الله فليقرأه
 وقوله صدق الله وصدق رسوله خاتمة التمس وكذلك
 الله بقوله لا خاتمة التوحيد والكبرياء لا اله الا الله
 وقوله لا اله الا الله بالقرآن الذي ذكره

بربهم يعدلون وقول الله خير الله أكبر عند قراءة الله خير
 كما يشكون روى ذلك غارغ الصادق عليه السلام لما
فقدناه عبد الرحمن بن الحجاج عن الصادق عليه
السلام ان اياه من ان اذا قرئ قل هو الله احد وخرج منها
 قال كذلك الله ربى وروى عبد العزيز المتمدنى
 قال سالت الرضا عليه السلام عن التوحيد فقال
 كل من قرأ قل هو الله احد وامر بها فقد عرف
 التوحيد قلت كيف يعرفها قال كما يعرف الناس زمانه
 كذلك الله يدرك ذلك الله ربى كذلك الله ربى
 من التوحيد وهو يكون استعمار عظمة الله مع وكبرائه
 وذلك نفس حتى يكون التوحيد تعظيما له وذلك بين يديه
 فان الاصل الباعث على ذلك لا فقهه وى على قديس وسائر
 العرب كانوا يستكفون من الاغواء لثوب تجربتهم
 واستبداداً حتى كانوا يعملون في السوء من غير ان يخشوا
 لاخذهم كراهة لذلك فجاءت الشريعة المطهرة بالامر بالركن
 ثم التمسوا الذي هو بالغ في ذلك فينبغي استعمار عظمة
 الله مع لذلك وتزويد بما يقر الظلم من الاوصاف

الذي

المناقب لتعظيم تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً والمشروع
الاستكثار والكثرة قائماً قبله بحيث يقع تبارك قبله
 ان يحوى له وافقاً يديه كما مر في رسالهما بعد المرات
 من القبر يعود الى اليدين المدلول عليهما باقرع هذا
 هو المشهور ورواه زرارة عن ابا قرع عليه السلام اذا اراد
 ان ترك فعل من تصيب الله اكره وجوز الشيخ رحمه الله
 اختلاف الهوى والظاهر جواز وان كان
 ادون فضلاً وبه صرح المصنف في الذكرى والدروس
 اوجب جملة التبرك له وبعضهم ارفع مع ولا يظهر
 الامر والفعال وهو محمول على المذهب جمعاً والتجاء
 واصله التبرك والارتفاع قال الكورنى يقال جاف جنبه
 عن الماشى اي بناه والمراد عدم الضيق يد يبيد منه
 بل يفرجها عند التبرك الابن وفتح الابطين واخراج
 الذراعين عن الابطين وقد يطلق التبرك على جميع
 ذلك وقد ورد التبرك في الخلق وروى اليدين والظاهر
 ارجحهما ما اعتد به وروى وهو الرأى والا اصابع وما
 جاوزها الى الذنوب وروى ان يكون في الكفين كثير ذلك

التي في فروعها
 وروى عن ابن عباس

جاء بالفتح
 من وانه كقولهم

في الذكر الى الاحكام لعدم قوفه على مستند
وان لا تكونا تحت ثيابه هذا هو المشهور ولا يفتني
على روايته مخففة ثم وروى عمار عن الصادق عليه السلام
في الرجل يدخل يديه تحت ثوبه فقال ان كان عليه ثوب
اخر فلا بأس وان لم يكن فلا يجوز ذلك واذا دخل
يداً واخرج اخرى فلا بأس وتسمية الظاهر عيشة لقطر
عليه السلام لم ترد في ذلك من خصال النصوص اقلية
ولم يروى عمار في وصف صلوة الصادق عليه السلام
من العنق بوزن الظاهر وروى ذلك في جزمه لا يخصص
امنت بل في الوضوء غيبه وان لا ينفذ راسه
يرفع ظهرا بغيره وهو التصويب ولا بالمسكن بان
يرفع راسه ويحجب كالأهل من جده وهو الاقناع
روى النصوص التي لا يمكن اذا ركع لا يصوب
راسه ولا ينفذ والتصويب حفظه من قولهم صاب المظهر
لصوب اذا نزل والاقناع دفعه على من الحجب
منه قوله منغمم رؤسهم ولا ترض المرأة عجزها بان
يتطالحا كبراً رواه زرارة في حديث صلوة المرأة ونظره

المباين رجليه وجعلها الى الرجلين منتصبين على
هيئة القيام والتجنيح بالعضدين والرفق بآثار
يخرجها عن يديها كما جازى في الجرحا ودوضع اليدين على
جنبتي الركبتين وتخرج الاصابع رواه حماد ايضا
ولو منع من وضع احداهما وضع الاخرى فلا يقطع
الميسور بالمعصور ولو وضع منهم سقطت البداية فوقع
اليمنى قبل اليسرى رواه زرارة عن الباقر عليه السلام
من الركبتين بان لا يقصر على وضع اطرافها لرواية زرارة
عن الباقر عليه السلام ويكره اخليك من ركبتك و
البلاع اطرافها عيسى الركبتين المستند لراسه التمكن في ذلك
ووضع المرأة يديها فوق ركبتيهما لرواية زرارة ولكن يجب
ان يفتني قدرا يخفى الرجل وانما تختلفان في الوضع
مع احتمال الجراهما بدون انحاء الرجل بل المقدار
الذي يصلح معيدا هالاً مخففاً فوق ركبتيهما
كما يشعر به قوله لا يراها معللة بعدد بقوله لا تطالحا
كثيراً فترفع عجزها وترسل السجود رواه حماد وحماد
التبريد في النقايق وصفات المحنات عنده قوله

سبحان بقا في السبع التبريد تقول استجبت تسبيحا
 او سبحانا اي من هت تنزيها واطلق التبريد لساو
 كما يلقو وصفه ويذهب كل مذهب واستحقار
 الشك لا مقام عند قوله وجهه او مطلقا لا في ذلك
 ضرب من الشكر وتكراره ثلاثا مطلقا سواء كان ملما
 ام غير ملما وايضا في بكر الحضر في الماقر عليه قوله
 سبحان ربي العظيم وهذه ثلاثا والركوع وسجدة
 الاعلى وهذه ثلاثا في السجود فمن نقص واحد نقص
 ثلث صلوة ومن نقص اثنين نقص ثلث صلوة
 لم يستجف فلا صلاة له والمراقد في الكمال والفضيلة
 حقا اصعبا زاد لغير الامام وهو المنفرد فان المأمور
 تابع للامام لا يخلف عنه الا مع جبه المأمور لا في الزاي
 جمع المأمورين فيستحقح للامام الاطالة كغيره لان
 تخفيفه كان لمكان المأمور لما تقدم من استجاب
 صلوة الامام على اضعف من خلفه مع جبه الاطالة
 يستحقح للامام التطويل بما تقوله المأمور ونقصه ولا يوجب
 الشك في قدره حرره بجران والحسن بن علي اذ

الصافي عليه السلام في حال كونه العالم لا لهما
 انهما صليا معا تلك الصلوة سبحان ربي العظيم
 اربعين وثلاثين مرة وسياق رواية ابن بن تغلب انه
 عد عليه عليه السلام تسعين تسبيحا وهل يستحب مع
 الزيادة الموقوفة على وتر يحتمل عدم لظاهر الخبرين
 وعدم الدليل على اتيار ما زاد على المضموم وفي
 الذكر واستجاب الوتر لظاهر الاحاديث وعددها
 لا في الزيادة عليه والدعاء امام الذكر اللهم لك
 ركعتي ولك حجتك وبك امنت ولك اسلمت
 وعليك توكلت وانت ربي خضع لك سمعي وصري
 ومحبي وعصبي وما اقلته قد ملأ الله ربي العالمين
 وهذا رواه الشيخ في الصالح الا انه ذكر موضع قد ملأ
 الاضيق والدفرواه زارة الماقر عليه قوله ذكره
 الشيخ في المنذوب والمعنى الذكر وغير هاتين الاصحاح
 رب لك ركعتي ولك حجتك وبك امنت وعليك
 توكلت وانت ربي خضع لك سمعي وصري ومحبي
 وعصبي وما اقلته قد ملأ الله ربي العالمين

توكلت

غير مستنكر ولا مستكبر ولا مستفهم ومعه أقله قدراً
 أي حكمة وقائماً ومعناه جميع وفي الأثران فيه
 بعد قوله خضع لك شهم وتقرى إلى يقيم بعد التخصيص
 قوله لله رب العالمين يكن كونه خبر مبتدأ محذوف
 أي جميع ذلك الله وإن كان قد ذكر أن بعضه في بعض
 وهو قوله وبك أمنت وعليك توكلت ^{نقطة} لمزيد
 على كونه وبك كونه بدلاً من قوله لك سمى الحرف
 بدل الظاهر للضرورة والتفت من الخطاب إلى العينية
 والظاهر أن هذا الدعاء مختص بالنفوس المأمومة
 الأئمة مستحب للإمام والمأموم وليست بطهارة
 المؤمنين وانقادهم عليها واستماع الإمام من جهة الذكر
 وإسرا المأموم وقد تقدم وأما المنفرد فقد تابع لقراءة
 استقباماً وزيادة للطائفة في رفع الرأس من غير إقبال
 إلى بقدر الذكر الواقع فيه مستحباً وهو قوله سمع الله
 لمن حذر ضمير مع من استجاباً فغديته باللام والآ
 فالسمع متعد بنفسه كما قال الله سمع سمع السمعة
 كما أن قوله لا يسمعون إلا الله الأعلى صنف معنى يسمعون

مغفر

فغفر بالي وهذا الكلام خبر معناه الطلب الدعاء
 لإنشاء كادلت عليه رواية الفضل عن أبي عبد الله عليه
 صلوات قال له جعلت فداك علفي دعاء جامعاً
 فقال لي أحمد الله نعم فإنه لا يبقى أحد يصلي الأدعائك
 يقول سمع الله لمن حذر ويقول عبده والحمد لله رب
 العالمين أهل الكبرياء والجود والعظمة لله رب العالمين
 هكذا وحده خط المهر رحمة بابايات الألف لله
 الخ وأيضاً الشيخ المراسلة بخط غيره الله بغير الف
 هو الموافق لمرواية زرارة عن الباقر عليه صلوات
 التذنب وخط الشيخ أبي جعفر رحمه الله تعالى ما هنا
 يكن كونه أهل الكبرياء مبتدأ والله خبره وبك أمنت
 صيغة ثانية لله والله رب العالمين مستأنفاً
 مبتدأ وخبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك هو
 ويحذف لك وعلى حذف الألف يكن كونه لله رب العالمين
 تأكيداً لما سبق ويكون الجود والعظمة معطوفة عليه وكونه
 خبراً للعظمة فيكون مرفوعاً والجود مجروراً على ما سبق
 الذكوة أقصر على قوله رب العالمين وهو أفصح

وانفق كثير على ان صدر الرواية الحمد لله رب العالمين
 اهل الجبروت والكبرياء والعظمة غلاف ما ذكر في
 الرسالة وفي المصاح اهل الكبرياء والجلود والجبروت
 وحده لله رب العالمين ولكن هذا الذكر بعد تليين
 القيام له ولتذكرة المذكورة قل سمع الله من جده و
 انت منتصب وتم المدة الخ وذكر بعض اصحابنا انه
 يقول مع الله من جده وفي حال الاتقان ما في الادكار
 بعد والرواية يدفعه والجهر للاعلام والاسرار للموم
 ونجته المسفرة في جميع الادكار وقد تقدم مرارا وهو
 فقد المعاصر لهذا التجيد الوظيفي وطبعة المعاصر
 والصلوة المستمرة كما في استجاب التجيد وانصاف النية
 لا يغيب شيئا او الوجه متحد في التكرار والزمادة
 المتأخر بزيادة الذكر **الشيخ** من البحر وهو خمس
 استمار نهاية العظمة والتنزلة البار في عراسه
 ان غاية التواضع بالصاق لثوق الاعضاء وهو الحكمة
 على احسن الاشياء وهو التراب ومن ثم كان موجبا
 للمقرب الى الله تعالى والالتجاء لزيادة عن غير من فعال

العلم

الصلوة كما يشهد عليه بقوله تعالى لا يثبت امر له بان
 تسجد وتقترب وبسببه يترقى في الحالة الواحدة
 من المرتبة الدنيا من مراتب القدر المأمور به وهو القدر
 من بعض ثمانية الى بعض الى مرتبة القياس غير مشاهدة
 الاضال الى مصادر الصفات ففر من بعضها الى بعض
 من المرتبة المرات وما لا خطتها ففر عنها اليانم الى
 الفناء عن ذلك كله والسياسة في الجدة الوصل الى
 الغرة المستقلة على ما يتناهي من المذجات ثم الى مقام
 التجريد المطلوب وكان الاخلاص الذي به هو هو من
 غير ان لمحمد حكم غيره وهو في او عقل وقد جمعها
 صلى الله عليه وآله في دعائه في جوده بقوله الحمد
 يعفوك عن عفايك وانحدر برضائك من عفايك
 وانحدر بك منك لا اخصسك ان عفايك كما انفتحت
 على نفسك والكفر والنجس والاستكارة من
 الفصل فوق ما كان في ركوعه لما قد عرفت والقيام
 بواجب الذكر حيث قد استعمل على نعم غزيرة وغوايد
 كثيرة ومراتب حقيقة عاليتها تسوق من ان كثر المريد

فيلبني ملاخطنا ليقوم بحقوقها ولحضار الله تلك منها
 اي من الارض التي تجددت علينا خلفنا عند الحق
 الاول ومنها اخرجتنا عند فخر منور واليه
 تعبدنا في السجود المضاف ومنها اخرجنا ثمانية اخرى في
 الرفع منور واستقبال الرجل الارض بيديه معاً
 قبله كتيرة بخلاف المرأة وسياتي روى ذلك من
 فعل النبي صلى الله عليه وآله والصا دق عليه ولغيره
 الماقر عليه صر في جنز رافة الجليل وروى عمار السبق
 بالخير واخبره الكف والعل على المشهور والتكبر له
 قائماً رافعا به يديه كما مر معناه لا اي طمئنا قبل
 ان ياخذ في الهوى روى ذلك من فعل النبي صلى
 عليه وآله امير الماقر عليه صر في الحز المالف ووصفه
 حادع النبي صلى الله عليه وآله ولو كبر في هوى وجا
 وترك الفضل ورواه المالك بن خنيس عن الصادق عليه
 قال كان علي بن الحسين عليهما السلام اذا هوى ساجداً اليه
 وهوي ساجداً وخير في خلاف بينه وبين
 التبرير قائماً فالفضل لشهته وصحاح اسناده

والمبالغة في تكبير الاعضاء ليحصل اثر السجود الذي
 مدحه الله تع بقوله سبحانه في وجوههم من السجود
 ع الصادق عليه السلام قال قال علي عليه السلام في الاكسدة
 للرجل ان راي جبينه خلعاً ليس عليها اثر السجود
 وروى الحسن بن الصا دق عليه السلام ان رسول الله
 صلى الله عليه وآله كان يحب ان تملج جبينه
 من الارض وهذه الادلة مخفية بالحجة واستغنى
 ما يكن استغنى اقد بالوضع منها لما فيه من المبالغة في
 الخضوع وبارزها للرجل دون المرأة لما ذكره وكما
 المستر في المرأة والسجود على الارض لانه بلغ في الخشوع
 واقرى في ذلك بين يدي المبارى عز وجل والنسب
 بمقام الذكر الممثل على وصفه تعالى بالعالو وروى
 الصدوق في الفقيه عن ابي عبد الله عليه السلام قال
 السجود على الارض خريضة وعلى غير هالسة وكان
 اراد بالمشقة الجاز او ما دونها في الفضل وخصر التربة
 المقدسة الحسينية على مشقة السلام ولو لو حامت
 منها روى الحسن بن عمار قال لابي عبد الله عليه السلام خريضة

الحج بالفتح سجد وروى
 وسون سجد وروى
 ان سجد وروى

دياج صفراء فصار تبة ابو عبد الله عليه السلام وكان اذا
 حضر المصلون جثت على سجادة وسجد عليه ثم قال
 السجود على تربة ابي عبد الله عليه السلام طريق الحج
 السبع وروي الصدوق في العقيده عن الصادق
 عليه السلام السجود على طين قبر الحسين عليه السلام ينور الارض
 المتابعة ومن كان معه سبعة من طين قبر الحسين عليه السلام
 كتب مستجاب وان لم يستجبه لها وعذ الحارثي كما
 على استجاب السجود عليها دل على استجاب
 استجاب السجود منها ايضا وانت تكتب فاحسرا
 ومثله روى عليه الكاظم عليه السلام قال لا
 تستغنى بعتنا عن ادم حنرة يصل عليه او حاتم يختم
 به وسوال السجدة وسجدة من طين قبر ابي عبد الله
 عليه السلام فيها ثلث وثلاثون حبة متى قبلها فذكر الله كتب
 له بكل حبة اربعون حسنة واذا قبلها ما ساهيا يعيد لها
 كتب له عشرين حسنة والخبر في ذلك
 كثيرة ونندب ملار اليه اى الى اللوح من التربة
الشريفة والى المقعد من خشب قبورهم عليهم السلام

هذا
 سجد برك
 تربة
 ما فخر

سواء في ذلك الحسين عليه السلام وغيره من الائمة ولو
 نقف على ما اخذ بخصوصه وان لم يكن في شرف ذلك
 فقله بواسطهم سبحانه ولا فرق في تربة الشريفة
 بين ما سوى النار وبينه في غير الافضلية للتميز التربة
 الواردة في الخبر السابق لها لكن يسجد السجود على
 المشوى خصوصا اذا بلغ حد الحرق على الاقوى وقد
 يقدم الجلاء فيه ويكره ان يربط المصرفة بالتربة المقعدة
 بعم المقعدة من تربة غير الحسين عليه السلام من الائمة والانباء
 عليهم السلام ثبت له تربة مفضية بل الشهاد والصلح
 اولاسك في تقديمها بواسطهم كما تقدمت التربة
 الحسينية بذلك وان كانت المصوفة متطافرة بها
 وقد روى انهم كانوا يجذون المسيح تربة قبل قتل
 الحسين عليه السلام وان فاطمة عليها السلام كانت لها سجة
 منها فلما قتل الحسين عليه السلام اتخذت من تربة
 الشريفة فندب اليها الائمة عليهم السلام ومن قرأ
 اوادة المعصوم نقله عن الاردم بعد ذلك اللوح المقعد
 من قبورهم عليهم السلام ولا تشرف التربة لوى من شرف

الحبس والاقتصاص لجميع المساجد الى الارض وليس هذا
تدرايا سبق من قوله واستقر اى ما يكثر استقراؤه
منه لان الغرض من السابق مجرد وضعها وان لم يكن
على الارض وهما زياته كونهما على الارض واقل الفضل
في الجنة صالحه فمفعول به ذهب للمعنى المذكور الى
عدم جواز المقارنات بينهما اما غيرهما من المساجد اقل
الفضل فيه ما يريد عن المستقيم يبيد ذلك خلافا في
أجزاء المستقيم وفي المعاني شائبة قصور المراد
المفهوم من الفضل وذلك ونظائره المنة الزائدة عن
اقل الواجب ومع ذلك لا ينطبق القول ليرد ان
اعتبرنا في الجنة قدر الدرهم اقل الفضل فيها ما
يريد يبيد وان اتقيا بالمستقيم كغيرها اقل
الفضل فيها ما يريد المستقيم يبيد كغيرها وكما جاز
بذلك الخروج من الخلاف مع تجويزه التفاضل عن
مجرد اقل الفضل فيزيده التخرج من الخلاف فحمد
ماهية الحكم في الفضل فيزيده على اصل الواجب
الادغام بالالف وهو وضع على الزيادة بالفتح وهو

التراب مضافا الى الاعضاء السبعة لقول النبي صلى الله
عليه وآله السجود على سبعة اعطى ويرغم بالالف ادغاماً
ورواه حاكم في صحيحه للحليل او عن علي بن ابي حمزة لا يخرج صلوة
لا يصيب الف منها ما يصيب الحين والمسرار فخر
الاغراء الكامل والظاهر تادى السنة بوضعها على
السجود على وان كان لو كان ادغاماً لدلالة قول علي عليه
وان كان التراب افضل ويخرج ما صاب من الف
لصدق الاسم واعتبر المرفوع حرقه اصابة الطرف
الذي على الحاجب واستواء الاعضاء في الوضع مع عصا
الحاق حقه بحيث لا يقع من جسده شيئا على شيء
ويخرج الرجل مرفوعة بان مرفوعة على الارض
لا يقرشها كافتراش الاسد فقد روى عن النبي صلى
عليه وآله كان اذا سجد جاف بين يديه حتى ان هتة
لواردت ان تمر بين يديه لم تزل وجعلها جبال
المتكئين وجعل الكف من هذه الاذنين وانما هما
عند الركبتين يبيد او ضم اصابعهما جمع والتعريف
الركبتين روى ذلك ذلك كله في ضرورة غير الباقي

للذي خلقه وصنعه وشق سمعه وبصره تبارك الله
 الحكيم كذا أخرجه الشيخ في المصباح مع تغيير صغير والكلام
 رواه في التهذيب عن الصادق عليه السلام ونقله في الذكر
 وما ذكره في القول واستدرك في نسخة وجب في المذهب خلقه
 وشق سمعه وبصره ولحمده رب العالمين تبارك الله
 احسن الحكيم والتبكي للرفع منه معتدلا في العقول
 حاد را فاعيد فيه كثر في الدعاء جامع المسائل الجليل
 وادناه استغفر الله في واقعي اليه رواه حاد وليس
 في التهذيب بخط الشيخ رحمه الله لفظ الله بعد استغفر او
 مع المص في الذكر والمحقق في المعبر وقوة في الحاصل
 ان يقول ما رواه المحلل عن ابي عبد الله عليه السلام ان
 ما وارحمي واجبرني واذهب عني ^{في} لما انزلت الى
 من غير فقير تبارك الله رب العالمين والتوراك ^{في} ^{في} ^{في}
 ما يخلص على ذلك الاخير ويخرج جلي جميعا من تحت
 ويحمل رجله اليسرى على الارض وظاهره قد
 اليه على ما ذكره في العيرى ويقضى بمقتضى
 لا الارض رواه حماد كذلك عن الصادق ما وابن

مسعود عن النبي صلى الله عليه واله غير متفق في جلوسه
 وهو ان يعتد بصدور قدميه على الارض ويجلس
 على عقبيه ونقل في المعبر عن بعض اهل القنطرة الكلوس
 على البيت فاصبا مخدبة مثل افعاء الخطب وحملا
 المعتد الاول ولا جالس على ركبتيه وضم المرأة مخدبا
 حالة الكلوس ورفع ركبتيها ووضع اليدين على الخدين
 مستويين الاصابع جمع مبسوطتين ظاهرهما الى السماء
 وباطنهما على الخدين لا الباطن الى السماء وباطنهما
 اعلى الخدين لا الباطن الى السماء والتبكي للثانية
 معتدلا قبل المعوى اليه او راجد ولو قد ادى قدم
 التبكي على المحل الذي عيش له بان كبر للاول قبل ان
 يصير معتدلا واخر بان كبر للثانية بعد اخذ في المعوى
 ترك الاول واخر كما سبق في تبكي الركوع ولا يكبر لسجود
 القرآن الواجب والمنذور لا بد له ولا رفعه للاهل
 فلا الامر بالسجود لا يتناول غيره وقيل والقاميل
 الشيخ رحمه الله انه يكبر لرفعته واختاره في الذكرى لرواية
 محمد بن مسلم عن الباقر عليه السلام لا يكبر حين يسجد ولكن

يكثر حين يرفع ومثله رواية سماعة في حديثه عليه
 وثبات المتن يمدون ذلك وهو خمس عشرة
 سجدة أربع منها واحدة وهي في سورة لقمان وحملت
 والنجم وأقرأ إحدى عشر سجدة وفي الأعراف
 والذعر والفلق في سرييل ومريم والحج في صفيرو
 الفرقان والملوك والانشقاق وذكرها في الرواية
 لتفزع على ما تها ما يتعلق بها من السنن كما لا يكبر
 ما سنده ذكره ويتعلق الحكم وجوباً واستحباباً على
 القاري والمستمع اجاباً والمراد به المصنف للمستمع
 وأما التامع بغير انصاف فلا اشكال في الاستحباب
 عليه ولما اختلف في وجوب الاديع فالأثر على
 وبرواية في طريقها ضعف ولحيثما قرئ في موضع
 السجود عند السلف في جميع الايات والقرآن من الرواية
 ويكثر بتكرار السبب سواء تعدد السجود أم لا
 وإن كان تعدده للتعليم لرواية محمد بن مسلم عن الباقر ع
 قال سألت عن الرجل يعلم السورة من الخراف فيفقد
 عليه ثواب في المعتمد الواحد قال عليه ان يسجد حكماً

سمعها وعلى الذي يعلمه ان يسجد ويستحب الطهارة
 وليست شرطاً على الاظهر لرواية أبي بصير عن الصادق ع
 اذا قرئ شيء من المزايا الأربع وسمعها فاحسب و
 ان كنت خيلاً وان كانت المرة لا تفعل وحسب اذا
 ستر طخل التوب والبدن عن العجاسة وتقال
 المصيبة ولا ستر العون لاطلاق الامر بها فالتيقيد
 بخلاف الأصل والظاهر ان السجود على ما يصح السجود
 على وعلى الافضاء التسبحة غير الجبهة كذلك وترد
 المع في الذكر ويستحب فيها الذكر ويجزئ بطلقة
 ولا فضل قول لا اله الا الله حقاً لا اله الا الله تعالى
 وصداق لا اله الا الله عبودية ورقاً سجدة لك
 يارب تعبد أوقاً روى عمار فيها ذكر السجود للصلاة
 وروى انه يقول في سجوده اقرأ اللهم آمناً بما كلفوا
 وعزاً ما نك ما انكروا وأوجبناك للمعاد عوا العفو
 العفو ووقتها حين حصول التسبيح على الفور ولو اخل
 به ثم مع وجوبه وهل يصير قضاء لم يقع ادع من
 العمل لعدم التوقيت الحقيقة الظاهر الثاني وهو خير

المعتبر بده المص في الذكر بآما واجبة على الفور فحقها
 وجو السبب فاذا فات فخلت في غير وقتها لا يقع
 بالقضاء الا ذلك ولا يخفى ان ما ذكره المفيد التوقيت
 الحقيقي بالغاية وجو المصلحة اليها في اول الوقت وينبه
 عليه حكمه كغيره بوجو الفورية بصلوة الزلزلة عند وجو
 سببها مع حكمها بآما اذا لم يقع على الفور يقع اداء
 منه الممر وروى لواهته في الاوقات المذكورة والعل
 على خلاف لما تقدم من ان الكراهة تخص بصلوة الصلوة
 المندوبة لا لاشبه وميث ذكره من احكام سجوده
 الثلاثة رجع الى تمسك سجود الصلوة فقال و
 اكلوس في غير السجدة الثانية وهو المسمى بحلته
 الاسترخاء والاختار به متطافه خطا وجوه المرفوض
 وهو كاجلوس بين السجدين وسبب الطمانينة
 روى ذلك عن علي بن ابي حمزة وروى لاهول الله وقوته اقوم
 واقعد وروى عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام
 مضافا لاذلك واركع واحمد عند القيام لكل
 ركعة وفي الاعتبار بقول في حلة الاسترخاء او المرفوض

ما لحقة بالاول والسبق عند النهوض برفع الركبتين
 على يد ميسورة غير مضمومة الى الاصابع رواه محمد
 بن سارة عن الصادق عليه السلام ورفع اليد اليمنى اولا
 وجعلها الاخرى ما يرفع وانما لال المرأة في القيام ولا
 يرفع سجودها اولا وان لا ينجح في موضع السجود لرواية
 محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام وكذا الممر مع الجبهة
 من التراب حالة الصلوة ولا بأس به بعد الصلوة
 عبد الله بن محمد عن الصادق عليه السلام قال كان ابو جعفر
 عليه السلام يمسح جبهته من الصلوة اذا صلى بغير التراب
 وفي الحقيقة يذكر ان يترك بعد ما يصلح **الثانية**
 من الشدة وهي ثلث عشرة سنة التورك وقد تقدم
 تفسيره فتم اصابع القدمين فيه ووضع المدين على
 القدمين مضمومة الى الاصابع مسبوكة كاترو النظر
 الى حجره ذكره بعض اصحابنا ولم ينصف فيه لرواية
 استحضار وحدانية الله تعالى وفي الشربان عند الشدة
 له بالوحدانية واحضار اليقين في كل من الشهادتين
 وعدم الاقفاء في الجلو له وقد تقدم تفسيره وعدم

في كل واحدة من الصلوة والسلام والترحم أعاده العفيف
 معلى وزاده ابا بقا في قوله كاصليته على ابراهيم
 آل ابراهيم وخامسا فاذا ذكر ما من قوله بعد ذلك اللهم
 صل على محمد وآل محمد وفي الذكر ذكره ابا بصير
 اسقطها من الجميع كلها والكل جائز والحيات جمع
 ما يحيى من سلام وغيره القصد الشاء على الله فانه ملك
 لجميع الحيات من الخلق وروى عبد الرحمن بن ابي عبد الله
 قلت لابي عبد الله عليه السلام ما معنى قول الرجل اللهم
 قال الملك لله وما ذكر المعنى من خصال الحيات
 بالمشهد الاجتزى موضع وفاق بين الاما علة حيات
 الاول اجلها خلق في غيرها غير يقيد معتقد الشر مستحبا
 ثم واحتمل ولو لم يعتقد استحبابها اذ لا ثم من حيث
 عدم الاعتقاد وتوقف المعنى في الذكر في فطال الصلوة
 وعدم الجلال مستحبا لانها على الله ثم وروى عن
علاء الدين علي بن محمد حوزة التسليم على الانبياء في حياتنا
صل الله عليه وآله وعليهم في الكشيد الاول ولو عرفت
 ذلك من حيث ارساله وعدم القائل من الاحكام

التسليم وهي تسعة التواضع في المجلس له
 ووضع يديه على فخذه كاتر والقصد من الخروج من
 الصلوة على اشر العقولين ورواها قبل من جوبه ليحصل
 التخلية منها كما يجنب ذلك الحاج والمعتز بجميع عملها
 وعلى القولين في سبيل لا يعتبر في اعيان الصلوة
 بتميزها السابقة في الميتة وفي اعتبارها الوجوب
 والمقترنة والمقترنة خاصة مع فطره ووقت قبل التسليم
 مفادنا له ولا يجوز له التلفظ به على القول بوجوب
 التسليم في بطله ولو قلنا بدينه كالتلفظ بكلمة التنا
 واستحضار اسم الله تعالى عند قوله السلام لا يسهل سائر
 واستحضار السالفة من الاحكام لان وضع الاسم المحرم
 وذلك المحل بشاها من الله تعالى روى الصادق عليه
 صلوات الله عليه وسلم في ذكر صلوة الامان اي متى
 امر الله وسنة نبية صلى الله عليه وآله خاضعا له
 خاضعا منه فله الامان من الله الدنيا وبراؤه من عدا
 الآخرة والسلام اسم من اسماء الله تعالى او دعى حلت
 استعمالها معناه الحديث والقصد به عند قوله

سواء في الخروج من الصلوة
 وما لا يسهل

السلام عليكم بصيغة الخطاب الى الانبياء
والائمة والملائكة عليهم صلواتهم جميعا
والانس والنس بان يحضرهم بآله ووجاهتهم
والا كان تسليمه بصيغة الخطاب من غير قصد
كاللفظين الكلام ويقصد الامام بآله ووجاهتهم
ذكر انهم وبالعقل اي يقصد المأموم بتسليمه مقصدا
كغير المأموم والامام على طريق الرد عليه حيث قد حياه
بسلامته وان كان ردّها مستحيا لان سلام الامام
تحت محضه وقصد الامام زيادة على ما ذكره من
الله بآمان المؤمنين العذاب كما ثبت في الخبر
الثاني للصلاة اما ما كان من غير رواية على
راي لغوية ومنهم من يقدّر بسلامة الكاينين السلام
عليكم ورحمة الله والسلام عليكم ورحمة الله
من الاصحاب من الامم والمفرد بسلامة من واحد
واما المأموم فعلى ما ساق وكل المص رحمة الله
فذلك على ما ذكره في الرسالة موثقا بالنسب عاود
في الخبر وان شد والائمة بالتسليم الى القبلة هذا الحكم

أخر

ليرتفع على ماخذ وقد انكره المع في الذكرى وادعى
الاجماع على عدمه فقال الايماء الى القبلة شيء من
صيق التسليم المخرج من الصلوة بالراس ولا يغيرها
مذكر الايماء على النبي على ما ساق ويحقق الامام
بالائمة بصيغة وجهه عن يمينه واخرى على يساره
كذلك المأموم ان لم يكن على يساره احدا وحايط والا فلا
ان يسلم اخرى على يساره ما اعتبر التسليم والتسليم
للمأموم اذا كان على يساره احد فمروى ولما الايماء
بصيغة الوجه فذكر الشيخ وتبعه الكلعة واما الكفاءة
بالحائط فذكره بن بابويه ولا دليل ظاهر اعلى والمنقرد
يروي بخبر عيسى مينا والحكم في كثره وروى ان
المأموم يقدم تسليمه للرد على الامام ويقصد والملائكة
فمسلّم تسليمين آخرين عن يمينه واخره المصدوق
بن بابويه وليس مشهورا وتقدير السلام عليك ايها
النبي ورحمة الله وبركاته والسلام على انبياء الله ورسله
السلام على جناتك وسكاكك والملائكة المقربين للسلام
على محمد بن عبد الله حاتم النبيين لا نبي بعدك رواه ابو

من الصادق بحجة الحاجة الشهد السابق وزاد فيه
بعد ذلك السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ولم
يذكر المص حرامه هنا خبراً متواتراً في الجواز قطع
الصلوة فلا يكون من التسليم المستحب مع أن المص في غير
الرسالة اختار ذكره معها استحباباً وحكم بعدم قطعها
للمصلوة وفيه بحث لا يقتضي المقام حمل جملة الدين
حسب الفضله كمال ومجموع هذه الأعداد على سبيل
التعريض دون التحقيق أو احتمال احتمال الأفعال
المذكورة على زيادة عليها كالشهادتين والتسليم فإنه لم يذكر
فيها استحباب الجهر بها للامام والآساء للمأمومين
المنفرد كما ذكر في غيرهما من الأدوار مع مشاركتها لها
في الحكم وغير ذلك لكن ما ذكر يحصل به الغرض من البعد
الموافق للخبرين تقريباً فلا يريد حصول قسري الركعة
الأولى مائة ومائون كذا في المص حرامه والمحصل
منها أتمها مائة وسبعون وهو الموافق لما سبق
في تعيين الركعات وجملة المصلون كما أراد الله تعالى
أيضاً ويوضح ذلك أن في التوجيه عدد وعشرون سنة

وفي الثانية خمساً وفي الثالثة تسعاً وفي الختام أربعاً وعشرين
وفي القراءة خمسين وفي الركوع مائة وفي السجود خمسين
جملة ذلك مائة وتسعة ومائون وسقط منها عشر
لسقوط وظائف القنوت العشرين من جملة أعداد الأيام
يتبقى منه أربع عشرة فالجمع ما ذكرناه وفي الركعة الثانية
مائة وأربعة وخمسون لسقوط سنن التوجيه والتكبير
والمسنة وهذا الحصار القلب وذلك أربع وثلاثون
وسقوط البقود وهو ستة وأحد فالساقط
ثلاثون وإضافة سنن القنوت العشرين بقية الناقصة
وعشرون من جملة أعداد الركعة الأولى وهي مائة وتسعة
تسعون يبقى ما ذكره في كمال من المائة والرافعة خمس
لسقوط القنوت منها وستة عشر وحضائر السنن
وهي تسع قراءة فطولات المص في الصبح وسورة طه في
الظهر والعشاء قصار في العصر والمغرب والمعدة والآثار
في غاشيا والمعدة والتوحيد في صبحها والمعدة والماهي
فيها وفي ظهرها والعدول عن غيرها البها مائة
والإنسان والعاشية في صبح النور والحب واستحباب التعالير

في السورة فمن تسع فاذا سقطت عشر من ثمانية واربع
 خمسون يوما وخمس وثلاثون ساعة في الصبح
 مائة وخمسون وخمسون من التشهد وهو ثمان وعشرون
 وستون التسليم وهي تسع مع القيام وهو واحد وخمسة
 اثنان وعشرون لما اجمع في الركعة في الركعة الاولى والى
 ثمانية وثلاثون يبلغ ما ذكره في المغرب خمس مائة
 واثنان باضافة الركعة الثالثة وهي مائة وخمسون
 ثلثون ومن التشهد الاول وهو ثمان وعشرون المدا
 اجمع في الصبح يبلغ ما ذكره في كل باعية من الرباعية
 الثلث ستار وسبع وثلاثون باضافة ستين الركعة الرابعة
 وهي مائة وخمسون ثمرة المجمع وفي الركعة يبلغ ما ذكره
 في الصلوة الخمس الفان وسبع مائة وثمان وستون
 ستة مائة في الرباعية ان الثلث الف وتسعمائة
 واحد وعشرون وفي الصبح والمغرب ثمان مائة وسبع وخمسون
 وخمسة ذلك ما ذكره في الصلوة الفان وسبع مائة وثمان وستون
 ستة **الفصل الثالث** في مناجات الفضل
 هي اثنا وخمسون مقابلة القديسين في حالة القيام

القيام زايه على ما ذكر وهو قدر ثلث اصابع سفح جات
 الوتر والدخول في الصلوة متكسلا دون ناعسا او مسترخيا
 الفكر شئ من امور الدنيا بل الاخرى والجملة كلاميا في الاقبا
 يديها بالقلب او مشدود اليدين اختيارا الواحضا
 المعبود بالمال روي ابو بصير الصادق عليه السلام قال
 اذا قمنا للصلوة فاعلم انك بين يدي الله تعالى
 كنت لا تراه فاعلم انك بين يدي الله تعالى ولا تظن
 ولا تحس ولا تتفكر اصابعك ولا تترك عذبا وتغيب
 الاصابع وتترك في الصلوة والساكن والتمتع لقول
 الصادق عليه السلام فيها انها من السبطين والعباد الحكيم
 والراسد مطلق البدن لغوي روي ابو بصير الصادق
 والتمتع والمحاق بضم الباء وخسر ما الى القلب او
 البين وبين يديه يا خلت القديمين واليار فلا يابى
 لدولة طه من يدع الصانع قال لا يتفرق احدكم في الصلوة
 قبل وجهه ولا عن عينيه ولا يفرق على يديه ولا يفت
 قدمه اليسرى والاول اخذ العانة في ثوبه شيئا
 بالتبقي صلى الله عليه وآله والاخطا والكساء

فان قوما

عن ابي بصير

كبر الجهر والمد والنفخ على وجه ولا يستبرح
 حرفان والآفات من العترة والابطال المست
 وبوقعة الاصابع وقد تقدم في كنية السالف الكثرة
 صريحا والباقي مخوف والمراد من نفق الاصابع
 منرقها لسمع لها صوت فلا يجوز في انقاص العلك
 نصوته وهو كروه ونقل في الغريبين عن
 الارزقي في قوله انقاص طهره اي نقلا حتى يسمع
 يقصد اي صوت وروى ان النبي صلى الله عليه واله
 فرقنا اصابع رجل خلفه في الصلوة على الفرس
 قال النبي صلى الله عليه واله اما ان خطه من صلاته
 والشافع بحرف والابن به اختيار القرطبي في السلام
 وعن علي عليه السلام ان في صلاته فقد تم افضل
 السورة قولاه عند التكبير والتوجه والمراد هنا
 النطق بطل وجملا يظهر من حرفان والابن مثله
 على ما ذكره اهل اللغة وقد يختص الابن بالخير و
 مدافعة الجنبين العجل والمبايط والرجح لا سلا
 سلب الحشوع ولعل النبي صلى الله عليه واله لا اتصل

فوق

دار

وانت قدسنا من الاجئين وغير الصادق على قدر
 لا صلوة لحاق ولا عاقبة وهو بمنزلة من هرق في
 ومثله مدافعة اليوم وقدره المراد بالسكرو في
 ولا تقربوا الصلوة وانتم سكارى وانما يكون اذا غفلت
 المدافعة قبل الصلوة والوقت تسع اما لو عرضت في
 انشاء الصلوة لم يكن الا عامدا لعدم الاختيار و
 تحريم القطع نعم لو غفل عن المدافعة او خشي ضررا جاز
 وكذا مع ضيق الوقت وزرع البصر الى السماء للمعنى
 وتحديد النظر الى شيء بعينه وان كان بين يديه
 ينظر الى ما ساع والتقدم والناظر الى الضوء فيفعل
 ما لا يكثر منه ومسح التراب في الحجة لا بعد الصلوة
 فانه سنة لرواية الجليلي الصادق عليه السلام ابو جعفر
 عليه السلام كان يمسح جبته اذا صلى بها التراب و
 قد تقدم تفريق الاصابع في غير الركوع وذلك
 في حيلة الجار ولت على الضم في الحالات غير
 وليس الحشف الضيق لما فاته الحشوع وحل الازار
 لغاقل الازار لعل على عليه السلام لا يصل الرجل

محمول اذا اراد المكي عليه ازار والاعمى بالرس
 وعن الصفين وصر الحائط والمائة جميع لك
 الاقبال الاكثرون فلا يكون له ولا يحل على غيره
 عليه در السائل من الرجل يريد الحاجة وهو في الصلوة
 فقال يرمى براسه ويشير بيده والراة اذا ارادت
 الحاجة وهي تقبل تفحق بيدها وروان باعد
 عليه در كان يصلي ثم يرجل وهو بين السجدين
 فزده عليه در سجدة فاقبل اليه الرجل وروى
 احمد بن ابي بصير عن ابي الوليد قال كنت جالسا عند
 ابي عبد الله ع فسالته فسالته فقال له جلسوا فذلك
 ان لي رجلي المحن فيها فربما قدمت وماعة من اليد
 فاعرف بول الحمار المصلا فقام فاحضر الحائط
 لا وقفة قال نعم في طاعة الله عز وجل تطلب رقة
 والبتن وهو الصلوات الذي يشتمل على الصلوة والآداب
 الى ما يعتد عليه من حائط وتحقيق عدم التما
 بان لا يسقط المصلي لو قدر سقوط السناد و
 يسقط استحضار ما صلوة الوداع لعقل النبي صلى الله

اذا حثته فصل صلاة مودع وتفرغ القلب من
 الدنيا وترك حديث النفس وقد تقدم في صدر
 الرسالة در ان العبد لا يرفع له من صلاة يصفها
 وثلاثا وربعا وخمسا فلا يرفع الا ما قبل عليه منها
 بقلبه در الملاحظة فلكوت الله تعالى عند ذكره للقسم
 القلب تعظمه والحشية منه ولا قال عليه وذكر رسول
 صلى الله عليه وآله كلما ذكر الله تعالى اكرمه صلى الله
 عليه وآله بالاذن ذكر الا بذكره كما ورد في الخبر
الصلوة على صلى الله عليه وآله والاعند ذكره من المصلي
 عليه ومن غير اذ اسمع للخبار الدالة عليه لا يقل من
 به والصلوة على الله صلى الله عليه وآله وعليهم كلما صلى عليه
 للخبار المتطاف من طريقا وطريقا العامر بالامر به
 ووصف الصلوة عليه من ومنه بالستره وفاقلا اجزا
 واسماع نفسه جميع الاذكار المسند بغير توقعه در مع
 حصول مانع من السمع في الاذنين او من خارج والبيان
 وهو تكلف الينا في التكليف بصورته من الحقد عليه
 قال الصادق عليه السلام يغيبه الغارة ان لو يكن يلبس

بكاء فتبكا وقال سعد بن يسار له عليه السلام اني انا كذا
 في الدنيا وليس لي كذا فقال نعم ولو مثل راس الدنيا
 وحداثة عند العطار من ادمن غير روى في الحديث
 ابو عبد الله عليه السلام قال اذا غسل الرجل وجهه في الصلاة
 فليقل الحمد لله وروى ابو بصير قال قلت لابي عبد الله عليه السلام
 فاحمد الله واصلي على النبي عليه وآله وانما في الصلوة
 قال نعم وان كان بينك وبين صليتك والتميم
 بالتيقن الممثلة والمجته العاكس بان يقول الميم الميم
 تغلب الاحسان ان لا يماخوذ من التتم وهو العقد
 والمجته قال ابو عبد الله عليه السلام اعلم في كلامهم واكثر ما يرا
 اليدين وقد تقدم مرارا ويجوز قل الحية والعقرب
 الحسين في الدنيا قال سالت ابا عبد الله عليه السلام
 عن الرجل يرى الحية والعقرب وهو يصلي المكتوبة
 قال يقاتلها ودفن القملة والبرغوث لرواية الحسين
 بر الى العان قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن رجل يقوم
 في الصلوة فيرى القملة قال فيدفعها في الخصر ^{في الخصر} قال
 ان يقول اذا رايتها خادفها في البطحاء وارصاع الطفل

رواه ثار عن ابي عبد الله عليه السلام قال سالت عن قول المرأة
 صبيها وهي تقول ابرصه وهو يشهد ما هو عليه ذلك
 فيدفعها جميع ما وقع استلزم شيئا من فعله كثيرا يحرم
 كذا غير من المسافات كالا شدة بارودة السلام بالمثل
 بان يقول في الرد السلام عليكم و السلام اذا سلم عليه ذلك
 و السلام عليه بغير الصيغة لغير الرد عليه بل يكون تحية
 مطلقا وسيا في حكمها وروى محمد بن مسلم في الصحيح قال
 دخلت على ابي بصير عليه السلام وهو في الصلوة فقلت
 السلام فقال السلام عليكم قلت كيف أصبحت فقلت
 فدا انصرف فقلت اريد السلام وهو في الصلوة فقال ثم
 مثل ما قيل له وعن ابي عبد الله عليه السلام يرد ويقول سلام
 عليكم ولا يقول وعليكم السلام ولما استتم المص رحمه الله
 على ذكره في السلام في الصلوة الرسالة سوالا بان الرد
 واجب وهو خارج عن موضوع الرسالة اذ اخرجت
 بقوله وجوبه خارج عن افعال الصلوة بخلاف الرسالة
 معقودة لبيان معنى الصلوة ولا يذكر فيها اولها
 والواجب من التسليم ليس من افعال الصلوة بل هو امر

مخرج عنها جاء من قبل بقوله تعالى وإذا خشيتم
 تخفوا فكنوا يا حسن منها أوردها ولا ارتباطا بالصلوة
 فيها كما من قبل قوله وان اتفق مما يقتضيه الخليل
 ذكره خروج اللفظ منها ولكن يتبع فيه أن الجواز فيه
 ليس من محبة الرسالة وقد استظهره كثير وكان يكره
 على وجه التبعية والاستظهار تيمنا لاحكام الصلوة
 في آيات الدين حيث يقتضيه المناسبة والمراد بالجواز
 هذه المذكورة معناه الاعتقاد في قول الحجة وما بعده
 بمحبة الاباء وفي رد القية مطلقا لو كانا الطولية
 عن فalcية الصباح والمساء عملا بظاهر الآية كذا ما يجوز
 الرد بقصد الدعاء في الصلاة لنفسه وغيره وكذا يجوز
 لمفظة السلام للعبور للاذن في شرعا ولا في لغة القراء
 والاشارة باصبع عند رد السلام لمخفف على الرازيين
 سابقا فانه من جملة التن وكذا ما بعده والمستند ما
 روي عن النبي صلى الله عليه وسلم كما اذا سلموا اشار به
 وحمل عليه على جواز الجمع بينهما مع اخفاء اللفظ لتكون
 الاشارة موزنة وقد روي من صورين خارج عن النطاق

اذا سلم عليك رجل وانت تعلم فر عليه واخيرا
تخفيف الصلوة لكثير السهو رواه الحجة قال سالت
 ابا عبد الله عليه السلام عن السهو فانه كثير على فقال
 اخرج صلاتك ادراجا قلت واني سمى الادراج قال
 ثلوث متبقيات في الركوع والتجود والمطهر وكثير
السهو محله اليسرى بمسحة النحر عند الشروع في الصلوة
 قايلا بسم الله وبالله وتوكلت على الله فعوز بالله بجميع
 العليل من الشيطان الرجيم رواه الصدوق باسناده
 اسمعيل بن مسلم عن الصادق ان النبي صلى الله عليه واله علم
 لدنيا ما لا يعلم الا الله لا يعقل ما صلى في قال
 اخر فاذك تمزج وتطرد عنك واعادة الوتر لو اعا
الركعتين المنسية من اليسارية ليكون الوتر جامعة
 صلوة وينتج حذف الزايد سهوا ويجوز القراءة من
المعقف الظاهر ان الكلام في المناقلة لنفسه
 في سائر ركعتيه من القراءة في الغرضية وكذا ما ذهب
 المحقق والحائري من جهات صطلحا ومبعدان يكون
 تخارج هنا من غير اشارة الى خلاف ومستند الجواز

الحسين الصديق الصادق عليهما السلام في المصلى بقرا
 في المصلى قطع التراجيع قريبا منة قال الامام وحمل
 اطلاق مع تسليم سنده على المناقلة او الضرورة وحمل
 خرا وما اشبهه في غير ما اخرج في حقه والامام
 الواجبة وعلى الركعات بالحكمة والاصابع لرواية جيب
 الحسين قال كانت اول يوم بعد الله عليه صلاة كثره التمس
 الصلوة فقال احضر صلواتك بالحكمة او قال احفظها
 بالحكمة فيجعل العدد بحيلة المأفان الاشهر والحسين
 والفين وثمان وعشرين لا صافيا الى ما سبق
 وهو الميز وسبعمائة وثمان وستون ونصا في
 ما وقع في ابواب المقامات مما لا يتكرر دائما وذلك
 ثمان وخمسون في التوجيه مناسبات تذكرك الرفع الم
 بفرع الذكر وجواز الولاية والافتقار على خمس او ثلث
 واسرار الامام والموت في الميت واحد نية الجماعة في
 التوجيه بغير حجة الامام بحال واسرار المأموم في القوت
 اذ يتغير ثقلها الاستغفار في قنوت الوتر والخضيا
 الموراد في التمسيد وفي القراءة عشرون استماع الامام وهو

للمنفرد وقراءة الامام واسرار الحمد في الاولتين في التمسيد
 وضعت التوسيتين في المغفل والجهر في اليليت والسر في
 غيرها والجهر بالبسملة في الترية واسرار التسليم في
 الجهر والتخفيف لحرف التيق والافتقار للامام وقراءة
 الحمد في الاول من القنوت الفداء مصححا وفي المنة التمسيد
 وابقاء الموتى ليركع لها وعدول المرتجع عليه الى
 الاغلام وقول ما ذكر من الادكار في السور الخمس في
 الركوع سبع استماع الامام من خلف الذكر واسرار
 المأموم والجهر للامام بالسمع وما مع الاسرار للمأموم
 وتخير المنفرد وتكرار التمجيد للمعاصر وجواز فصله
 بالواحد والوطيقتين فان الجواز هنا يرجع الى الاستحسان
 ثانيا في التمسيد ثمان الطهارة في سجود التلاوة
 والذكر وفي التسليم ست قصدا للامام والمؤتمرون العكر
 وقصدا للامام ثم نرحم من الله وايضا في بعضه
 وجهر وكذا المأموم وقسمة اخرى على بيان ان كان
 عليه احد وحيلة ذلك ثمان وخمسون لا يتكرر في
 كل صلوة بل يحسب ما يتفق من الاسباب المذكورة في

يضاف اليها المقارن من صلاته المجددة وهو سنة وستون
العبد وهو مائة ومن سبعمائة الطلاق وهو سنة
سبعمائة وهو عشرون ومن سبعمائة الملتزم وهو مائة
عشرة ووطائف الجمعة بابرهار هي مائة وخمسة
أى المجموع من ذلك مائة وثلاث وعشرون يصير الجميع ثلاث
الآلاف وأحدى وخمسين سنة وذلك وانحصر بها
الى المقارنات الواجبة المذكورة في الرسالة الالقية
فعلوه هي المذكورة في فضل المقارنات وتركا وهي المذكورة
في فضل المناياات وهي تسعمائة وتسع واربعين
من الآلف والتسع التي حصرها في فضل المناياات حله
فروض المقدما وهي ستون كالمساواة اليها ثم يفرق
ستون فها فذلك المجموع من الوطائف الواجبة
والمندوبات المقارنات تقريبا بالنظر الى ما اختار في ذكره
تحقيقا في العدد نفسه اربعة الف كاملة
متعلقة بالصلوة القائمة لله الحمد لكن في الحقيقة
ذكرها بمقارن الصلوة الواجبة كلها
المندوبات ولو يذكر من العود الواجبة

سوى مقارنات اليومية وكل كان ذكر الوطائف
احل الا ان لم يتروك العدد من المندوبات دون
الواجب اقصر عليه رعاية لمناياات النفس منه **واما**
الحائز فيها اجتناب الاول في التققيب والامانة
بالاشتغال بعقبات الصلوة بدعاء او ذكر او ما
اشبهه وهو يؤكد التدبير بمحورث عليه الكتاب
والسنة ورد في تفسير قوله تعالى فاغتن فاضيب
افا غنت من الصلوة المكتوبة فاضيب لارتك في
الدعاء وارغب اليه في المسألة يعطيك روى ذلك
ع الصارفين عليها ثم وجامعين المفسرين وروى
التي صلى الله عليه وآله من عقيب في صلوة فهو في حاله
وعلى عبد الله عمنه ما عالج الناس شيئا أشد من
التققيب ومنه على ضم التققيب الى في طلبة الرزق
من القرب في البلاد وروى زرارة قال سمعت
ابا جعفر عليه السلام يقول للدعاء بعد الفريضة افضل
الصلوة تنفلا وخصوصا عقيب الغداة والعصر المغرب
روى جابر المازني عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله

عليه وآله قال الله يا ابن آدم اذكر في بعد الفجر ساعة واذكر في
 بعد العصر ساعة كيف اياك ما فعلك وطائف عشر الاقال
عليه بالقلب قال النبي صلى الله عليه وآله لا ينجح الدعاء
من قلب لاه وعن سليمان بن عمر وقال سمعت ابا عبد الله
 يقول ان الله عز وجل لا يستجيب دعاء من يظهر قلبه
 فاذا دعوت فاقبل قلبك ووطن حاجتك بالباب
 وقال عليه السلام رسول الله صلى الله عليه وآله غاسم الله
 الاعظم فقال كل اسم من اسماء الله اعظم فخرج جدي
 من كل من سواه وادع يا حي اسمك ثلث وابقه على هيئة
 الشد وعدم الكلام قبله وقل له ولما كنت عليه
 كلمة ولا فاته تحقيق بدفعه لا قدره وحاشا
 عن الصادق عليه السلام ان الباقي على طهارته معقب
 وان اضرب قدم الاستدبار وعدم مرأته المصلي
 او معارضة وكل منافقة حق الصلوة وكافها
 هذا كذا من طائف الخصال كذا وكذا وماذا من الجمل
 في الصنيع لا طلوع الفجر وروى الصادق
 عليه السلام عن ابي عبد الرحمن الحسن بن علي عليهم السلام قال

يستجيب الدعاء من القلب
 فاقبل قلبك

من صلا فحسب في مصلاه لا طلوع الشمس كان له
 ستر من النار وعنه عليه السلام قال سمعت ابا عبد الله
 عليه السلام يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 انما امر من صليته جلت في مصلاه الذي صلى فيه المحر
 فذكر الله حتى تطلع الشمس كان له من الاجر كحاج
 صلى الله عليه وآله وان كان طين في حق كبر ساعة تحل
 فيه الصلوة فصل ركعتين او اربعاً عن الله له ما سلف
 كان له من الاجر كحاج بيت الله وفي الظهر والمغرب
 تحضر الثانية قال الصادق عليه السلام من صلى صلوته فريضة
 وعقب الى اخره فهو ضيق الله وحق على الله ان يكرمه
 صنفه وهو غير محض كثره ما روى عنه عليه السلام
 عليه وقد استمل المصباح الكبير وتماز للميد السعيد
 الدين بن طاهر على شئ كثر منه لا يكاد يسعد الوقت
 ومن اخره اربعون البكر لا انا عقيب التسليم راغباً يد
 كثر واضعاً لها في كل مرة على فخذه او قدامها
 وقال الميذر حمد الله ير فيها حيا وجهه مستقلاً
 بظاهرها وجهه وبها لهما القبلة ثم يخفض يديه

فخبروه هكذا قلنا وقول الله الآله لا تبعد الآيات
مخلصي الذين لو لم يكونوا لا اله الا الله ربنا
وربنا يا اولين لا اله الا الله وحده وحده
صدق وعده واخر وعده ونصر وعده وخبره العبر
وهو فله الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا
يموت عبيد الخير وهو على كل شيء قدير اللهم اهدني
سبيلك وافض علي سركم واسر علي من حرمك
وانزل علي من ركاتك سبحانك لا اله الا انت غفر
لذنوبك جميعا فاعرف لا يغفر الذنوب كلها جميعا الا
انت اللهم اني اسألك من كل خير احاطت عليك واعوذ
بك من كل شر احاطت عليك اللهم اسألك عافيتك
في اموري كلها واعوذ بك من خزي الدنيا وعذاب
الآخرة واعوذ بوجهك الكريم وعزتك التي لا ترام
وقدرتك التي لم يستع منها شيء من شر الدنيا والآخرة
وشتر الادواء كلها ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
ال العظيم توسلت على الخلق الذل لا يموت واحمد الله
لوعجزه ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له

من التذكرة بذكر التسبيح الذي يقرأه النبي صلى الله عليه وسلم قبل
شيء من العملين روى ابن سنان عن أبي عبد الله
عليه السلام قال إن يثنى رجلاً من صلوة الفريضة غفر له
وبعد بالتكبير وروى صالح بن عبيدة عن أبيه عليه السلام
قال ما عبد الله بشئ من التمجيد أفضل من تسبيح فاطمة
عليها السلام ولو كان التمجيد أفضل منه لكانت له رسول
الله صلى الله عليه وآله فاطمة عليها السلام وروى أبو خالد
القماط قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول تسبيح
فاطمة عليها السلام في كل يوم بركت كل صلوة أحب إلي من
صلاة الفريضة في كل يوم ثم نقل بعدها سبحانه
والحمد لله ولا اله الا الله والله اعلم من كذا ذكر
الشيخ في المصباح والمشهور رواية ثلثون مرة روى
ابو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام أن رسول الله صلى
الله عليه وآله قال لا حاجيات يوم أرايتم
لوجهي ما عندكم من آياتي والآية ثم
وصفتم بعضها على بعض ثم نزلت آية التسمية قالوا لا
يا رسول الله فقال يقول أحدكم يا ذا الجلال والإكرام

فاحة الذوق على ما

من صلوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
 اكبر ثلث مرة ويدفع للهدم والفرق والحرق
 والقرص في البثور واكل السبع وميتة السوء
 البلية التي نزلت على العبد في ذلك على العبد في ذلك
 اليوم ويقر الكد واية الكرسي ولا تقفها على قديمها
 والاطلاق يقتضيه اخرها العلى العظيم وان كان في
 الموارد محقة الى حال دون وهو محقق بوايه شدة الله
 لئلا اله الا هو الخبير الحكيم واية الملك قل اللهم مالك
 الملك الميرزق من دونه بغير حساب واية الشجر ان
 ربك الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام
 الحرب العالمين والافضل اتباع الابرار بها الموقرة
 رحمة الله قريب من المحسنين روى الشيخان في مسندهما
 بالسناد العيص بن سيار عن ابو عبد الله ع
 لما سئل الله عز وجل هذه الايات ان يهبط على الارض
 متعلق بالعرش وقلن لو اريد ان يهبط على الارض
 لخطايا والذنوب فادعى الله عز وجل اليه من اهل
 خرقته وجلال لا يتوكل احد في دهره ما افرضت عليه الا

نظرة اليه يعين في المكتوبة في كل يوم سبعين مرة
 له مع كل نظرة سبعين حاجة وقلة على ما في
 وهذه الكتاب وشهد الله واية الكرسي واية الملك
 ثم يقرأ سورة التوحيد وهو نسيب تبارك وتعالى
 اثنا عشر مرة ويبسط كف يدهما اللهم اني اسالك
 بانبيائك المكنون الغرور الطاهر الطاهر المبارك
 اسالك باسمك العظيم وسلطانك القديم يا وها
 العطايا يا مطلق الاسارى ويا حاكم الرقاب
 انما اسالك ان تصلي على محمد ولا محمد وان تغفر
 من النار وان تخرجني من الدنيا سالما وقد خلت
 انما وان تجعل دعائي اوله خلافا واسطة نجاحا و
 اخره صلاحا انك انت علام الغيوب رواه الصدوق
 في العقيقة والشفقة في التذويب مراسلا عن ميرزا
 قال من احب ان يخرج من الدنيا وقد تحلص من الذنوب
 كما تحلص الذهب الذي لا كد فيه ولا يطلبه
 احد بطله فليقل في ذلك صلاة نسيب تبارك
 وقع النبي في من لم يسجد به ويقول وذكر الدعاء

الا نذكر الطهر قبل الطاهر وقال بعد قوله والظاهر
 ان قد عيان تعلق على محمداً وال محمد يا وهما العطايا يا
 مطلق الاسارى يا فاك الرقاب بغير كاف الى اخر
 الدعاء ثم قال امير المؤمنين عليه السلام هذا من محاسن
 ما علقني رسول الله صلى الله عليه وآله امرى ان اعلم
 الحسن والحسين عليهما السلام المعراج لله المجتهد
 من خي مالهوس فاعلمه ولولاه كان المحجوبون و
 كلامه جميع ثم سجد بالشكر ثوابها عظيم روى عن
 علي بن عبد الله عن حماد بن عمار قال سمعت ابا عبد الله
 عليه السلام يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول
 ان من دعا الله في حاجته لم يرد له حاجته الا ان يدعو
 على كل مسلم يتم حاجته ولو كان في الدنيا
 تبحر الملائكة من ان العبد اذا صلى تسبيحاً من
 التسبيح فتح الرزق ببارك وتفتح الحجاب بين العبد والملائكة
 فيقول يا ملائكة الطهر والابدي اذ قد فرغوا وقت
 عهدي ثم سجد في شكر الله على ما انعم به عليه من
 ما زاد فيقول الملائكة يا ربنا رحمتك فيقول النبي
 ثم اذا فيقول الملائكة يا ربنا كفايتهم ما فيقولون
 نعم ثم اذا فيقولون لا يجزى من اجر الاقاله الملائكة

الحجرات
 ثم يقول كما امرت
 ان يروى

ثم يقول الله تعالى واقبل اليه الفضل واربه ورجعي اورد
 في العقيدة التهذيب عقراً الحديث وجنبه بالعقرب الخ
 وهو التراب وذا تارة الى السجود وضع فلك على
 التراب والظاهر ان السجود موضعاً على ما سجد عليه
 وان التراب افضل ولتقدم في الوضوء الايمن من ايام النبوة
 فيها مقتضى شاذ في صلاته وبطريقه حالها واصفاً
 جنته مكانها حال الصلوة قايلاً فيها الحمد لله شكر
 شكر امة مرة ويقول في كل عاشر شكر للجميل
 ان تسبغ العشرة بقوله للجميل وروى في الفصل
 شكر امة مرة غير اضاف للجميل في كل عاشر والحمد لله
 اولاً وعفو امة واقله شكر الملائكة ولتقبل فيهما
 ما رواه الشيخ في اماليه اللهم اني اسالك بخبر ربه
 وروى عن علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عليه السلام
 في كذا ولا تلبسها للهوى اليها ولا للرفع منها واذا فرغ
 راسه من السجود اقر عينه النبي على جانب خذه الايمن جنته
 الوضوء الايمن من التراب بعد ان يسجد على موضع سجوده
 في كل مرة ويقول في كل مرة بسم الله الذي لا اله الا هو

عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم المفضل في القدر
 ملك من المحدثين والحنن والسقود والعلوم والصفاء
 والذوق والفراسة ما ظهر منها وما بطن روى محمد
 مروان بن ابي عبد الله عليه السلام انه لما ولد في يوم
 موضع مجوده كاضل المرحوم وروى الصادق عليه السلام
 بن عبد الحميد عن الصادق عليه السلام انه قال في فضل
 بعد الرحمن الرحيم على قول الله عز وجل عن محمد وال
 لا ما قال انه يرفع القوم وذكروا في فضل موضع
 وتقرين على صدره في كل مرة وان كان به غلبه موضع
 مجوده وامر به على العلة سبع مرات قابلا بامر كبير
 الارض على الماء وسد الفناء بالسماء واختار نفسه
 احسن النساء وصل على محمد وآل محمد واكمل وكذا وادرك
 وعافني كما امرت كذا وروى ذلك الصادق عليه السلام
 وسوال اسأل الله من فضله سا جدا وفي سجدة
 الصبح الكور في اليد من فوق راسه عند اذنه الانوار
 ثم يقرأ في يمين روى ساعد في الصادق عليه السلام
 يحقر الصبح والمغرب بعشرة لاله الا الله وحده لا

له

غيرك لاله الملك وله الحمد يحيي ويميت وميت و
 يحيي وهو حي لا يموت بيده الخبز وهو على كل شيء قدير
 قبل ان يخلق رجليه وروى الحسن بن الحسن بن احمد
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان من قال ذلك عقيب
 الصبح والمغرب قبل ان يمشي وركبته لم يبق الله عز وجل
 عنده بهي افضل من علم الامم جاء بهي علمه وروى غيره
 النبي صلى الله عليه وآله ان من قال عقبها قبل ان يمشي
 رجليه كتب له بكل واحد عشر حسنة وميت من
 عشرين حسنة وروى في عشرة درجات وكانت حرزا من كل
 مكروه وحرزا من الشيطان الرجيم وكان افضل الناس
 خلا الا جلا يقول افضل ما قل وخير ما قل بالاكثار
 سبحان الله العظيم وبحمده استغفر الله واسأله من فضله
 فانه مرة للان روى هلقام السامي عن الصادق عليه السلام
 عليه السلام قال اني قد فعلت حسنة فذلك علمي دعاء
 جامع الدنيا والاخرة قل قل في قبر العجب الى
 ان تطلع الشمس سبحان الله العظيم وبحمده استغفر الله و
 اسأله من فضله قال هلقام لقد كنت من سوء اهل بيته

من الغيبة في ذكره
 مسمي

حالا فاعلمت حتى تأتي ميراث من قبل رجل ما ظننت
 ان ميني وبينه قرابة واتي اليوم انيسر اهل بيوتهم
الآباء عليهم نوالى العبد الصالح عليه صلواته ويحضر
المغرب ثلاث مرارة الحمد لله الذي يفعل ما يشاء ولا
يفعل ما يشاء عني فان سبب الخير الكثير روى ذلك
 عن الصادق عليه صلواته قال من قال اذا صلى المغرب
 ثلاث مرات وذكر ما سبق اعطى خيرا كثيرا وما خسر
 شيئا منها الا الفرائض من رايها ذكر ذلك الحيدري رحمه
 الله واجتبه الشيخ في التهذيب برواية الى العلامة عليه السلام
 عليه صلواته قال من صلى المغرب ثم عقب له ركعتا
 حتى يعمل ركعتين كتبنا له في عشرين فان صلى
 اربعاً كتبت له مائة مبرورة ورواية الى الفخار من
 قال بما في اجمعه الله عليه صلواته ان تكلم في الدعاء ركعتا
 التي بعد المغرب وباجاز آخر بعد في الدلالة وظاهر
 عدم دلالة الجميع على المثلث وفي الذكرى الافضل
 المبادون بها نافذة للمغرب قبل كل شيء سوى
 التسبيح ونقل المقيده ونحوه العصر والمغرب

المعتمد

بالاستغفار سبعين مرة صورة استغفر الله بقرآن
 اليه روى سيبا وسبعين وروى ما نثر وتحقيق
 العشاء بقراءة الواقعة قبل نوم لاسن الصادق روى
 ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله
 وبكره النوم بعد صلوة الصبح روى محمد بن مسلم عن
 احدهما عليها صلواته ان الرزق يبسط تلك الساعة فاما
 ان كان ينام الرجل تلك الساعة وقال الصادق من نومه
 الغداة مشومة قطره الرزق ونقص الثمن ونقص
 وتغيره وتقصير في كل مسوم ان الله تعالى يقسم
 الارزاق ما بين طلوع الفجر والطلوع الشمس واما كم
 وتلك النومة وكان المؤمن والسوي ينزل علي بن
 اسرائيل ما بين طلوع الفجر والطلوع الشمس فامر
 تلك الساعة لم ينزل نصيبه وكان اذا انتبه فلا يرى
 نصيبه لاحتاج الى السؤال والطلب وقال الصادق
 ع في قول الله عز وجل فاملأكم من اموالكم
 تقسم الارزاق بين آدم ما بين طلوع الفجر والطلوع الشمس
 ما خسر ما بين اناه عن رزقه وبعد العصر والمغرب قبل

قبل العشاء لما روى عن ابي عبد الله عن ابي حمزة عن ابي عبد الله
 انهما خرقا على ليس برفق والعايلة نعم والنوم بعد
 حمق والنوم بعد العشاء ينجم التذوق والاستغفار
 العشاء بما لا يجدي نفعا ولكن النوم عتق صلو
الحديث الثاني في خصوصية باقى الصلوة فلكمجة احد
 وخمسون قنار الصلوة منها ست سنن الصلوة وقد
 تقدم جملة الكلام فيه وفي وقتها حاله الصلوة اشد
 ان لا يراى الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا
 عبده ورسوله صلى الله عليه وآله اللهم صل على محمد
 آل محمد واجعل منى من التوابين واجعله من المستغفرين
 والحمد لله رب العالمين فمن فعل ذلك كان له طهر من
 الجنة لا تحصى رواه ابو داود الحارثي بالجملة والسنن
 معاين عبد الله عليه السلام وحلق الرأس وترجم القيمة
 ونقله الاطفا والاحمد من الشارب روى عبد الله
 بن هلال قال قال ابو عبد الله عليه السلام من خذ من افكارك
 وشاربك كل جمعة وان لم يكن فيها شئ مما كان عليه
 جناب ولا برص ولا جنون وروى هشام بن سالم

ثم

الحكم عليه خذ من افكارك يوم الجمعة فيقتل ويغيب
 ويرجح الجنة وليس الظن بغيره وليست بالجمعة ولكن
 عليه في ذلك اليوم التسكينة والوقار والنجس عبادة
 ربه وليفعل الخير والاستطاع فان الله يطلع الارض
 ليصاعف الحسنات فاما قبل القدر بسم الله والله
 ملائكة رسول الله صلى الله عليه وآله والائمة من بعده
 عليهم السلام وروى البداية يوم الجمعة بخبر البشير والحنف
 بخبر النيرة وقبل الاخذ من الشارب بسم الله والله
 وعلى ملائكة رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى الرواة
 المؤمنين والاولياء عليهم السلام والذى رواه الشيخ
 التذويب ونقله المصنف رحمه الله في الذكر والحمد لله
 محمد بن العلاء عن ابي عبد الله عليه السلام سمعته
 يقول من اخذ من ثأريه وقال اطفا ان يوم الجمعة فقال
 بسم الله على سنة محمد وآل محمد كتب الله له بكل شعرة
 وكل كلمة حق رقية ولو من مرضا نصيبه
 الارض الموت ولكن شريح الحية سبعين مرة
 فمن فعل ذلك لم يضره الشيطان اربعين يوما وذلك

عن الصادق عليه السلام وليس فضل الثياب وقد تقدم
ما يدل عليه وعن النبي صلى الله عليه وآله أحب الثياب
إلى الله تعالى البصر بلبسها لحياتكم ويكون فيها مواسم
وتأكد الجمل ٢ في الأمل في حق الإمام ومباكر المسجد
الشجره من الباقية عليه السلام كان يكره المسجد يوم الجمعة
حين يكون الشمس قبل أربع مكر القاف أي قدوة ورؤوف
برئان قال قال الصادق عليه السلام إن الجدار لم يخرق في
تشرين يوم الجمعة لم يأتهم وأنتم لتأبوا في الجنة
على قدر سعيكم في الجسقة والقبب وقد تقدم
في خبر هشام وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
لا تغسل رجل يوم الجمعة وتطهر ما استطاع من طهر
ويدهن من كهنه أو يمس من طيب غيبته يخرج فلا يفرق
بين اثنين ثم يصلي ما كتب له ثم ينصبا إذا تكلم الإمام
الافتقر له وفي الخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وآله زاد
لبس أحسن ثيابك ولو تحط رقاب الناس كان كفارة
بيننا وبين الجمعة وانعم من شاء وصيغ تاسيا
بالنبي صلى الله عليه وآله وحلفائه والتابعين والذين

الكلام فيها ورواها النبي صلى الله عليه وآله كان يغتسم
ويرتدي ويخرج في الجمعة والعيد على أحسن هيئة
ولم يكن الرضا هدينا أو غيبة الناس في الدعاء أما التوجه
إلهم من ثيابا وقبعا الخ رواه أبو حمزة الثمالى عن أبي الحسن
عليه السلام والتكثيرة في الاختصاص حالة الخروج إلى المسجد
في جميع اليوم والوقاف في النفس كذلك والنبي
تاسيا بالنبي صلى الله عليه وآله فإنه لم يركب في يوم
لا جنازة قط وللمعة أولى الأثر في نقل بها قبل غيبة
صلى الله عليه وآله لأن باب حجرته في المسجد الأثرون
فركب فعلا للمخرج والمجوس حيث ينقضي المعكاز
أن لا يتخطى رقاب الناس سواء كان قبل خروج الإمام
أو بعد وسواء كان له من وضع معاد لم لا لما تقدم و
لقوله صلى الله عليه وآله والذين يتخطى رقاب الناس أذيت
وأثبت أي إبطات ألا الإمام فلا يكون التخطى ليقف
التقدم إلى الصلوة عليه أو مع غلو الصف الأول فإنه لا
يكون لغز الإمام أو التقدير إليه لا غمرا لأن الناس
قدروا حيث لم يروه وكذا القول في غير الصف الأول

وحضور من لا يجب عليه الجمعة كالمسافر والمراة ومن
يسبق عليه حضور الكبير ومريض وعرج ولعرج المحبوبين
للمصلاة وسبق هذا الاستحباب العام وانما يرد على
حبهم روى عبد الرحمن بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام
انه قال على الامام ان يخرج المحبوبين في الدين يوم الجمعة
ويوم العيد العبد والعبد ويرسل معه فدا ففوضوا الصلوة
ردوهما لا التبعين قال في الذكرى وفيه تنبيه
على ان المحبوبين في غير الدين كالدم لا يخرج ولا ينفذ
في الدنيا وعلى ان المحبوبين بما هو اخف من الدين يخرج
لان من باب التنبية بالادنى على الاعلى وظاهر الوجه
لان لفظة على تشعر بزيادة اربع ركعات على الفتيحة
الظهور من الست عشرة وجعلها سدا من ان يفتقر فيها
ستة ستة يصلى عند الانبساط اي انبساط الشمس
ارتفاعها بقدر ما يذهب شعاعها وترى وقت الذكر
وست عند الارتفاع وست عند القيام او قيام الشمس
وسط السماء وصولها الزاوية نصف النهار تقريباً قبل
الزوال وهو ميل الشمس عن وسط السماء وجاوزها اثمة

سور

نصف النهار ولما كان عند ابعده وروى قبله وروى
سعد بن سعد الاسدي عن الرضا عليه السلام زيادة ركعتين
على العشرين المذكورة بعد العصر وروى الميخد رحمة الله
وروى في فترق العشرين جعل ستا عند ارتفاع السماء
وست قبل انقضاء ركعتين قبل الزوال وست
بعد الجمعة وجوز الشيخ تاجر جميع الفواضل بعد العصر
وصلوة الظهر في مسجد الاعظم لمن لم يركب الجمعة
عليه لاطلاق فضيلة المساجد وما روى من ان الائمة
عليهم السلام كانوا يابسون في المسجد ولا يصليون الجمعة
وسكوت الخياط مما سوى الخطبة من الكلام حاله الخطبة
وبين الخطبتين لما روى من اعراض النبي صلى الله عليه
 وآله عن بيانه عن الساعة وهو يخطب وامر الناس
له بالركوت فاعاد السلام فلم يجبه فدا
كان الثالث قال النبي صلى الله عليه وآله
ويحك ما اعدت لها قال حب الله ورسوله
انك مع هذا جيت فاولا ذكر هذه الكلام لا جارية ولا
ولو حرم له فيه ثالثا والا فاقى القدر على عدم

لكثرة ما يخرج عن غير من الحاضر في الخطبة
 اذا خاف حوت فضيلة الوقت وهو صير الظل مثله
 على القول بما مدار وقتها كوقت الظاهر فانه يجازي المدة
 وعلى المشهور من ان ذلك اخر وقتها ففي وقت فضيلتها
 حقا لعدم تعينه في النقص والقوى ولكن القول يكون
 ساعته بعد الظهور لما روي عن ابي جعفر عليه السلام قال
 وقت الجمعة ان زالت الشمس وبعده ساعة حاله على
 وقت الفضيلة والذي ذكره المرحوم الله في الذكرى
 وغيره صحيح بغير الخطبة مطلقا لما روي عن النبي
 صلى الله عليه وآله طواصلة التجريل وقصر خطبة فائنة
 من فقهه فاطلبوا القلوة واقصر الخطبة والمائة يفتح
 الميم وكبر المصخرة وتثني الثون العالمة والمخلقة
 قال الصروي نقلا عن الاصمعي قال سألني جعفر عن هذا
 الحرف فقلت هو قولك علام مخلقة ومحددة قال
 قال ابو عبيد يعقوبان هذا ما يستدل به على فقه الرسل
 وكونه اول العالم افضل للمصطفى افضل القوم الحاضرين
 تاسيا وبفعل النبي صلى الله عليه وآله وعلى غيره من

مباشرة ثم المحبة من غير استئابة ولينزال الاقبال على قوله
 والاقبال الامر والاذجار عن محبة واصنافه بما امر
 به وخلق تعالى مني عند تسليم العرض من وعظمه كما ترو
 فصاحته لوانصافه بملكه فيقدر بها على التغير في المقام
 لمفظة فصيح او قال غرضه في التاليف وتما في الحلات
 وانعقد في مركبة ومن تما في الحروف والقرابة
 مخالفة القياس للمعنى في مفردة وبلاغة في انصافه
 بملكه فيقدر بها على التغير في الكلام الفصيح المعاني في المقام
 لكال واحترزنا بالملكه في يحفظ خطبة بلغة فائنة لا يستحق
 بلغة ولا فضيلة الملائكة من كون ذلك ملكة
 نفسية له وعمق يقدر على التلخيص بتجديد شديدا
 حاله نادري فان ذلك لا يكون ملكة والمراد بظاهره
 لكال ان يكون الحالة مؤثرا في الدوام والمكان والسامع
 بحيث يلقى الى كل سامع ما يليق بحاله ويصلح لخطبة
 فان اختلفوا في المقاصد داعي الانفع وهو اوسع
 على اولى الاوقات لان ذلك او في الهوى غطته واكمل
 لقوله في الطوبى وصورة الميزان تسكين الوقت ارض

اعتاده محل الخطبة على غير أو قضيب أو قوس أو سيف
أو شبهة تاسيها بالنبي صلى الله عليه وآله فإنه كان يعبد
على عتبة وروى أنه كان يخطب في يده قضيب
عز القاصد ويرى أنه يتوكل على قوس أو عصا أو ساقطة على
الناس أو قل ما يصعد المنبر ويستقبلهم تاسيها بالنبي
صلى الله عليه وآله وعن علي بن عيسى أنه قال من السنة
إذا صعد الإمام المنبر أن يسلم إذا استقبل الناس ويقاه
الناس في الخلاف أصنف المستند وأجابا الناس
على خلاف في ذلك وحيث يسلم فيجب الدعاء كعبارة
على كل صلوة مع العموم الأمر بدعاء النية والقعود دون
الوجه العليا من المنبر ويجعل الجلوس واستراحة على
العباد والجلوس بعد السلام للاستراحة حتى يخرج
الموذن تاسيها بالنبي صلى الله عليه وآله والاعتدال
كان يفعل ذلك ويستريح بقعوده عن تقصيره
وتعقيب الأذان بقيامه بغير فعل لا يطول ذلك على الناس
واستقبال الناس في جميع حاله الجلوس والخطبة والوقوف
التمت وهو وجه الناس من غير التفات مينا أو شمالا

بمن

تاسيها بالنبي صلى الله عليه وآله خلافاً لأبي حنيفة
حيث التفات لذلك كما لم يزل والأصل ممنوع و
استقبلهم آياه وترك صلوة النية للدخول حال الخطبة
بل تجلس ويصعد لها بقوله تع فاستقموا له وأنصتوا
قال المصنفون المراد بالاعتدال هنا الخطبة وتقول الخطبة
فيها إذا صعد الإمام المنبر فخطب فلا يصل الناس
مادام الإمام على المنبر ولا تفسد منافع للغير من ذلك
الكلف للخطيب لعدم ورود شريعته وأجبه بالقراءة
في صلوة النية وهو مخرج وفان ولا يعتد بالظاهر
يوجد على الأقوى وإطالة الإمام القراءة أو احسن من أراح
أي داخل في الصلوة بحيث يحاق خوف الركعة لما فيه
من الاعتناء على البر والتقوى وترك التسرع الموجب
للمقاطعة بعد الفجر وقبل الزوال لما فيه من يعوق
أكل الغرضين ولقوله صلى الله عليه وآله من أفاض من
دأباً وأقام يوم الجمعة عليه الصلاة والسلام لا يصح في سعة
ولا ميان على حاجته ولا في ليلة الجمعة اجاباً كانه حرم
بعد الزوال على من خرج بها اجاباً والأقارب من الصلوة

على النبي صلى الله عليه وسلم الحجة الاثنتي عشرة مرة وروى
عمر بن عبد الله بن عبد الله عليه السلام ان كان ليلة الجمعة
نزل من السماء ملائكة بعد الذر في ايديهم اقدام الكعبة
وقرأ طيس الغضا لا يكتبون الا ليلة السبت الا العلقوة
على عهد آل محمد صلى الله عليه وسلم فاكثروا منها يا ايها الذين
آمنوا ان فصل على محمد وآل محمد في كل يوم الجمعة
وفي سائر الايام ما يلقى من روى الفضل عن ابي جعفر
عليه السلام من شئ يعبد الله به يوم الجمعة حيث لا يرى
الصلوة على محمد وآل محمد والا كسار فيمن العمل
الصالح روى ابيان غزالي مبداه الله عز وجل ان الحجة الحقا
قايلا ان تصنع وان تقصر في شئ من عباد الله عز وجل
اليه العمل الصالح وترك المحاركة لها فان الله تعالى
فيه الحسنة ومحو ذنوب السيئات ويرفع فيه الدرجات
قال وذكر ان يوم مثل ليلة فان تنطق
ان تهتد بالصلوة والدعاء فافعل الحديث و
روى احمد بن ابي نصر عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال رسول
الله صلى الله عليه وآله وآل آية يوم الجمعة مستبد الايام يصاعف

فيه الحسنة ومحو ذنوب السيئات ويرفع فيه الدرجات
ويستجيب فيه الدعوات ويكسب فيه الكربات ونقص
فيه الحاجات العظام وهو اليوم المزيدي لله عتقا وطلاقا
من النار ما دعا الله فيه احد من الناس وغرق حقه
وحرقه الا كان حقا على الله ان يجعله من عتقا وطلاقا
من النار وان مات في يومه وليلة مات شهيدا و
بعث آتيا وما استغف احد بجرمه وضيع حقه الا كان
حقا على الله عز وجل ان يصلي به ارحمهم الا ان يتوب
قراءة الاسرى والكهف والطواصير المثلث الشعر والنمل
والقصص ومحنة لقمر وفصلت والذخاير والنفحة
ليتها وقراءة التوحيد بعد الصبح مأثرة وكذا يستحب
قرايتها مأثرة في سائر الايام وان كان في الجمعة كذا
والاستغفار مأثرة وكذا في غيرها وقراءة النساء
والكهف والصفوات والرحمن وزاين الانبياء والاسماء
السنن وخصوصا تسهيل الصلوة وسرور الحسين
عليه السلام من قرب ويؤيد وزاين قبور المؤمنين وترك
افساد الشعر وقيل والحجامة والحذر بالخرق وهو الاثار

من الكلام بغير فائدة **والعيد** ستون مقارنها سبعها
 حيث قيل شرط العبادة في وجوبها وهو شرط الجمعة
 جامة وفراة وغلاف الجود فاما مع لغو الشرط
 الوجوب مطلقا يسقط رأسا وان تقدم عليها وظائف
 الجمعة المتقدمة من الغسل والتعميم وشبهه وروى عن
 عن الصادق عرقا عاداتها الناسي الغسل بعد ما دام
 الوقت باقيا وان مضى الوقت جازت والخروج
 المصلي بعد انبساط الشمس وذهاب شعاعها لا ذلك
 افضل وقتها والتوقيت عليه رواه زرارة عن الصادق
 عليه السلام في غير الرسالة وغيره
 وقت الخروج بعد طلوع الشمس لا في اول الوقت وان
 كان وقت فضيلتها بعده لان مع التاهب له قبل حيل
 الضرر باوله باظهار العيد اخرج قبل طلوعها وان
 تأخرت الصلوة لعموم وسائر نحو الى منقصة من تكلم
 وعورين ان التعقيب في الصبح في المساجد طلوع الشمس
 اوله وفضلته الوقت وهو انبساط الشمس بحيل بالخروج
 بعده وتأخير الخروج في الغرض من الخروج في الاصل وكذا

بغير

تأخير الصلوة لاستحباب الاطار قبل خروجه حاله
 لا اشتغاله باخراج زكاة الخضر قبل الصلوة وليس الزكاة
 للفقيرة بتقليد الصلوة الاضحية وليس البرد تاسيا
 برسول الله صلى الله عليه وآله فقد كان له ثوب
 جيد الجمعة ويمده وكان يقول ما على احد كراة
 يكون له ثوبان سوى ثوبي مهة الجمعة ويمده و
 محمد بن مسلم عن ابي عبد الله عليه السلام قال لا بد من العادة
 والبرد يوم العيد والغطر فاما الجمعة فانه يوم خير
 عامة وبرد والمشي الى المصلي دون التكبير للناسي
 والسكنة في صلاة العطاء والوقار في الغفر وغيره
 طريق الذهاب والايات تاسيا بالتيمة وعمل
 ذلك بان صلى الله عليه وآله كان يذهب في اطلال
 الطريقين تكبير للاجر ويرجع في قصرهما لان رجوعه
 المنزل او ليقصد على فقراتها او ليشهد الطريقان
 او ليشاوي اهلها في التبرك او ليشهد اهلها
 عن العود الشرعية وغروخ المؤذنين بين يدي الامام
 بايديهم العشر جمع من بالخزائن مفتوحا وهو عصاة

طويلة فيخرج كرخ الترح قال المروزي والحكاية
 نحو هذا والحق في المشي خارجا اليها وذكر الله تعالى روى
 ذلك من فعل الرضا عليه السلام حتى خرج في عهد المأمون في
 صلوة العيد وقدر روى عن النبي صلى الله عليه وآله ان
 قال من اغترت قدماء في سبيل الله حرمها الله على نفسه
 فبتوى المأمون في المشي والحفا والذكر والاحجار بها
 الا بكثرة فها الله تعالى ما سبى بالحق صلى الله عليه وآله
 فانه كان يصليها خارج المدينة بالبقيع والمصارف
 عليه السلام على هذا المصارف ان يبرزوا في
 اصبارهم في العيدين الا اهل مكة فانهم يصليون في
 المسجد الحرام هذا مع الاختيار اما مع العذر كما يطرد
 الرجل والخوف فيصلي في البلد وان يطعم يكون الطاء
 وقع العين كي علم مضارع طعم بالكسر كعلم اي ياكل
 قبل خروج الصلوة في المفردة لما في من المائدة
 الى الواجب او امتثال الامر بعد ان كان محرمها وقصد
 او ما يعلم من الحلو لما روى ان النبي صلى الله عليه وآله
 كان ياكل قبل خروجه الفطر ثمرة ثلث او خمس او سبعا

او اقل او اكثر وروى شاذان الافطار على تربة الحسين
 عليه السلام وهو حسن مع العلة لانه فيها ومعها الايقاد
 قدر المحقة وبعد غوده في الاصح ما يعني بآسيا
 بالنبي صلى الله عليه وآله فيها فقد روى انه صلى
 الله عليه وآله كان لا يخرج يوم الفطر حتى يفطر ولا
 يطعم يوم الاضحية حتى يصل ولان الاكل من الاضحية
 مستحب وهو لا يكون الا بعد الصلوة وروى زرارة
 عن ابي ابراهيم عليه السلام قال لا تاكل يوم الاضحية الا من اخذ
 ان قويت وان لم يقو فعند روى في حقه من سقط
 عنه العذر من سفر وغيره وعدم السفر بعد الحج لها
 لما في من تقويت الصلوة ولزواية لا يصير عن ابي
 عبد الله عليه السلام ان اذنت الشخص في يوم عيد فانحصر
 الصبح وانت في البلد فلا يخرج حتى تشهد ذلك العيد
 والحق للذكره والخروج المحبوبين لها ان تقدم
 في الجمعة وقام الخطيب حالة الخطبة والاستماع بها
 لها وتزول الكرامة خالها وان كانت ولجيسة
 بخلاف الجمعة وترك الشغل قبلها وبسببها الا بمسجد

النبي صلى الله عليه وآله وسلم على التيمم قبل خروجه عند
 ان كان فاجازته ودخله فاستبأ على الصلوة وحسنه
 ولو كان به استحب صلاة ركعتين قبل الخروج والركعتان
 تيمم وتترك الخروج بالسلام مع عدم التيمم فانه الخروج
 والاستكانة وانما النبي صلى الله عليه وآله وسلم يخرج السلام في
 العيد لان يكون عدوا ظاهرا مع الجماعة تزول
 الكراهة وقراءة سورة الاعلى والشمس في الركعة الاولى
 الشمس والعاشية في الركعة الثانية وما ذكره المصنف
 فتوى وما ذكره صحيح سند واجهه بالقرأة والفتوى
 بالمسور وهو الفجر اهل الليالي والعظيمة الى اخره
 والحكم على الخطبة في الخطبة الفطر وبيان بعضها وقد
 وقفنا واستحقها والصلوات على اهل البيت
 بضم الفتح وتشد يد اليا في خطبة الاضحية وبيان بعضها
 بان يكون من احد النعم الثلاثة وصفها من كونها
 سميعة سليمة ووقتها من كون يوم العيد ويومان
 بعده وفي غير يومها ثلاثة بعده وفي غير ايام المناسك
 والمقر من النبي في الاول بغيره وفي الثاني في غير يوم

الخطبة

الخطبتين من ثلث الايام عليهم صلوات الله عليهم
 في كل واحد من العيدين او ردهما الصدوق في الفقه
 والشيخ في المصباح والشيخود على الارض بالاحاديث
 تاسيا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا يفترون
 سواها من سجادة وغيره لوان مسجد على الارض ورد
 الفضل عن الصادق عليه السلام ان يخرج يوم الفطر فامر
 برتھا وقل هذا يوم كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 يحيا ان ينظر الى افق السماء ويضع جبهة على الارض
 والمشهور ان التكبير الزايد عن غير هاتين الصلوات والفتوى
 بعد كل تكبير منها محلة بعد القرأة في الركعتين وفي اخبار
 صحيحة ونقل ابن ابي عمير والموسى الاجماع على تعدد
 على القرأة في الركعة وهو في صحيح جليلين دراج
 عن الصادق عليه السلام وفي صحيح عبد الله بن مسعود
 عن علي بن ابي حمزة عن غيرهما وحملها الشيخ على التيمم
 لانه مذهب ابو حنيفة والتكبير للجماع والمنع خاصا
 او مشافرا او رجلا او امرأة حرا او عبدا في الفطرية
 اجمع صلوات العائنين والصلوات والعيد والاقبال

بابوية وعقيب الظهر من الغداة ايضا ولو تقف على
 ما خذ وفي الاصح عقيب عشر صلوة ولانما هي ^{لحظة}
 عقيب عشرة اولها اولى العصر والحشر عشرة ظهر العبد
 واخرها صبح الثاوي والثالث عشر ويقضى لفات ^{سنة}
 شئ عقيب بعض الصلوة تعدد القايمة لا يشتر
 ذلك فخذ ولو اوقف في شئ ولو خات صلوة من
 تلك الصلوة التي تكبر عقيبها قضاها وكبر بقوله
 طليقها كما فاستد وان كان قضاها في غير وقتها
 الحزب ويستحب فيه الطهارة لانه من جملة متيقن تلك
 الصلوات بل افضلها القول ببعض الاحبار بوجوبها
 استحباب الطهارة في مطلق العقيب في اولها ^{واما}
 محضه فلم تقف على المأخذ وللادب عشرة عارضا
 اربع عشرة استعمار الحزب من القوم بذكر احوال يوم
 وزلائها وتكوير الشمس والقمر واستحاق السماء و
 ما اذ للجماعة في الكسوف والمسوع يدانية عبد الله
 او بعض من الصالحين عليه السلام اذا انكشف الشروق والتفاه
 ينبغي للناس الى الامام يصلحهم واما كسوفه فانه

يجزى الرجل ان يصل ويبقاعا في المسجد تاسيا للنبية
 صلى الله عليه وليكن بعد ذلك تحت السماء في رحبة
 الكسوف ورواية محمد بن مسلم عن الربيع بن خديج وعائفة
 الصلوة لها العالانية فيجعلها في الكسوف من ابتداء
 الى تمام اجلاسه على القول القوي من ان مجموع ذلك
 وقتها لا يبتدئ على القول الاخر وانما يتم ذلك لو صدق
 يعلم على مقدار وقت الكسوف فيجعل الصلوة
 بقدره او من يخبره الرصد والوقوف به بحيث يظن
 صدقه والافق استجابة الطريق فضلا عن المطابقة فخذ
 لتقرض لفوات الوقت من حيث لا يعلم خصوصاً على القول
 فذا خروا في الاجل فانه محتمل في كل ان من ايات
 الكسوف واصالة عدم الاعلاء لا يذم هذه ^{الفرقة}
 التي محتمل ما يقع فيها الاستحباب بقرعة السور المطول
 كالاسيلة والكهف روى ذلك عن فضل النبي صلى الله
 والله والاشهد عليهم حمم القمع كذا ما موث به مستحب
 التحقير لاجله والذى رواه عبد الله بن مسعود
 العذاج والصادق عليه السلام ان الشمس انكشف

في زمن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالأناس
ركعتين وطول حتى غشي بعض الحقم كان دراهم من
طول القيام والحركة القراء سواء كانت ليلا نهارا
ومساراة الركوع والسجود للقراءة رواه أبو بصير الصادق
عليه السلام وجعل صلوة الكسوف طول من صلوات الكسوف
روى ذلك عن الصادق عليه السلام وهو يستحب ذلك كثيرا
من اللذات حتى تكون الكسوف أطول مما توقفت الله في
الذكرى والظاهر المعلوم في ظاهر خبر عبد الرحمن بن
عبد الله الصادق عليه السلام في ثدييه والعادة لو
خرج قبل الانجلاء أو التبيح والتجديد والدماء جبا
بن حنيفة معقبة من آثار الامم بالعادة وصحبت
محمد بن مسلم الامم بالدماء وهو أطول من القليل يروي
العادة كما ذهب إليه جماعة مستأنة إلى الأول والغير
للدفع من الركوع في غير الحامض للعلية وفيها سمع الله
لمن حدث رواه محمد بن مسلم في الصحيحين ما قرأ عليه جملته
قال كم تكبير ويرفع يدها من تكبيره إلى الركعة الأولى الخامسة
التي يجزئها فيقول سمع الله من عمل محمد

ومثل في الثانية وفيه إشارة إلى أن هذه الصلوة ركعتان لا
عشر وروى الحق بن غمار عن أبي عبد الله عليه السلام ما رواه
المشهور رواية وقوى محمود بن عيسى قول سمع الله من عمل محمد بن
السنة وكنه وان لم يكن الحامض من الماشرك مع المتبعين والعمل
على المشهور والقنوت على الأول وهو قوله كونه عشر
ركعات بناء على الغالب من القنوت على كل ثانية وبما روى
لعلم فخطب القنوت فيها على الجنب والوتر وأقله على كل
والعامة وهو ما يفهم من الصور المختلفة للمشهور من كون القنوت
على الثانية والثانية المتكرران كانت الأثرين والفضل
القنوت حيث لا يجزئ الفضل لعدم العلم بالكسوف وعدم
الاستيعاب لجمع القنوتين من خلا ومنه وجب الفضل
مع القنوت مطلقا وصلوة ذوات الهيئات الجليلات
في البيوت جماعة مع مكائبات والأفراد في هذا من اختلاف
والاعتدال ما غير هو فبعضهم هو الجماعة ولوم الرجال
وصوم الأربعا والخمسة والحمد والعمل والدعاء لوم الزيادة
روى علي بن محمد بن أبي نعيم قال ثبت في الصحيحين عشرين ركعة
كثرة الزيادة في الأهواز قلت ترى ألا تقول عنها قلبي

لا يتحول غنما وصوم الدعا والخير واغتسلوا واطهروا
 ثيابكم وابرزوا يوم الجمعة وادعوا الله فانيز فيكم قالوا
 فكنتم الاول وان يقول عند النوم يا من يملك السموات
 الارض والارض والسموات والارض والارض والارض
 لحد من بعد ان كان جليلا فغزوا صل على محمد وآل محمد
 عسا السوا لك على كل شيء فخير لسان من يقطر البنت
 رواه من يقطع عن اليد الله عليه من قال من احبته زلزلة
 فليقر الله له وقال ان مرقها عند النوم لم يسقط عليه
 البيت ان شاء الله تع وظاهر الرواية وساق الكلام
 ان الاحتجاب مستلزم للحجرات والاولى والاطلاق العارة
 وكلام الامام احتراز بما يوزن لمعوم لك والسوا
كل مقارنة كحتم في حساب وفي مقارنة بعضها سطوة قرأ
 لمجد في الركعة الاولى والاضافة في الثانية كحتم في الثانية
 في المواضع السبعة التي من قبلها ركعتا الطواف والقرب
 المقام لوضع من دارا بالمقامهما ما حوله مما يجاوز عرفا
 حجازا او اربابا به المبرور على المقام الذي هو للفتنة لا
 يكون الصلوة على دعا الواجب الصلوة خلفه او لا يجزيه

التم
 أنت كان ابراهيم عليه السلام
 يقوم عليها في سائر
 البيت فان المقام المذكور
 هو الصلوة ٣

منقول القرب من اي موضع من اي من الاضفة ومحاورته
 عرفا وجنبا لا يصل بعيدا عنه ويستحب القرب منه بحسب
 الاسكان ومع ذلك انما يتم الاحتجاب مع صدق الصلوة
 خلفه او مع احد جانبيه على الصلوة التي هي بعدها قدكم
 باسحاب القرب لها والاكاذن القرب المذكور واجبا
 الصلوة خلفه مع الاسكان من احدهما بغير وجهه الى الطواف
 بحسب الامكان من احدهما بغير وجهه بقاء فليها في
 مكان كان من بقاء المسجد وان كان خلفها في موضع
 القريبة افضل والمخارج اثنان والمسور فما عاين
 الطهارة من الحدة وافضلها المائية ومن الحنك والصلوة
 في المواضع المعادة بتركها المكثرة من على فيها والاسماع
 بموت يقصدها واستحضار الشعاعة للميت قال المصل في
 له وشافه كما يقع في بعض دعواته وزرع اليدين في كل حين
 الى شتمق الاربعين كثر ويستحب رفعها مستقيمة حاله
 الدعاء للميت قاسيا بفعل الحس على من في صلوة ولعموم
 استحباب ارفع حالة الدعاء واصافه ما يما السجود
 من الدعاء كادوع السجود والاعمال والارواح عليها

بالحلم بعدك وابن عبدك ما في حرمك خلقه وولده
 شيئا مذكورا وانت خير من ذواللحم لقتة تحبته والحق
 بينه وتورقه من واسع مداخله وثبت بالقول الثابت
 فانه احقر من حرمك واستغفرت عنه وكان يستبدل
 الله الا انك فاعفله ولا تحرمنا الجرم ولا نفسا ابداً وحياة
 الدعاء بعد الكبير الرقبلة لا ندعاء للميت ان وجبا الا ان
 له ثروا لا تحبث شاء **والصلوة على من نقص من سبب**
 اذا ولد حيا في شهر القولين وتال في الصلوة على من لم يصل اليه
 هذا الصلوة بعد الدفن وخصوصا الى يوم وليلة اما اذا لم
 يعمل على الميت فان الصلوة عليه وان دفن والنفس متينة
 الصلوة على الميت الوارد في بعض الاخبار والحال على النفس
 على جماعة الافراد جميعا من النبي المذكور وما ورد مستقيما
 من تكرار العبادة للصلوة على النبي صلى الله عليه وآله خرافة
 ما روى الصادق ع ان رسول الله صلى الله عليه وآله لم ير
 في الصلوة على بعض الجائز وورد له في الذكر وهذا الكل
 برواية المجلسي لصادق ع قال كبير المومنين عليه السلام
 سهل بن حنيف وكان نبيا حسن كبراه ثم مشى ساعدهم

ثم مشى ساعده ثم
 وضعه وكبر عليه
 خمس تكبيرات

وضعه وكبر عليه خمس تكبيرات اخر ما يصنع ذلك خمسة كبر
 عليه خمسة وعشرين تكبيراً واجزأ بصير المارق عقبيه مثله
 وزاد انه كان كلما ذكره الناس قالوا يا امير المؤمنين لو نرد
 الصلوة على سهل فيصنع وكبر خمسة انتهى الى قبر خمس مرات
 وغيرهما من الاخبار وورد بما حمل انتهى على ما اذا تال في التمجيد
 ان اريد به الذكر اهله على ما اذا خيف منه الميت ان اريد به
 التمجيد وعليها ينبغي التوجه الدفن وتقيم الاول بالادب
 عفة كون مباشرة افضل من اذنه لعين مع جماعة من اهل
 الامانة لا خفاصه بخبر الرقة التي هي عظمة الاجابة وان
 يكثر اولها بقدر مع صلاحية الامانة والاقوف على
 اذنه فان امتنع او غاب سقط اقبان ولو صدر الاول
 بالادب فالذكر منهم اول من انتهى والكبير من الصغير والاب
 الابن ومن ميت بلا بوي من له ما والاكره فصيلاً والاول
 كما هم من الحال كذا في جملته من الاحاديث والمستند في بعض
 مولاه غير معلوم والزوج المومنين كل وارث ولو اجتمعوا
 الاولياء المتعددون في مرتبة واحد من عدم الامة منهم
 انهم ينفق الصلوة المشيئة بتقديم الاقارب من بعدهم لعموم الخبر

فالاثن بقوم الامام ومن والاخر خلفه ولا يقوم الا جنبه
 ومخاضات صدرها وسطه وانفعا الى جفها ليصل عليها
 لتعفن الامام منها موقوف الفضيلة وتقدم الرجل صاحب
 الامام على الطفل لو كان معها والمراد بالطفل ما يعسر شدة
 غرسه ليكون الصلوة عليه صعبة وتقدم عليها الواحدة
 اما لو وجبت عليه قدام المرأة واطلق جالسة فقد بها
 عليه لا على العبد المبالغ ولا على الحنة ولا الحنة على العبد
 تقدم العبد عليها وان كان نقص مرتبة بسبب جرب
 الصلوة عليه وعلى الحنة لا حلال فونية وخلاصة الترتيب
 ان يجعل الرجل من مابلى الامام ثم الصبي ليست ثم العبد
 المبالغ ثم العبد ليست ثم الحنة المبالغ ثم الحنة المكونة
 ثم الامه ثم المرأة ثم الحنة المنة ثم الطفل المولد ثم
 ثم العبد كذلك ثم الحنة كذلك ثم الطفل كذلك
 يراعى القدر والوسط في الذكور والاناث وتقدم الا
 من القنف الواحد المتعدد ما على الامام ومع التساوي
 الفضيلة القرعة ولو اختلفت الفضيلة في العلم كالأقره
 والافقه قدام الافقه ومع التساوي فيها القرعة وينبغي

وتقدم بها الصبي
 الامام

ما

الترجيح مع التساوي فيها القرعة وينبغي الترتيب بفضيلة
 لعدم الجبر وتفرق الصلوة على كل واحد كما في ذكره في القرعة
 وتخصيص الدعاء الذي هو المنع من التعميم الا ان يحاذر
 امر بالميت المتأخر فالواحد اول واقله اي التفرق مع الامم
 ان يصلي على كل طائفة فيجعل للرجال صلوة وللنساء صلوة
 وللانفال الذين لا يحب عليهم الصلوة صلوة خصوصا الاجرة
 الوجه وجبت مجمع على منعده يتخير بتكرير واحد ودعاء
 واحد كالصلوة على كوفي راعي مئنة الضير وجمعة وتكرير
 ثمانية ومع النجاء ترجح التكرير قليلا او لا بالميت
 ولو اختلفوا في الدعاء كما لو كان فيهم مؤمن وطفل ومجمل
 دعا لكل واحد بما هو وطيفته وتقدم بها على الحاضرة مع
 الكوفة على الميت ومع عدم تقدم بها الحاضرة الا ان تضيق فيها
 فيقدم والحاصل ان مع تضيق احدها تقدم المصنوق ومع
 وقتا تقدم الحاضرة لافضليتها وعموما حادش الفصل
 الوقت وقيل الصادق عليه السلام اذا دخل وقتها لمكثت
 فادها قبل الصلوة على الميت الا ان يكون مبطونا أو
 نفسا او نحو ذلك والاستثناء اشارة الى تقديم الجنابة

مع تفتيقها حاشية ومع تفتيقها قل تقدم كاحضرة لا
 الوقت لها بالاصالة ولا فضيلتها وان الصلوة الميت يكن
 استدر كها بعد الدفن وقل تقدم الجارة مراعاة الحق
 الادنى كنفذ الغرض من الفرق عند ضيق الوقت خصوصا
 مع عدم امكان دفع الميت قبل ملاقاة كاحضرة واستلزامه
 المصلحة بدفعهم من الجارة ان تقدم بها على كاحضرة على
 وجه الاستحباب مع انه لو نقل العقل بذلك من احد و
 انما الخلاف في الوجوب وكما هو اول ذلك الجمع بين الالة
 والخبار وان لا نقل في المسجد الذي عنده خبر الملقوق
 عن كاحضرة ولا فرق بين مسجد التوبة وغيره وحصد
 الصفح الاخير مطلقا بخلاف البيوتية لقول البيهقي
 خبر الصفح في الصلوة المتقدم وفي الجارة ولو خالفه
 سترق للنساء وانفراد كاحضرة سواء كانت واحدا
 او ثلثا لا يسمع ونسب الجارة وهو المشي معها
 الى حفرة او الى المصلى وتكون المشي والاشياء واجبا
 قال البيهقي استعمل الجارة ولا تتبعكم خالفوا شتاهل
 الكتاب وعزوا جعفر من اخبر ان يمشي مع كاحضرة

فلم يفتي خبر التبرير والتعريف في امر الآخرة والابواب الموت
 واعلام المؤمنين بموتهم لم يفتي على كاحضرة ويفوز باجماع
 ويفوز خبره بمرادهم قال الصادق عليه السلام لا يلبس
 الميت منكم ان يوزنوا الخوان الميت يشهدون جازته و
 يصلون عليه ويستغفرون فكلت لهم الاجر والتمية الاستغفار
 وتكتب هو الاجر فيهم وفيها التمسك له الاستغفار ولو كان
 حوله قري واذنوا كاحضرة من ايدان قري للمدينة
 ما مات دافع بن خديج ويغني مراعاة الجمع بين الشترين
 من المؤمنين والقرى من الياق في التجميل وتربيعها وهو جملها
 بالادكان لا يفتي بفتح وفضل التناوب فيها الواحد
 الاربعة قال الجا قري عليه من كاحضرة من اربع جراتها
 عقرا لاربعة كبرية والصادق من اخذ يقول التبرير عشر
 له حشا وعشرين كبرية واذا رتب خرج من الذنوب افضل
 ان يبدأ باليمين من جات التبرير وهو الذي يلبس الميت
 فيجلب بالكتف اليمين ثم ينقل الى موخر التبرير اليمين فيجلب اليه
 بكتفه اليمين ثم يدور من ورائها الاضراس اليمين فيجلب بالكتف
 اليمين ايضا ثم ان يقول عند ما حرك الجارة ما روى عن

الحسين عليهم السلام كان يقول اذا روي جازة لله رب العالمين
من استواء المحرم والملا بالستاد الشجر والمقام فما حشره
وبالحزم الملاك او المستاصل والمطهر الشاف واخرج على الا
يكون المحرم على البقاء اما بقربنا الى الله ورضا بقضائه
ما لم يبت بقاءه ابقاء وحب ما لم يمت له الشهادة اما بقوله الله
على الواقع المقصود وهو من على الدرجات واما حمله على
ما يوجب الازدياد في الطامة والاستعداد للذات الاخرى
وهو موطوء ومن ثم ورد في الخبر ان بقية عمر المؤمنين
لا تمحوا يدركها ما فات ويحيى بها ما فات فيح
يا في حب البقاء على هذا الوجه حيث لقاه الموحى الله
ولا يستلزم ذلك كراهة لقائه كراهة الله لقائه كما
ورد في خبر آخر لان المستعد للقاء بما يوجب الرضا عنه
كان له من الشقين ان حب لقاء الله سر غير ما في ما
يوجب الاستعداد له بل يقتضيه في الخبر نصريح بان حب لقاء
المطلوب وكراهة عدمه خروج الترويح ومعانته للملازمة
المبشرة والمنذرة لا قبل وان لا يتجسد المسيح حتى توضع
الميتة في القبر لقول الصادق عليه السلام ينبغي لمن شيع خاتمة

الاجلس حتى توضع في المحل وان لا يميت ما هما لما تقدم ولا
يركب لقول الصادق عليه السلام مات رجل من الانصار من اصحاب
رسول الله ص فخرج رسول الله ص في جازية ثم قال
بعين احبابه فقال اني لا اكره ان اركب والملازمة لم يمت
الا لضرورة لقول علي عليه السلام لا اكره الركوب معها الا ان تغدر
لكنكم محضون بالذهاب فلا يكون الركوب في الرجوع ولا يتجسد
في امور الدنيا ولا يفعل ولا يقع صورة بل يلزم قبل المسكر
ما تدركه والتحقه رسول الله ص او علية السلام شيع خاتمة
فسمع ان رجلا يعين فقال كان الموت فيما على غير ما كتب
الحديث وللقرن من الصلوات يندرس ويسته ويسته ويسته
حسنة المبرة في اول الوقت في المعبر الامر بالمجاهدة
الوسيلة للفرقة الذي اقل مراتبها الذكر واول اوقاف
الامكان في الذكر المطلق واما بقيد الامكان في المعبر مع
مقبول ايضا لان الوجوب فيه مشروط بامكانه فلو لم يكن
سقوط الوجوب وان امكن بعد خلافه في المطلق فان المعبر فيه
الامكان فلو لم يكن كان من العمر فلذا معاير بينهما وان
كان الامكان مشترك الاعتبار وقضاء فائت انما فائت

الموت مطلقا او الله الزاوية المومنين عبد الله
 وغيره عن ابي عبد الله في رجل فاته من التوافل بالادب
 ما هو من كثرة كيف يضع قال يصل حتى لا يدري كم صلى
 من كثرة فيكون قد قضى بقدر ما عليه قلت فانه ترك ولا
 يقدر على القضاء من غلة قل ان كان شغلا في قلبه بحيث
 لا يتذكرها او عاجلا لا يخ من فلا شيء عليه وان كان غلة الدنيا
 وتشاغل بها عن الصلوة فبطلت الصلاة والالتفات مستحقا
 منها واما مضيقا السنة رسول الله ٣ وعنه عقيم رات
 لتعجب ملائكة من العبد من عباد الله فيحضر المأفلة فيقول
 عدي يقضي ما لو افترض عليه والمساءلة لا قضاء فاته
 الغرضية للخبر الكثير الدائرة على الامر المنزل على الابواب
 جمعا بينها وبين ما دل على جواز التراخي وعدم التسرع
 بالضرورة من الكحل والشرير والنوم وغيرها والوصية
 بالقضاء المحض الموت قبله يحافظه على تحصيل الغنة
 من عهده وما استشر المصالحا ايراد الوصية بالوفاة
 واجبة فكيف يجعل هذا من قبل المتوفى فاجاز بقوله
 وان وجب ذكره للولي فحاصله مع وجود الوصية المذكورة

عينا بالواجب ذكره للولي لفرضه عنه فانها استظهارا
 على الواجب واطلاق قولهم ان الوصية بقضاء الواجب
 واجبة مقيدة باليسر والى واطلاق على ذكره للولي وصية
 لان المراد بالوصية بالامر بفعله بعد الموت انهم من كون
 الامور وليا وليس كذلك لا يخفى ان الولي نعم من امره بقضاء
 ما يكفي فيه مجرد اعالته بالغايب لكان ما ذكره المصنف وقيل
 المذكور القلة والمذكور فعل الكفر والمذكور المقرب
 هذه السنة بنحو الوفاة بالانذار وما عداها يجب
 قضا البعد ليعا على وليه في التجري عن الصادق ع والرد
 مع معتق سندها حلت على من لا يحسن القنوت والتبرير
 الاصح عدم قضاء العبد مطلقا ولو لم يحسن الرتبة تصدق
 عن كل ركعة من الفاتحة ليلالا او نهارا بعد ان يحرق
 كل اربع ركعات بختم ثم عرضوا لليل بترؤص النوار
 هذه من كل يوم وليست بختم وفي الرواية لليلة على
 التفصيل وهو وليه عبد الله بن سنان السابقة تفصيل
 الصلوة على الصدقة ثانيا قال ذلك الصادق ع ثلث
 مرة وصوت لحظة والصلوة افضل والصلوة افضل

القضاء

قضاء

وصية

افضل والصدق في القايمة لم يرد في هذا المقصود جميعا
 من سابق ومن قول عليه واية العيص بالقاسم في حق
 علي بن ابي طالب من لا يحضره آل ابي ابي طالب في رواية
 صلواتهم من ترك النافذ ان قصاها فخره وان لم
 خلاش عليه وقصا المصنف عليه بعد العاقبة صلوات الله عليهم
 واطيعهم وليه للرواية وروى انه يقضي صلوة اليوم
 النوافل في ذلك ينبغي جعل تلك سنة لا تلك
 المستند متعارف ومقدور قصه النافذ لليلة اول
 القيل وادها باخره وتحقق الحائض في وقصا
 الغرض هنا القضا التي من افر الملتزم ونية المقام للمنافر
 عشر امع الاحكام في على تمام والاقام والحسين
 مكة والمدينة والحارين الحار وسجد الكوفة وسماها
 باسم هذا تعديا منع ظهور الاحرف وان جاز فيها
 الغرض على الاصل فان المقام افضل الغرض الواجب على
 التحيز في صلوات المقصود وهو الرواية بالنسبة
 الاربعة عقيبها اثبت مرة واطلق بعض الاحكام خبير
 صلوة السفر لها والاول اثبت لان صرح في الرواية و

الاشارة
 قضا باعد

في المقام
 في

مفسر

يخص الفريض مطلقا و صلوة الاستغناء والعبد والعدو
 عند احوال صلاح كثر في صدر الرسالة باستحباب الجماعة
 ونيابته للجماعة في الفريضة فمن النبي صلى الله عليه وآله لا
 صلوات لمن لم يصل في المسجد مع المسلمين الا من علمه والمراد
 الكل لان في الصحة لا جاعا على صحة الصلوة وراى عدم
 جماعة من العامة لا وجوبها كفاية وانحرون لا وجوبها
 واحتجوا بهذا الحديث وانما احله على خلاف ظاهره
 بينه وبين ما ورد من الاخبار صريحا في الاستحباب كرواية
 رواية قلنا في الصلوة و جماعة فريضة هو فقال الصلوة
 فريضة وليس الاحتياج بمفروض في الصلوة كلها ولكن
 سنة من تركها دعت عنها ومن جماعة المؤمنين من علمه
 فلا صلاة له نعم لو ادعى تركه في الاستئذان لها او تركها
 صحتها وجب في الصحة لقضاها الى الكفر بالقدرة من
 جهة المصلحة كذا ما لم يغير مرفى كما ورد في الرواية
 التقييد بالمسجد بناء على لا غلب من وقوع الجماعة فيه ولا
 فالنظر المذكور متوجه الى مطلق الفرادى وعنه صلى الله
 وآله الصلوة جماعة ولو على راس ترج بضم الراء والحكم

وهو الحديث في اسفل الرحم والعنق وهذا على طريق النجاسة
في المحافظة عليها مع السعة والضيق فطريقه صلى الله عليه
والله من شجرة الخضر قطاة بنى الله له بيتا في الجنة
والصلاة شصوية بتقدير خضر او غنوة ومن غنوة على الابد
وغنوة صلى الله عليه وآله اذا سالت عن طريقه الجاهل فقل
لا اعرفه ولا تركب المعاد والاولى ظهوره في الحافظة على الوحيات
وترك الحسيات لهما ومن غنوة السند واجتماعها على المرفوعة
للكفاية غير القدح فيبالي فسق وتعرف به وقد وقع مصرا
به في حديث آخر روياه عن الصادق ع ان رسول الله صلى
الله عليه وآله قال الصلوة كن لا يصل في المسجد مع المسلمين
الا من علة ولا يغيب الا من صلى في بيته من غير جماعة
ومن غنوة عن جافة المسلم سقطت علة الله ووجهه
وان رجع الى العلم المسلمين ابوة وحلوه ومن لم جماعة
حسب عليهم غيبة رتبته علة الله وعن الصادق ع
الصلوة حلف العالم بالله ركعتين وحلف المفسى وحلف
العربي خمسون وحلف الموالي خمسون والاراد بالعلم
بالعلم الدينية والاحكام الشرعية بالعلم بالله تعالى

كتاب ومنه نبيه واما توقف على من المقدسات والعلم
يكفيه طهارة القلب وتركيز النفس مع استعمالها على
وجهي المطلق العام كائنه على ١٣ وقوله علماء اتفقوا كابناء
بن اسرائيل فان العلماء لا يشبهون الانبياء الا على الوجه الذي
فكرناه وقوله صلى الله عليه وآله العلماء ولاة الانبياء فكل
لرؤسوا مجر الدسم وغير من ذكر من العلماء لا تعلق لهم بؤس
الانبياء بل هو الصلوة ضد هه اسبه والميم ليل و
اوضح دلالة في ذلك قوله تعالى انما يحب الله من عباده العلماء
حضر المحبة فيهم على وجه العموم هو يدل على ان العلم الذي
لا يوجب القرب الى الله تعالى والمحبة منه لا يكون علما بل
الحقيقة فظاهر ان مطلق العلم لا يوجب ذلك لما يوجب
ذكره القسم الاخير منه واما ما قاله فهو من غير دليل ومقدما
والمراد بالقرشي المنسوب الى القرشي كائنه من جيرة عبد
النبى صلى الله عليه وآله وتم والقادة الاشراف اهل هذه
الطائفة والعرفي المنسوب الى العرب يقابل العربي وهو
المنسوب الى غير العرب مطلقا والمولى يطلق على معان كثيرة
المراد هنا العرفي بقرينة ما قبله وكثيرا ما يطلق المولى على

غير العرق وان كان حراً الاصل وقال جلان عربي وطال في
 وعليه حل الفحل الشاطي في وصف ائمة القراءة ان ابا عبد
 ابن عباس عن بيان وما فيه من مولا وما احسن ما جمع المصنف
 الاحاديث من الترهيب من تركها اولاً ثم التزجيب عنها ثانياً
 كاهو اللاب بالمقام ومعتبر ايمان العامة والمراعاة الاعيان
 وهو كونه مع سلامة وليامه المقلم الذي هو الصدوق القلبي
 اما ما وعد الله بان يكون مع الاديان فلهذا في تبيينه
 على ملازمة التقوى والورع بحيث لا يفعل بغيره ولا يتردد
 على صغيرة ولا يرتكب ما يورث تحاسن النفس ويدل على اليقين
 ما لا يليق بمادة اما له بحسب رغبته ومكانة من الاعيان
 المباعدة والمكروهة في نفسه وهيبته ونصانه مع
 ولذلك فغير شرط العدد من ائمة الايمان انما اذا كان
 فمحتج الى المرأة على ائمة الايمان غير شرط كونه فضيلة
 وسنة وطهارة المولد بل لا يكون ولد نفي على كفايته
 اما ولد الشبهة ومن قال له الحسن فاما من طهارة و
 العقل حالة الصلوة فلا يدرج الجند ادوار ائمة الشريعة
 حائتها وان كان مكروهاً والموعود مع كون الصلوة في

هنا

الاول

الا الصبي عند فسخ امامته له مطلقاً والولاية الوارثة
 بامامة ذي العشر مع ادساها وصف سندها محتمل على
 في المنقل وحلت افضل الضرورة وليس حيداً والذكورة
 اذا لم يولد ذكر او حنة اما لو اوردت امرأة لم يثبت شرط فصح كونها
 ذكر او حنة ولا يثبت بواجب القراءة وهو ما يميز فيها عن
 من اخرج الحروف من مخارجها وحركات الاعراب والبناء نحوها
 فلا تقع امامته الا مع قدس على كمال صلاح مطلقاً ان لم يجر
 فصح بمساو في حفظ القرآن والحرف الناقص بحالها وان زاد
 الحن المأمور والحق اذا اقر لمصلحة اما لو كان المأمور جالسا
 لم يميز قيا بامامة وكذا باقي الحالات نعم ميمون كونه حاله الام
 مساوية حاله للمأمور في الرتبة او اعلى فصح بامامة المصطفى
 قبله والمستلحق وهكذا او محاذات المأمور موقوفة العام
 او تقدم او لا لها على المأمور بعبارة القول الاصح في
 بالاجماع على خلاف ائمة ادرين حيث اعتبر تأخر المأمور في
 بالساوي وعلى خلاف العلانية حيث اعتبر عدم تقدم
 المأمور في العقيد والاصابع معاً ووجه الشبهة في
 ان المعاصر اعتبر احد الطرفين اماماً وبما او تقدم الامام

وهو مثل ساويهما فالاصابع وتقدم الامام لخصا
تقدم المامور بان يكون قدمه طول ضد المامورين
مقوكا لتساويين او عقب الامام مستقيما
يضر تقدم اصابع المامور وهذا الاطلاق صريح
الذكر فيكون الحكم باعتبار الشرط مطلقا لا مل
لموضع النزاع مع الصلابة تنبها على خلافه ولو
المقولين فلو تقدم عقب المامور مع تناوي
اصابعهم لم يقع القدوة لفقد الشرط الذي هو مساواة
المامور بالامام في العقب او اخره عنده عند
المع وفقد الذي هو عدم تقدم الامير مع
عند العالمة هذا كله بالنظر الى الموقف اما في حال
الاحوال عاقلان حال الركوع كحالة القيام ولا
اعتبار في هذا الراس وكذلك السجود بالنسبة الى الراس
لكن ينبغي مراعاة اصابع الرجل حينئذ والملاحظة التمهيد
فيكون اعتبار الانحياز بدل الاعقاب ومقارن
الركبتين بدل الاصابع فيتم الحكم على القولين في
اي قرنا الامام من المامور عادة اى في العادة واعتنا

بغير خلك بين الامام وقرنا مامور اليه وامامه فكيف
قرنا من مامور مثله كذلك وعلى هذا
فيغير حكم كل صف مع ما قبله ويترد صدق المامور
على الواسطة بالعقل ولو كانت صلاته باطله لغير
تعم صلاة البعيد قبل القريب وجاز استقرار المع
البيان ولو انتمت صلاة الواسطة بطلت قدوة المتكلم
لفقد الربط ووافق المع على الحكم هنا وفي الفرق تكرر
وانتفاا الحامل بين الامام والمأمور الا في المرأة للصلاة
خلف الرجل فلا تعتبر اتقاف والمراد بالحايل المامور
القدوة هو الجسم المامور من التوق في جميع احوال الصلوة
مع كونه غير ممت فلا يقدح الظلمة المانعة ولا المحرم
بلا يمنع قايما او قائدا وخاصة ولا خيلولة المامور
خلفه من جهة من يراها من المامورين بواسطة
او وساطة ثم يترد هنا وفي الجدة على بانقالات
الامام في ركوعه وسجوده وقامه على وجه لا يوقى الى
التخلف الفا حش المحرم عن القدوة عادة وجرى
يكون المرأة خلف الرجل لما لو امت مثلها من المشاهدة

معتبر كافي القبول وكذا لو اُخذ بالخشية وخشي المأمور كالرجل
 واستفاء الصلوات على علو الامام المحدث غير ما سبق الذكر
 عادة اليه الصابر على المأمور بالعبادة عرفاً بحيث يستحي
 علواً عرفاً وقد ربح بالاحتياط عادة وهو قريب منه
 وبشيرة وهو في رواية صنفته وتوافق
 نطق الصلوات فلا يقتدى في اليومين بالمسحوق
 ولا الجذارة ولا العيد لاستلزام مخالفة المأمور
 وانما جعل اماماً لمؤتمراً به او ان يفعل افعالاً
 خارجة عن الصلوة ولا يغير اتفاقها في عدد ههنا
 سواء اتفقوا في غير ذلك ام لا لان المكان المتابعه
 على التقديرين الى مقام احد الصلوات فيكون اقتداءه
 بمصلح الصلوة بمصلح الظاهر وبالعكس والآداء بالحق
 وبالعكس ويتألف المأمور بالامام ولو ما وبعيد
 يقادير في الافعال والافعال ان يتلوه من غير شريطة
 ليحقق التابعية في مثل اطلاق العازلة اعتبار المتابعة
 في الافعال كالأفعال وصرح في غير الرسالة والاف
 مدونه وان كان احوط والاصل فيتم المتمتع عليه

او قيام

في الفدا ما ربح او جدد العلم قبله عاداً وفي ذلك الفعل
 الذي سبق اليه المكان لم يجز الامام وبعيد الناس
 ويتغير ما زاده وان كان ركناً ما لم يركب
 كالسبق بركعة فيقوى الانفراد لا سيما صوت
 المتابعة من قاص قوة الخطأ لا لطلاق التبع بعد تأخر
 التقدم من العائد والناسي ولو ترك الناسي الموعود
 وركب العايد ولو غار العائد بطلت صلوة طائفة
 وانما خسر سوا تحقق صلوة ما ينقص على اقل
 الواجب والمحق بالامام ولو بعد التسليم والفضيلة
 والقدوة باقيا على الرواية التي رواها
 خالد بن سدير عن ابي عبد الله عليه السلام في رجل دخل
 في صلوة جماعة فسهى الى ان ركب الامام وسجد
 سجدة ونهض للركعة الثانية وهو قائم قال
 يركع ويسجد وسجد ويسجد بالامام في حال قيامه
 في الركعة الثانية فان لم يجد قد ركع في الثالثة
 فقد لحق وان لم يجد في سجوده فقد لحق فيقف ابداً
 لما فاته في حال سجوده وليدبر صلوة حتى يلحق الامام

الى المتابعة

ولو في حال اشتد ما لم يفرق فقد لم يفرق له فضل
 الجماعة وإذا لم يفرق وقد سلم وهو يقضي ركعة بركعة
 والامام يسمع بصلاته ولم يفرق التمس بعد قيل فقد
 لم يفرق في كل صلاة الفقل بالركعة الأخيرة وظاهرها
 سقوط القراءة لم يفرق فقد لم يفرق في كل صلاة
 وخبر الامام محمد بن ابي حمزة القول لا يخرج لارتباط الصلاة
 بصلاته ولم يفرق وان الامام اذا جمل اماماً يتبع
 وهذا كما استثنى من حقن الساقية في ان قد تم ومتم
 الامام بالاسم او الصفة ولو يكون الحاضر خلو
 نفي الاقتداء باحدهما المصحح وان انقضا
 في الافعال ولو عتين فاختار بعينه بطلان وان كان
 اشأخلاً للامام ولو جمع بين الاسم والاشارة فخطا
 الاسم ففي ترجيحهما قولان وفيه الاقتداء من
 الامام ولو تركها فهو منفرد فان ترك العترة
 عمداً او جهلاً بطلت صلواته اما في الامام
 فسقطت حيث يتبع الجماعة ولم يفرق التمس
 فصاعداً احدهما الامام والشافعي موم وان كان امرأة او

الوجه

ميتاً وما ورد في النبي صلى الله عليه واله في حديث الجاهل
 من ان المؤمن وحده جماعة فالمراد به ادراك فضيلة
 الجماعة لطالبها اذا اقتدرت عليه كما استمرت
 به الرواية لا في واجبها بالاصالة كالجمعة واليدين
 فلا يكتفي الاثنيان بل يتغير الخمسة او الستة وادراك
 الرجوع مع ركوع الامام بل يصل الى الركعة الواحدة قبل
 ان ياخذ الامام في الرفع منه وان لم يجتمعا في
 الذكر الواجب وهذا شرط الادراك الركعة لا الجماعة
 فانه يقطع بادرارك جزء من الصلوة فتدرك السجدة
 بحيث يجدها مع الامام يستأنف الصلوة بعد تسليم
 او قياماً لو ادركها ولم يسجد معه كان كبر
 قبلها ونظره جليلاً او قاماً لان سلمه او قاماً
 على اكبر ولو ادرك سجدة واحدة بالمخة الاولى
 ففي الاستئناف قولان لحدودها وهو الذي استأنف
 العلم الاستئناف ومذكرك المفقود من غير سجدة
 على كبره ولو شهد معه وان كانت الفقرة
 الاخيرة قام لا صلواته ثانياً على التكبير بعد التسليم

انكثت غيرها تابع الامام وجعل الركعة للشفقة
 للجليلة اول صلوة فكما صلوا من تحريم بالقلوب وما بعد
 في افعال الجليل وهو الافضل ثم ليتاقت ان يتقدم
 والافلا ويرى ان يجلس ولا يتاقت في التجرؤ فينسى
 ان يشهد سجدتين ان يتيم قاعا الى ان يسلم الامام
 او يقيم فيتايبه فيما بقى ويجعله اول صلوة وهو اول
 للثمة فضلا وظاهرا على الجماعة مع ذلك المذكور
 الشرايط والاحكام مما تارة وحسن فعلها
 في المسجد الجامع الى الذي يجمع فيه اهل البلد جميعه
 وجماعته وصلاتها في الجمع الى الاكثر حيا مع التعدد
 وكذا تخرج المسجد بافضلية امامه بوضع اوقعة اوله
 وغيره من المرحلات فتقدم وده من التي صلى الله
 والله وتقدم فيه خير اخر ولو تساوت في المرحلات
 فعلى الاقرب او في مراعات الجوار ولا بعد مراعات
 لكثرة الخطا فظروا في الاول لقوله صلى الله عليه
 وآله لا صلوة لجان المسجد الا فيه وروى عن
 ابو عبد الله عليه السلام ان المساجد كانت

سجدتين
 في كل ركعة
 في كل صلاة

الركعة

الى الله تعالى الذين لا يشهدون بها من غير انما هو الله
 اليها وقرى وجلا الى لا قبلت لغير صلوة واحق ولا الطهر
 لغيره في اناس عدا له ولا انما لهم بحق ولا يحدروا
 في شئته وفعلها في سجدة لا يتم جماعة الا يحضرون
 بان لا يكون لغيره امام غيره او بكثر الجماعة
 يحضرون او نحو ذلك ليجمع له مع الجماعة اعانة من فيه
 عليها ومن سجد العانة ليخرج محبسا ثم اواصل
 معهم منغرد او تابعهم فافعلوا مطهرة الا قد هم
 وينغرد له بعد من خالفه روى ذلك عن الصادق
 عليه السلام في اخبار متعددة وفي بعضها انه من
 صلى خلف رسول الله صلى الله عليه وآله واعادته
 المنغرد بصلاته جماعة وكذا الجامع في قول آخر اماما
 كان في كل واحد منها او ما مورا لا خلا في النصوص
 باستحباب اعانة المصل من غير تفصيل والاقوى
 اليسر يسيرا الاستحباب العموم الادلة على التقابلية
 الواجب ينوي للمعيد المذهب لبراءة ذمته بالاول ولو
 نوى الوجوب الفاضح له وانه ههنا من المصطفى صلى الله عليه وآله

المعدة وحده ثم يجد جاذبة قال يصل بهم ويحيطها الله
 افضل وربما اشكل ذلك بان المبتدع غير طائفة
 للواقع وعلى ما احتجنا من عدم اعتبار التفرق للرجح
 يسهل الخليل فيقول المعينة متعديا والاعتداف
 بامام لا احد او انما يشبه الراتب الامانة للشيخ وعنه
 صاحب المتلوسا كان ما كان المعينة لم يشفعه حتى
 المستعير وصاحب الامانة العادلة والمراد باستجاب
 الاقتداء بالثمة كونهم اولى من غيرهم بها بعد ما لم
 فليس به وان كانا افضل منهم لفضل النبي صلى الله عليه
 وآله لا يوسن الرجل في بيته ولا في سلطانه وقوله
 صلى الله عليه وآله من دارقما فلو يؤتمهم واولي الله
 ليس مستند الا فضيلة فائده بل الرتبة
 فلو ادنوا لغيره وانعتت الكراهة وهذا الاصل لم الاد
 للاكمل او بل سيرة الامانة بقرينة المع في الذكرى لعدم
 التقوى لا يتوقف ولا يتلوا الراتب في المسجد على خصوص
 فلو انهم رسل المحضر او يتنصب لان يخرج وقت
 الفضيلة والظاهر في اخويه كذلك لو اجتمع صاحب المتزل

او المسجد والامانة قدما عليه كما تقدم مالك منفق الا
 على مالك رقبتهما وواجبهما ونحو الامر بين بعد لتفاه
 الثانية انما حقوا اجمع ولو اختلفوا في التفسير قدم
 الاقدام المتعين والمراد به الجود اداء واقعا
 للقرعة ومعرفة لاصولها المقررة وان كان اقل حفظا
 فان تساوا وفي ذلك قدم الاكثر حفظا فلا تساوي فيه
 فلو ترجح الافة في غيرها نظرس صدق الافة
 فيروى من عدم تعلقه بالقلوب المقصود بالذات و
 رجع المع في الذكرى الثاني ولعل الاقوى الاول
 على المرجحات المذكورة لا يتعلق كها بالصلوة كالحج
 والسنة فلو كان اعتبار عموم الادلة بل الفقه دخل في
 مرابا الصلوة مطلقا لما تر من فضلية الصلوة حلفت
 العالم فان تساوا في جميع ذلك فالأشرف نسباً كان
 بالنسبة للغيره ويمكن تمويل الامانة لتقدير الاشرف
 اباس جني هاشم على قبيلة كالمعنى على العاشق
 والحسين على الخنفي وهكذا جعله في الذكرى احتمالاً
 فان تساوا في زماننا سكنى الامصار لان ساكنها آخر

في جميع ذلك قال
 في حكم الصلوة على
 كادامة

المعقل بإطاعة الامامة و مكارم الخلاق و الكلام
من اهل القرى والبوارى وقد روى عن النبي صلى الله
عليه وآله ان الخفا والعسوة في العبادين قيل
هو اهل القرى والبوارى اما بشذوذ الدال او طوا
بمقتضى ما على حد في المضاف او احزاب العبادين و
قيل هي في زماننا المتقدم في العلم قبل الاحز
فان تساوا في جميع ذلك فالاستدلال في الاسلام
وان كان اصغر سنا من الاخر فان تساوى
فيه فالاصح حجا او ذكرنا لدلالة على مزبذ عناية
تعالى به وكونه دليلا على الصلاح كما ورد
في الخبر فان تساوى في جميع ذلك فالصحة كما
امر مشكل وهذا منه وما كان المهر من الترتيب هو
اجود الاقوال في المسئلة وينبغي في الامام السالفة من
العلمي وخصوصا اذا صلى في الصحراء لقول علي عليه
السلام العلمي في البرية ولا يوقر المقيد الملقب والمجذام
والبرص وخصوصا في الوجه لما روى عن النبي عدا امته
من وجهه شر مع رواية كثيرة ذلك على انهم هو امام

مطلقا والسالفة من الفلاح والبرج والعبد والحد
مع التقية للذي في ايامه المتصف بذلك في الاخبار
وان لا يكون الامام عرايا وهو المشوب بالاعراب
سكان البادية ليقصده بذلك عن مكارم
الخالق ومحاسن الشيم المستفادة من الحكماء عليه
في ترجيح الاقدم هجرة وقد يطلق الاعراب على من لا يعرف
محاسن الاسلام وتفاصيل الاحكام من سكان
البوارى المعنى لقوله الاعراب اسد كذا ونفاقا واجدا
لا يعلم احده وما اتزل الله على رسوله وعلى من
ذلك منهم وكثر ترك المهاجرة مع وجهها عليه وعلى
التعيين يمتنع امامته من الاحزاب او يستلزم بالظن
لتظهر من بالملك وضوا وغلا او عبد النقص
عكس كل مرتبة الامامة واستثنى من ذلك امامة اهل البيت
على وجه لا يوجب العبد الا اهله والمراد منهم مواليها
اذا كان اخرتهم كما ورد في خبر اخر وضع بعض
الاحزاب من امامته للاخر مطلقا او سائر المقصود
على ذلك او مشهور غير المعونة من اجزاء البدن

وهو من اهل البيت
منهم

البدن التي يستحق لها سترها وخصوها بالوضوء مستند
 ذلك كله الاخبار الواردة بالنوع اما من ذلك
 المحمول على السكران جمعاً او وايلاً ولو كان ثلثاً
 او تماماً ولو كان زاهداً او باغياً ولو كان غافلاً
 روى ذلك العقيه جعفر بن احمد القتيبي في كتاب
 الامام والمأمور بسناد من الصادق عليه السلام في
 ابائهم عليهم السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 لا صلوة خلف لكانك وان كان غافلاً ولا تقبلوا خلف
 الحكم وان كان زاهداً ولا تقبلوا خلف قبان واكرار
 ما يدرك اودره بالهمزتين المنفردتين في المسألة
 اولاً وقد نقل جرح مدك آدم وهو ذو الادوة
 بضمهم فيكون الدال يفتح والراء ودم الحنيئة بضم
 الحاء صداف الخبير او الريح او الغوم ظن وجاهلاً
غير الواجب المعارف التي يتركها العبد في وصحة
 الصلوة برفق من هو اعلم من قول النبي صلى الله عليه وآله
 والله من انتم قوماً ومنهم من هو اعلم مني نزل ابراهيم الى
 السفال الخيم الفقيه الامام ابي بكر بن محمد بن جعفر

ما تقدم من قوله امامته في روى الائمة يا ابيهم واما نسبته
 الرواية لعدم محتاجا وعدم تعرض الاحباب للمنفعة
 القنادي ولكن لجملة حكمة ثبتت في هذه الرسالة
 بمثل ذلك ومدرك الكراهة قريب من مدركها وكثير
 المذكور هات الساندة من هذا الباب ويستبين الامام
 اذا عرض له مانع من اكل العنبه احد من المأمورين لاهل
 الامانة لقول الصادق عليه السلام اذا حدث الامام وهو
 في الصلوة فلا ينبغي له ان يقدم الامر بشد لا اقامة
 وحق الاستخلاف للامام سواء كان صلوة الامام
 باطلة كالنوبتين له كونه منقطعاً عن من جبهته كما اذا غاب
 له في الاشياء ما روى عن علي بن يقطين من وجد ادى
 في اخذ بيد رجل خليفته وروى في الصلوة الاول
 وهي ما كانت صلوة الامام باطلة من اصلها او من جانبها
 ان الانسابة للمأمورين ووجهها ان الامام المذكور
 لاحقه في الصلوة حيث لم يدخل فيها بخلاف العز
 ولعوض الامام المنصرف للمحدث انفة ليعلم المأمورين
 بالكل على رواية والاشعار المسبوق لا يحتاج الى ان

يتخلف من يعلمهم ورتبنا في وقام الاقام صلوة
فقاموا معه واولا ولا التابوا لاختلاف مقدار الصلوة
فعرض للمتهم وكاماته الحاضرة بالماضي والعسكري
مضى كانت الاستثناء من المأمورين فلا بد لهم من
الاقتداء بالشاف معصية على القلب ولا يغير فيها
سوى قصد الاتمام بالمعنى متقربا وان كان
المتخلف الامام في اعتبارية المأمور وحججه من كون
التائب خلف الامام فيكون بحكمه ومن بطلان امامته السابق
فلا بد من نية الاقتداء بالحادث وهو الاجود ثم
ان كان العارض حصل قبل القراءة فوالمتخلف
والمتفرق لنفسه جميع القراءة وان كان فاشا فاشا
ابناء على ما وقع منها والاستيناف والاستغناء
بعبادة السون التي قال فيها الوجه بعد لها الاخير وقوا
الاول لان يترسخ القراءة بحيث يحل بالموالات
والاستيناف وان كان بعد الفراغ من القراءة وقبل
الركوع ففي الاقتداء بقراءة المستيناف يكون في محلها
ولم يقرأ وحججه اجودهما الاول وقصد المصنف

لاول

لا اله الا الله فذكر التقدم اليه متى كان في الحاضر
من اهله بكلمة الا ان قيام الصلوة ونقصه وان
اقامته واطالته الامع الاقراط في طولها بقوله الصف الاول
من الذي يليه فليقتل فان ذلك احب اليكم
فان الله وملائكته يصلون على الذين يقيمون الصلوة
واختصاص الفضلة وفتح الموضع او عقل به
لقول النبي صلى الله عليه وآله ليس لي ذوالالعلم ثم
الذين يلونهم وعرايا قرينة يكره الذين يلون
الامام او ذوالالعلم منهم والنبي فان شئ الامام او
تعايا قومته ولتقدم العلماء على الصالحين على العقلاء
واذا كان الجرح خاصة فان تولى الصف الاول و
الافق الذي يليه وهكذا ولولم يبق الاول اكمل
من يلهم ولتقدم الاشراف من كل صف على ما سواهم
ومن اعلم للنبأ بغير القيام عند الحاجة بالنفوس منه
ونفع القبيان والعبيد والاعراب منه وتوسط
الامام الصفوف بمعنى ان لا يكون في حاشيته وقد
روى حنيفة في ذلك وان ابعد الله غيره

صلى عبده وهو الى رافعة فثبت تقرير الحائط وكلهم
 من عينه وليس من يسان احد ووقوف الجائز والمراد
 بهم هاتين فوق الواحد خلفه وناظر الانبياء عندهم
 في القبي والموت وهو الخشوع وعاصم الترتيب ان
 يتقدم الفضلاء من الاحرار فيقفوا خلفه ثم يقف
 الاحرار ثم العبيد المبالغون ثم الصبيان ثم الخائف
 ثم النساء ثم الصغار منهن ويسان الذكر الواحد
 اى وقوفه عن يمين الامام وتقدم الامام عن يمينه
 ثم قد روى النبي صلى الله عليه واله في الجذب ابن
 عباس من رواية فاداه ثم عيسى لا تاخر ولا يتاخر
 لان خلاف سنة موقف الواحد ومساومة
 جماعة العرة والنساء للامام الخوف بان يكون غاربا
 او امرأة ولو اجتمع النساء الى ازيد من صف وقفت التي
 تقدم وسط الاول غير باذنه عنه ولو امنه بجل وقفت
 خلفه وان كانت واحدة وسواة الامام في الموقف
 او علو المأمور ومقابل ذلك على الامام بما لا يمتنع
 حد المنع واقامة الصفوف وتسوية المجازات

الذكر

المالك قال النبي صلى الله عليه واله السواي من صفهم
 وعادوا من منا حكمهم لا يتقون بتلك الشيطان
 وكان صلى الله عليه واله يسمع منا ابيكم في الصلاة
 ويقول استقوا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم فباعد
 الى الصفوف بعضها من بعض لم يفر غير واحد ان
 يكون متواصلة لا يكون بين كل صف وما يلية الا قدر
 مسطحا كما اذا سجد فندم الجيول فيقفوا ومحم او
 رفاق في الاصح للنبي في الاجاز وفيها ان هذه
 المقاصير المحرمة لو كان في من احد الناس وانما احدها
 الجيادون والحال في الجمع فلا تمنع من القلوة بحلوة
 التبر والمقصورة المشبكة لظاهر النبي وهو محمولة على
 المكراهة والقرب من الامام من هو من أهل وخصوصا
 اليه من الصف الاول لما روى ان الرحمن ينقل
 من الامام اليهم ثم الى الصف الثاني الباقي وينقل
 لخصاص البش بافضل الفضلاء لذلك وناظر المرأة
 عن الصبي والعبد وقد تقدم ان العبد البالغ مقدم
 على الصبي وناظر المرأة عن الخشوع وان كان صغيرا الحال

ذكورته وقد تقدم وعدم دخول الامام المحراب الداخل
في المسجد وفي الحائط كثر الاضواء المنيعة وتعرضه
لفساد المخلوق من على عينية وبيان على بعض الوجوه
وقد قال الماوردي رحمه الله تعالى في بعض الاحكام
الى تحريم مع امكان قيامه في الصف من غير ان يروى
روى النبي صلى الله عليه وآله امر رجلاً صلى خلف
الصفوف وحده باعادة صلوة وانما يكون
اذا كان رجلاً عليه القيام في الصف فلو كان امرأة
واحدة ولم تكن من الصف انتفت الكراهة ولو
وجد رجل فرج في الصف في الصف الاخر لم يقف
المساكين في سدها ولو لم يقف فرج لم يستحب له
جدد رجل تصلي مع ما فيه من حرمان العفيلة
بالنقص واحداث الحلل الصفين والمحافظة على
احدك بلبس الاحرام من الامام بحجبه وقوفه قلها
استعداده للتكبير بعد هابلا فصل في غور فضيلة
جميع افعال الصلوة جماعة يروى انه يقول في غور
نواب كل من اخر تحريمه وقطع الصلوة قبله

لو كبر قبله نائياً او طائفاً ان كبر ومعه في القول لا يصح
لان المعبر بالتكبير بعد لقوله صلى الله عليه وآله وسلم
اذا كبر فليروا والقول الاخر جواز ما قد ذكره كاجوز
سائر الافعال ويجوز للمسبوق ان يات في فوات الركعة
قبل وصوله الى الصف ويحرم بالتكبير والركوع والذكر
مستقراً والمشي بعده وقبله كذا لما يحجب بالصف ما لم
يكتر فعله بحيث يخرج من الصف ويجوز له ترك
المشي والتجوز مكانه وان كان وحده للضرورة وروى
عبد الله بن المغيرة انه لا يخطى وانما يجوز خلية حكاية
لفعل الصادق عليه السلام وهو يروى ان كان المشي حائراً
وترك القراءة في الجهرية المسموعة ولو هممت به
وفي الاحكامية مطلق القول الصادق عليه السلام في
رواية الجلي اذا صليت خلف امام يا توبه فلا يقرأ
خلفه سمعة قوله او لم تسمع الا ان يكون صلوة
يجوز فيها بالهتاء خلفه سمع فافروا وفي رواية عبد
بن زياد عن علي بن ابي حمزة عن سمع الله من فلا يقرأ
اصل المهمة الصفات لكن من غير ان يفصل ما بعده

وروي محمد بن مسلم عن الباقر عليه السلام قال كان أمير المؤمنين
يقول من قرأ خلف امام تأتم برخصات بعث
على غير الفطرة والعقبة لا يغير السامع المقرأة
الجهزية ولو بالهمزة لما تقدم ويكن ان
يريد غير السامع مطلقا حتى لو كانت مترية فانه
احد الاقوال في المسئلة الآتية الأشهر والمعروف من
مذهبنا هو الاول بالسياق ما يدل على عدمه
هو استحباب التسبيح في الاخفائية والقراءة للدرج
الاخيرين فيها القول الصادق بحدوثه في رواية محمد
بن الحجاج حين سأل الرجل يدرك مع الادم الركعتين
الاخيرتين قال اقرأها فانهما لك اولى من ولا محمد
اول صلواتك اخرها ورواية غار الساباطي والصادق
عليهما السلام يقرأ سورة كثر خذوها وضعف
سندها والتسبيح للمؤمن في الصلوة الاخفائية اجمع
كالظاهرين والركعة الاخفائية كالآخرين لكن
التسبيح بالادم وكذا يستحب التسبيح لمن قرأ في القراءة قبل
الامام حيث يثبت له القراءة كما اذا لم يسمع في الجماعة

والم

او يجب كالوصل خلف من لا يفتدي به واللقاء
الماسوق اليه المان يتبع الامام نحوها لم يسمع ولا يضر
التسبيح المختل بين القراءة كالويل في السكون الطويل
للمفردة والضرورة والناظر عن افعال الامام باليسير
بواخر الشروع في المان يسمع فيه الامام لا التاخر عن
جميع الفعل قال الصدوق رحمه الله من المأمورين من
لما صلوة له وهو الذي يستحق الامام في تودعه وبجوده و
رضه ومنهم من له صلوة واحدة وهو المقارن له
في ذلك ومنهم من لا يركعون ركعتين وهو الذي
يتبع الامام في كل شيء فيركع بعده ويسجد بعده
وترفع مثلها بعده ومنهم من له ثمان واربعون ركعة
وهو الذي يجرد في الصف الاول صنفا في آخره
الصف الثاني والطاهران مثل هذا لا يقول الاخر
ولسه وعدم الاتمام لمن يجزأه احوال الافاقه
الجواز فحاجة الجوز في اثناء الصلوة وامكان
يكون قد مضى له احوال الجوز وقد تقدم في بعض
ولولو وقع ذلك فمضاه الجوز في الاشياء بطل صلاته

وانفرد المأموم ويكن بركة المأموم لقوله صلى الله عليه
 وآله لما أجاز صلواتهم إذا حضر وعذرهم من
 امر قوماً وهو حمله كراهون والظاهر المراد
 كراهة المأموم كونه أماً ما بان من الاقتداء بعينه
 فقدم هو لما تقدم من ترجيح من يجاز المأموم
 وإن تقدم على جميع المرجحات فالمرجح ما قاله
 العلامة من التفصيل بأن كان ذا يوم يكرهه
 المأموم لذلك لم يكره أمانته والتم على من كرهه
 والأكراهة والقيام من المأموم للصلاة عنه
 قول المودق قد قامت الصلاة كما في غير المأموم
 الإقامة لو سبق بالقيام قبل ذلك على رواية ثالثة
 وعدم صلاة نافذة بعدها أي بعد الإقامة لما فيه
 من الشغل بالمرجوح عن الترجيح وحريته بغير
 الإجماع وقطعها لواقعة الصلاة لو كان فيها
 وإن لم يخف ثبوت التكبير لما مر والكراهة لا ترفع
 بالعموم لما هو أفضل ونقل الفريضة إليها لما فيه
 وهو في فريضة ويد كلهما كعتين إن لم يخف ثبوت

جزء من الصلاة ولا قطعها بعد المنفل ولو كانت
 الإقامة بعد تجاوز الركعتين ففي بقاء الحكم
 والاستمرار وجهان وحيث ينقلها إلى النافذة وفيه
 دقيقة محالة يستفاد من جواز نقل الفريضة إلى النافذة
 المستلزم لجواز قطعها جواز الفريضة ابتداء استدراك
 بفضيلة الجماعة لا شراكتها في المنفعة فإن العدول إلى
 المنفل قطع لها ومستلزم ولا يبعد في ذلك أن المنفل
 يقطع الاستدراك بفضيلة دون الجماعة كالإذان و
 الإقامة وهو حق وصرح بالخطب باختار المص في كونه
 اشد ويكون كونه لا يقدح في شأنه لأن في نقل
 الفريضة إلى سواه قطعاً بعد ذلك أم لا أم لا كعتين
 دليل على عدم جواز عدول المنفرد إلى الإجماع كما
 سبق له الشيخ رحمه الله وجماعة إذ لجاز ذلك لو لم يخف
 قطعها لا مكان تحصيل الفضيلة فالفضل إلى جماعة كعتين
 لكن بضعف ذلك بما أعاب المص وغيره من جواز كون
 المنفل والقطع لأحرار كمال الفضيلة فإن ذلك لا
 يحصل بالعدول إلى غاية حصول الثواب لما بقي فإن

الحمد لله وتوحيدهم في مكتبته حق في هذه الرسالة
 كما سيأتي بان مدرك السجدة الاجرة بل جزء من القلوب
 مطلقا فحصل لفائدة الجماعة اجمع فما اولها اذا كان
 مدركا اريد من ذلك قلنا لا يلزم من ادراك فضيلة
 الجماعة كون ذلك بقدر من ادراكها من قولها كيف قد
 يقدر السابق بعبادة لم يشرك فيها الا الحق ولا يلزم من
 اشتراكها في اصل ثواب الجماعة مطلقا او بعضها
 فان ثواب الجماعة يختلف باختلاف كثير باختلاف
 ايمانها وكثيرا من احوالها فان قدر لم يشرك هذا قلنا
 قد راقه مع المصل الجماعة ومن اراد في اوصافها
 كالاتي يريد ثوابه بواسطة ذلك فليكن هذا الذي
 وبهذا نظر ان وجه الدقيقه هو الاول فقطها
 اي الغريضة مع الامام الاصل واستنباطها مع
 على المشهور وقد تقدم ما يدل على بطريق اول
 ومنه بعض اصحاب مطلقا بعضهم نقلها
 الاثنا عشر اية لانه في معناه وقول المأمور ستر
 كما في الاذكار للحكومة رب العالمين بعد قول الامام

الحمد لله
 بعد صلوات الامام
 عليهما السلام

سمع الله لمن حذر ولو اكمل الدعاء المتقدم كان افضل
 مع سعة الزمان لاني يقول الامام او يقف بقدر
 ما يقوله المأمور وانما اقهر لم على ما ذكر الاستجاب
 تخفيفا لاداء المقتضى لترك ما زاد وروى محمد بن مسلم
 عن الصادق عليه السلام اذا قال الامام سمع الله لمخلفه
 قال من خلفه ربنا لك الحمد وهو حسن وان انكره
 في العشر وعلى تقدير نفوذ كرم مطلق وانما ان كان
 خصوصية جلوسه المسبوق في حال تشهد الامام
 ذاك الله تعالى مستوقفا الى غير مبطلين متجافيا
 عن موضع جلوسه ان لا يتمكن بكثيرا وروى عبد الرحمن
 بن الحجاج قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن الرجل يدرك
 الركعة الثانية مع الامام كيف يصنع اذا طهر الامام
 قال يجافي ولا يتكلم من العقود وروى داود بن الحصين
 والحسين بن محمد عن الصادق عليه السلام ان مجلس
 تشهد ابينا على ان ذكر الله تعالى لا يشهد خفي وعلانيها
 جاز ورواه الحسن بن بريد عن علي بن حديد
 قاله فاشهد كما قدرت فقال نعم انما تشهد

الحمد لله

ترك وكذا القنوت للمسبوق في غير محله اي يقيت مع
 نافيها الذكر وقد تقدم في رواية عبد الرحمن
 عن الصادق عليه السلام انما يقين مع ومخبر على
القنوت لنفسه وانتظار المسبوق تسليم الامام
بمجه ان لا يقوم لكان صلوة حتى يسلم الامام وان لم
 يتابع فيه حذر من العارضة ولو قام بعد التجرد
 حيث لا يشهد له وميله كان اذون ففلا وحكم
 المسبوق خامس اقله صلوة انقصه من صلوة
 كالمغرب والرباعية بالقيح ولو قوم الامام مكانه حتى يتم
 المسبوق صلواته رواه اسمعيل بن عبد الحاق قال
 سمعت يقيل لا ينبغي للامام ان يقوم اذا صلى حصة
 ينقص كل من خلفه ما قد فات من الصلوة لو اقر بها
 بقوله من العدد ستماء فاني اهل هذه لما فات من
 العدد وان لا يسلم المأمور قبل الامام الا بعد ذلك
 فتقول كراهته معارضة له لرواية علي بن جعفر
 عن اخيه عليه السلام فيقول الانفراد لان القدوة باقية
 ان لو تجب المتابعة في الاقوال ولو لم يزل الانفراد صحيح

لان التسليم انفراد بالعقل وهل ياتم بذلك يعني على وجوب
 المتابعة في الاقوال ان كان قنابا اثر والاحلال ولو لم يزل
 الانفراد خلا السمع على التقديرين في الناسي ان المسلم
 قبل الامام ناسيا والطان لكون الامام قد سلم فسلم
 فمن عدم تسليم الامام مخيرا ان سلمه المخوف العارضة
 وعذرها في المسبوق من غلبة الانفراد والدخول من
 المأمور حينه ادرك من صلاة الامام ولو كان حجة واحدة
 وهي الاخرة او جلسته او سجدة وان لم يكن فيها تشهد
 كذا فرغ منه ولو سلم ويذكر المأمور فصل الجماعة
 بذلك مطلقا سواء كان متأخر الى تلك عمدا لم يرد
 لرواية محمد بن مسلم عن ابن جعفر عي قنوا اذا ادركت الامام
 في السجدة الاخرة من الركعة الرابعة فقد ادركت الصلوة
 وهو دليل الاول فوولنه هار عن الصادق عليه السلام
 اذا ادرك الامام ولم يقبل السلام عليك فقد
 ادرك الصلوة وادرك الجماعة وهو دليل الثاني و
 هذا تم على القول بوجوب التسليم اما على القول
 بندمته ففي ادركها بعد التشهد قبله نظر من الشك

ففي الخرج بالتشديد والذى حقه المم وجاعته على
ذلك القول لا يخرج من الصلوة الا بعد اتمهته في الخروج
او التسلية ما يحد قبل اتمهته والاخرى والاخرى والاخرى
الرجوع اليه من كثره بالكبر الواجب والمندوب رواية
على بن جعفر عن ابي بصير عن ابي بصير قال قال على الامام
ان يرفع يده في الصلوة والغرافة والاخرى والاخرى
بالاخرى رواية رواية رواية رواية رواية
قال الامام اذا انصرف فلا يصل في مقامه كغير
حتى يخرج من مقامه والاخرى والاخرى والاخرى
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
له ولغيره قبل الغزيفة وبعد رواية رواية
قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن رجل فاحل
في موضع او غيرهما قال الاب الاب الاب
يوم القيمة وجده في الاد الاد الاد
للمسورة وحضرة القدس وقد تقدم مرارا والنعم
للانام بالدعاء لان القر بالا الاه الاه
التي وصل الله عليه وآله من صلى يقوم فاختص

افلنا صليها صليها
والاخرى بالانتم

نفسه بالدعاء فقد خاتم وكذا يستحب التيمم
لكل راع وان كان الدعاء غير مقصود المقصد فليتم
صلى الله عليه وآله والاخرى والاخرى والاخرى
وفيما يطابق فذلك والاخرى والاخرى والاخرى
بذلك من كل واحد منهم جما بين وطني للتقدي
المحقق بالنية ومراعاة المقصود والتحقيق مكتسب
التسليم في الركوع والسجود بغير دعاء فيها والاقتدار
على فصل السور والمواظفة لتلك الصلوة وخصوصا اذا
استقر ضرورة موت لمرضى واحاجة روى عن ابن عمر عن ابن عمر
صم قال ينبغي للامام ان يكون صلاته على اصغر من
خلفه ولو احسن فيستعمل بعض المأمومين احتججا
التحقيق لقد مررت لك روى ابن سنان عن ابن سنان
قال صلى الله عليه وآله والاخرى والاخرى والاخرى
في الركعتين فلما انصرف قالوا واخفف في الركعتين
الاخيرتين فقال الله ما سمعتم صراح الصبي وقد ليس
المسيح اذا احسن تدخل في الصلوة او ال
المسجد ليصل ليقفز بأربعة وهو المعتبر

عنه بالنظر بقدره كونهين والآن يطول النظر في
 سببه لا يقتصر على من جاء لما فيه من الاضرار بالدين
 ولا يفرق بين الداخلين بان يفرق بين من قدر
 وبين غيره الانتظار لاستواء الجميع في العترة على
 الفضيلة او لا يفرق بينهم في مقدار النقص المتقدم بل
 ينظر ذلك المقدار لمجموع الداخلين ولا يزيد عنده
 لو احسن بداخل آخر ولو لم يجز الجهر على جعفر
 انظر مثال ركوعك فان انقطعوا والا فافزع را
 ولو احسن بداخل بقدر رفع رأسه من الركوع فلا
 انتظار لفطرت القرض وادراك الجماعة يحصل يدونه
 نعم لو كان في الشهد الضيق استحقاق تطويله للدخول
 ان توقف الخوف عليه ولو احسن في أثناء القراءة فالتام
 ادراكه قبل تكبير الركوع لم يستحب له تطويلها لاجل
 والاستحباب وان ادركها كاملاً وقلنا بامره الكملية
 خروجاً من الخلاف والتعقيب مع الامام لا
 للاختصاص بالدعاء مرجحاً لاجابة حضوره مع الامام
 والرواية التي رواها الكليني الصادق عليه السلام

اي تعقيب المأموم مع الامام ليس بالانتم لا يدفع
 الاستحباب بل انما يقتصر على الواجب الذي عليه حكم
 قال فيه ذهب من شاء للحاجة ولا يعقب رجل
 لتعقبه الامام اي لمين ذلك بالانتم فيبقى ادلة
 استحباب التعقيب متناهية **تم** لما سبق في
 جملة اثرها من حكم المساجد ووطائيعها المناسب
 ذكرها هنا تيمناً للسنن وتذكيراً لما ياتى القلق
 وكونها من لوازم الجماعة فالباقى يستحب بناء المساجد
 استحباباً مؤكداً قال تع انما بعثت مساجد الله فمن
 آمن بالله واليوم الآخر وروى ابو عبد الله الخد قال
 سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول من بنى مسجداً
 بنى الله له بيتاً في الجنة وفي بعض الاخبار كتحضر قضاء
 كل اربعين مرة الى ابو عبد الله عليه السلام في طريق مكة
 وقد سميت احجار المسجد فقلت حصلت ذلك في نحو
 ان يكون هذا من ذلك حال نعم وكذا يستحب رتمها
 عند تلف بعضها او بناءها عند فسادها اجمع لان
 ذلك كله في معنى العارة ويجب تحياله في تعقبها

واعادتها لا ينقص الاتع خوف المتعوط ومع ذلك
 بوجود العمان ولو انحرل حضور الالات المعتبرة
 ونحوه كان اولى ومثله ما لو اريد توسعها للصلوة
 وبسبب كنفها ولو بعضها لما روى من كراهة القيام
 بالخطل ولكن لما كانت الحاجة فاستلزم التخليص
 لرفع الخراب والبر جميعا من الوظيفتين كنف بعضها
 وتخليص بعض وتوسطها في الملامات بما لا يستلزم
 صلى الله عليه وآله فقد روي عن مسجده صلى الله
 وآله كان قائما وليس له حجاب ليل الا في مواعيد التجمعة
 على ما رويهم وروي عن النبي صلى الله عليه وآله انه خرج
 في مسجد من مساجد الله مع سراجا لم يزل الملائكة
 وحدهم من يتعفرون له ما دام في ذلك ضوء من
 ذلك السراج وكنسها وخصوصا الغر الخمسين
 روي عبد الحميد عن ابي كاطر عن ابي عبد الله
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله من كنس المسجد
 يوم الخميس وليته الجمعة فخرج من التراب ما يند
 في العين ففرا الله له وتعاهد النمل والعصا ونحوها

ما يمس بالارض ويقتل احابة النجاسة عند الدخول
 احتياطا للظلمة ولقول النبي صلى الله عليه وآله ما
 نعالكم عند ابيار مساجدكم والمرايا لتعاهد الخط
 وقصد العهد والتعهد ارفع منه هذا وقدم القول
الخير والخروج باليسرى كما روي في صدر الرسالة وذكر
 الشرف لما روي عن علي عليه السلام ان المساجد بني حيا
 لا يبرق والحرب الداخل في المسجد لما في هذه الرواية
 ان عليا عليه السلام كان يكر الحاربا اذا راه في المسجد
 ويقول كانه مذبح اليهود وكذا يكر الداخل في الخط
 كثيرا او ترك توسط المساحة في المسجد مع حاربا
 فليتها بل تجبر صاحب البيت لسطح المسجد للخبر واستطرها
 اي المساجد بحيث لا يلزم منه تغير صورة المسجد ولا
 الاضرار بمولاهم والنوم فيها قال الجماعة ولم
 نقف له على ما حدث وقد روي زرارة عن ابي بصير
 عليه السلام قال قلت له ما يقول في النوم في المسجد
 فقال لا بأس الا في المسجد من مسجد النبي صلى
 الله عليه وآله ومسجد الحارث قال وكان يا خديدي

في بعض الليل ولما انتهى من ركعتي فجلس في المسجد
الحرام فربما نأفلت له وذلك فقال غايكه وإن
يسلم في المسجد الذي كان على عهد رسول الله صلى
الله عليه وآله فاما الذي في هذا الموضع فليس به
باس ولو كان النوب لاجل التوجه في الليل ونحوه من
العبادات فابعد من التأثير والبصاق فبعض الساء
والاقتحلا والفتامة فليترد الى الجوف ونحوه من
محاله والا فليدفع فانه كفارة قال على عليه السلام البوق
في المسجد خطيئة وكفارتها دفن وروى حميد
بن مسلم عن الصادق ع ربه ومن آتاه عليهم حرم
قال من دفن نجاسة المسجد لمحق الله يوم القيمة صاحبها
قد اعطى كتاب عيشه ومن عبد الله بن سنان عن
مير قمر من تخلف في المسجد ضررته هاهنا في جوفه
ثم ردا في جوفه الا برأته وقصع القمل فيها قد
لو قتل في كبره المم والاصحاب ولو نقى على
ما حذر وصل السيف للمهاجري صلى الله عليه وآله
ويعلم الصبيان بها وعمل الصوامع خصوصا ^{بعض}

لان المساجد وضعف لغير ذلك واما كان يرى التلذذ
مخصوصا بالحكم لما ذكرته للصانع في صحيفة محمد بن مسلم
المستمنعة للمنفعة عنده وزيادته تفحص النبي صلى الله
عليه وآله بالهوى في حديث آخر وكشف العورة والمراد
بهاها الترة والركبة وما يشبهها والكشف بالحصى
لعقل النبي صلى الله عليه وآله في فعل ذلك ما زالت
تلعنه حتى وقعت والمراد بالحذف هنا رمي الحصى
بالاصبع كيف والبيع والشراء وتكرار الحائز و
الصبيان منها قوله صلى الله عليه وآله جئوا مساجدكم
صبيانكم ومجانينكم وشركم وبيعكم وبيعني اخفاص
الكم يصح لا يورق في الطهارة ولا يحصل التمرير على
اداء الصلوة والآذكار وانفاذ الاحكام فيها لما فيه
الاحذال والتخاضع والدعاء والباطلة المستندة
للمقصية في المسجد المتضاقت نسبة العصيان و
خصه بعض الاصحاب بما فيه جلاله وخصه وبعضهم
بما لو رام الامانة فهو نادرا وبعضهم بما اذا كان الجلي
فيلاجل ذلك لا اذا كان لاجل العبادة فاتفقت الذم

والباعث على ما استفاض حكم على عدمه بشأن
 الكوفة وذكاة الخصال معرفة وتعرف الضالة اشاد
 لها من احدها وشادنا من طائفة بكسر الهمزة وتشديد
 السين في الجار ودوى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 يشد ضالته في المسجد فقال قولوا لا مرد الله عليك
 فانها لم يرها بنيت ولو اردت طرفة الجمع وكان في
 المسجد عرفت في بابها واقامته لحدود ولله في
 لانها مضت خروج شيء من التماسان تخصيب المسجد
 وانما الشعر لعول النبي صلى الله عليه وسلم والله
 سمعته ينشد الشعر في المساجد يقول الله فخر الله
 قال انما نصبت المساجد للقران ودوى بشأن
 عن الخبير موسى بن عيسى لا بأس بانما الشعر على ما نقل
 منه ويكثر من غفلة كسب علة او شاهدا
 على لغة في كتاباته او سنة نبوية صلى الله عليه
 وآله وشيخه لا من المعلوم ان النبي صلى الله عليه
 وآله كان يشد بين يديه البيت والايات من
 الشعر في المسجد ولم يذكر ذلك ورفع الصوت

ولو في قراءة القرآن والمدائح للشيعة في الاخبار
 ولما فات الخشوع الطلوب في المسجد والدخول بشأن
 خبيثة فخصر ما بقول الكوفة كالقوم والصلوات
 والفجالة القرابة على بشأن من اهل شيعة من المؤمنين
 ولا تقبر المسجد وافعال بشأن غير ملوثة لقول النبي
 صلى الله عليه وسلم بشأن بشأن بشأن بشأن
 من ذلك المانع ولا يجوز افعال غير الملوثة للمسجد
 ولغيره في الاصح للاجماع على جواز دخول الصبيان
 المحققين بشأن بشأن بشأن بشأن بشأن
 عابثا وذكر الاصل بشأن بشأن بشأن بشأن
 المستحقة مع بشأن بشأن بشأن بشأن بشأن
 مع فرش ما يمنع من التلويح والزخرفة وهي نقشا
 بالزخرف وهي الذهبية او مطلقا لا بغيره
 عند النبي صلى الله عليه وسلم بشأن بشأن بشأن
 وجماعة ذلك فيكون بدعة وانفسر بالصورة
 وهو ضربان من الزخرفة بشأن بشأن بشأن
 بغيره بشأن بشأن بشأن بشأن بشأن

الى الكوفة ذلك ولا يضركم ذلك اليوم ولوقام
 العدل لرايت كيف يفتتح وحرقة الحمى في البيان اذا
 كانت الصورة لدى روح وكثيرها والخلق في
 الدوسر كراهة الجميع كاهنا ولا يرب في غير تصوير
 وفي الروح في غير المساجد فيها اولى واما غير فالكثرة
 اجود وجعل البشارة وهي المطهر للموت والنجاة
 في وسطها لم على اياها لقول النبي صلى الله عليه وآله
 اجعلوا مطاهركم على ابواب مساجدكم ولتأتى
 بها دافلا هذا اذا وضعت اشداء اما بعد تحقق
 المسجد في يوم ازالة العجاسة داخلها على اليوم السابق
 ويحكم اخراج الكصاصها فتعادلها من المساجد
 لقول الصادق عليه السلام اذا اخرج احدكم الكصاص
 من المسجد او فرشا فلو كانت من حمار القمامات
 كانا خراجا مستحقا وفي جعلها التراب وتلويتها
 في تلويتها فرشها بالبخانة كالصوف في الذكر
 انظار ان المسئلة اجاعية فثبت بذلك على ان
 والاحاد والاذليل ونشأ والدفن فيها لانه تعالى

لها في غيرها وضعت له وتغيرها بعد خراجها وقيل
 للزوم الوقف على التأييد واللائحة وليقل عند الله
 اليها بركة وبالله السلام عليك ايها النبي ورحمة
 الله وبركاته اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح
 لنا باب رحمتك واجعلنا من غار مساجدك جل
 ثناء وهيبك وعند الخروج اللهم صل على محمد وآل محمد
 وافتح لنا باب فضلك واذا دخل المسجد قال يجلس
 يصلي النجدة ولفي الاوقات الخمسة التي يكره فيها
 ابتداء النافلة لان النجدة من ذوات الاسباب فلا
 يكره وتساوي النجدة بعض ونقل ويكره تكرار الدعاء
 ولو عن قرب فعن خصوصيا الفريضة وتوابعها
 واما التواضل فلا يحصر لمخاضها الكثيرة ما ورد منها
 في مختلف الاوقات وفي كتب العبادات منها قدس
 صلح وخصوصا للصالحين للشيخ السعيد ابن
 جعفر محمد بن الحسن الطوسي قدس سره وتواتر
 ابن طاووس رحمه الله الصباح المستجد المحجزة في
 نحو عشرة مجلدات كبا للمثمنة على فوايد عنيزة و

اسرار ولند كنهها للمم من خفا بصر التواقل المشهورة
 فلترواية من الخصائص انقطاع الظاهرية منها التواقل
 عند الزوال اي بعد بلا فضل قبل الغرض من الرتبة
 التي لها كمال الحادث بعد مقدار قد يبرر الى
 الشخص في الظل وتسمى نافذة الظاهر وصلاح الاوابين
 واحده واثاب اذ اجمع الله تعالى مع ما ثبت في
 رجم ويطلق ايضا على التائب والاول اوفق هذا العصر
 قبلها اي قبل العصر لا مقدار اربع اقسام هذا هو المشهور
 وزهبا للم في محض الاستعداد وقتها بامتداد
 وقت الاختيار للمفروضين هو للثلث والمثلث
 ينبغي انقطاع الظاهر بر كعتين منها اي من رتبة
 العصر تاسيا بالنبي صلى الله عليه وسلم والمغربية
 بعدها اي بعد المغرب لان هاب الحجة المغربية
 هو آخر وقت الاختيار للعصر وينبغي فعلها قبل
 الكلام فزوى الصدوق والشيخ في التهذيب عن
 الصادق عليه السلام كتابته الركعتين منها اذا جعلها قبل
 الكلام في عشرين وكتابته الاربع اذا جعلها قبل

معرفة والعاشية بعدها لا ينفذ قبل والحج من
 جائز الصلة اجاعا ويجوز القيام فيها بدل روى
 فضيلة وقد تقدم والليالية بعد اي بعد نصف الليل
 والقرب بها من الجواز افضل وتقدم على النصف
 للموافاق الذي يتيق عليه القيام واخره والمغربية والشاب
 الذي يتيق على القيام كذلك لغلبة الرطوبة
 غيرهم من روى الدور التي يتيق معها كالبرد والحاجة
 بالنظر الى الفضل وقصاؤها بعد الاصبح لم يجوز
 له تقديمها افضل من تقديمها ثم ركعتا الشفع
 بعد الليالية ثم ركعة الوتر وتقدمها ايضا
 الثلث ومن في معاهور والفرج قبلها او قبل
 صلاة الجهر لا ظهر الحرة المشرقية ومراحمه الدارين
 الظاهرين للمغربية بر كعة يدركها في اخر وقتها
 ومراحمه القليلة وما بعدها من الشفع والوتر الصبح
 ما ذلك اربع ركعات من اخر وقتها ويكون موديا للجميع
 لم ذلك ركعة من وقت الفريضة وتحقق الركعة بالفرج
 من سجدة الثانية وان لم يرفع راسه منها ولا فرج

في المخرجين والعجزة بالقطيعا متى خرج وقتما نسف
 لو كان في أثناء الصلوة فلا جرد اكمال الركعتين للموت
 من قطع العمل وليدع بعد كل ركعتين من
 الترتيب بالمفقول عن اهل البيت عليهم السلام
 والاستسقاء من الحفايف شرعا عند الحاجة
 الى المطر والنبع وهي كالعيد كيفية وقتها ويخرجها
 ايضا وهو داخل في المشاهدة وقتها بسؤال الترحمة
 قوفوا المياه والاستغفار وهذا كما يستثنى من
 المشاهدة ليلاد يوم ان قوت العيد لم يقطعاتها
 وليعلم قبلها الاثني عشر يوما لثلاثين على الافضل
 الامر لصار في ليلة قدر به لمحمد بن خالد ثم جعل
 ثلثا المحنة وهو اذن فضلا فلذا عقب سبورا
 وليس عليه نكاح بالخص من لكر وردان العبد
 ليس بالحاجة فوق حر الاجانة الى الحق واعلام الناس
 بذلك ليصوموا كذلك وامرهم بالتوبة
 والصدقة وربة المظالم وراثة المحتا وهي البغضاء
 فيما بينهم لئلا يهلكوا بذلك للاجابة والمخرج خبايا

خفاء لا الصخرة لا المنع في الخشوع والتدليل لا يمكن
 من المسجد لحرارة شدة فروع على عليه السلام مضت
 السنة لا يستحق الا بالبراري حيث ينظر الناس الى
 السقاء ولا يستحق في المساجد الا بهك والمشي
 بكنية وقفا ومبالغة في الخشوع والاذكار
 وليكونوا مطر في روضه مخبر من كثيرين ذكر
 الله عز وجل والاستغفار من ذنوبهم وصلى عليهم
 واخراج السيوف والسيقات والاطفال لقول النبي
 صلى الله عليه واله لولا اطفال رضع وسيوف ركن
 وبهايم رجع لصب عليكم العذاب صبا ولباء الثمانين
 اخرى بالاجابة لما روي من صلى الله عليه واله وسر
 اذ بلغ الرجل ثمانين سنة غفر له ما تقدم من ذنبه وما
 تأخره المقدر بق منهم وبين الامم ليكن البكاه
 والبيحج الشيعي وتحقق التقرب منهم بان يعطى الولد
 امه ولا يخرج الكافر لانه معصوب عليهم وقد ابلغ
 وما دعاه الكافر من الافضال وكان
 لا يخرج المظاهرة بالفضول والمنكر من المسلمين ولا

الثاني خوف الغيبة وقول الدعاء بان يجعل صل
 المكتب الايمن على اليسر وبالمعكس تقا ولا يتحول
 الحزب خصا دنا شيئا بالني صلى الله عليه وآله ووقفه
 عند الصلح من اى الصلوة رواه مسلم رحمه
 فولي عبد الله عليه السلام والتحويل للامام خاصة
 للرواية السابقة فذكرهم جميعا والامام مستقبل
 القبلة ما تترق ويسبحون وهو متابس محول غير منه
 ما تترق ويحيون وهو متابس محول ما تترق
 ويحدون الله تعالى وهو مستقبلهم ما يلقى الامور
 في الجميع تاسبين للامام في الاذكار ودون الكجانات
 وقد علم ذلك من ظاهر الآثار السابقة روى ذلك كله
 عن الصادق عليه السلام يعلم ما يحدث بيننا لداير المدينة
 فلما فعل ذلك سقوا وقالوا هذا من تعليم
 جعفر عليه السلام كخطبات بعد الصلوة من المأثور
 عن اهل البيت عليهم السلام وروى في الفقيه
 التلخيص خطبة بيعة في ذلك امير المؤمنين ع
 او ما اتفق من الخطب فان المأثور غير متغير وكان

افضل والايتفق خطبة الدعاء وتجعل ان يزبدان
 لايتفق صلوة الدعاء بالاستسقاء خاصة وكلاهما
 حشر مجزئ وتذكر الخروج لولم يجاوز بعد امر
 وعدم الياس من روح الله فقد اتفق بذلك للبناء
 عليهم من فضل اغن عنهم وليدع بدعاء النبي صلى
 الله عليه وآله في الاستسقاء اللهم اريق عبادك و
 بهائمك وانشر رحمتك واحي الاديك الميتة وكذلك
 بدعاء الائمة عليهم السلام كدعاء ربي العابد
 عليه السلام في الفجيرة ودعاء اهل البيت كاهل
 البيت لما فيه من الاعانة على البر وقضاء حوائج المسلمين
 واعانة المحروطين وقد اتفق الله على من قال ربنا
 افقر لنا ولا نواتنا الذين سبقونا بالايمان وبعضهم
 من قوله دعاء اهل البيت ان استقام لهم بالصلوة
 غير مذكور وليس بعيد لعدم النص وكور
 الصلوة من الامور التوفيقية بخلاف الدعاء
 للغير وتروى في الذكر والدعاء بالعقبي والعتلة
 عند اخراط الطرلان النبي صلى الله عليه وآله فضل ذلك

ولو صلى هذا ركعتان للحاجة كان حسنة أما الاستحباب فلم
ينقل وكذا يشرع صلاته أيا ما دام ذلك لا يفسد
من صلاة الكواكب ويكره أن يقال مطر بانوكذا
لعدم ثبوت تأثيره والأحرم قال النبي صلى الله عليه وآله
ركبتم أجمعين من عبادي مؤمنين وكافرين بالكوالكب
كافري ومومن بالكوالكب من قال مطر يا فضل الله
ورحمته فذلك مؤمن بكافرا بالكوالكب ومن قال
مطر بانوكذا فذلك كافر بكافري ومومن بالكوالكب وحرم
الشيخ وخلفاء ذلك مطلقا لهذا الحديث وهو محمول
على ما ذكرناه إذ لو أطلق ذلك باعتبار جريان العادة
بأن الله يطر في ذلك الوقت مع اعتقاد ما لا محل
للخيم والتأثير وإن الله مع المومنين فالإيمان منه
بالقول لا يكره ولو روي عن الصحابة رضي الله عنهم
الحكم بالكفر بمجرد ذلك التأويل والتبع غير مبرر
كوكبت في المغرب وطلوع رقيبته من المشرق في ذلك لأنه
إذا سقط الساقط منها بالمغرب ناله الطالع بالمشرق
ينزلوا ذلك النور يسمى النور فتسمى الشمس

عز

نقل الحارثي عن أبي عبد الله أن الأضواء غائبة وعشرون
نجما معروفة الطالع والشمس المستقيمة سقط منها في كل
ثلاث عشرة ليلة خيم في المغرب مع طلوع الفجر ويطلع آخرها
في ساعة واقضاء هذه الثمانية والعشرون مع اقضاء
الشمس فكانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها نجم
طلعت آخره ينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم
فيقولون مطر بانوكذا وقال ابن الأثير لا يكون
خبر يكون سعة مطر وبأقله شهر من هذا من الكفاية
أما الفريضة فتفرق على مجموع الشهر في العباد إلى العشر الأول
كل ليلة عشرون ركعة ثمان بعد المغرب
اثنا عشر بعد العشاء والوتر على المشهور وقيل
بالثلثين وكلها مأمورة وقد تقدم أن الوتر
مؤخر عما بعد العشاء على قول وكلاهما جائز في السابق
الشهران الوتر بعد التواقل وفي الأول آخر كل ليلة من
العشر الاخير يكون ركعتان بعد المغرب
كاهن اثنتان وعشرون بعد العشاء وفي كل من الغدا
وهي اثنا عشر ركعة والكاهن والعشرون والاثنا عشر والعشرون

ما يذكره وذلك الفركعة منها في العشرين اربع مائة
 وفي العشرة ثمانية وفي الفركعة ثلاث مائة هذا
 مع تمام الشروع نقصان سقط وطيفة يسد
 الثلاثين ولا يشترط قضاؤها الا في وجوب الاقتصار
 اليها في المفردى عليها على المائة وفريق الثمانية
 المتروكة على الرواية الاولى وهو عشرون بقدر التسعة
 عشرون وثلاثون من كل ليلة من الاخيرتين على الجمع
 فصل في يوم كل جمعة عشر ركعات اربع منها بصلوة
 عليه صغر الاية ثم اربع بصلوة حقة عليه ثم بصلوة
 في ليلة الجمعة الاخرى عشر ركعة بصلوة فاطمة
 عليها السلام وفي عشرين ليلة السبت عشر ركعة بصلوة
 عليهما السلام المذكورة وانما يثبت ذلك في هذه المواضع
 لان المروى في هذا الترتيب كون الاربع
 صلوة على عليهما السلام والركعة بصلوة فاطمة
 عليهما السلام وفي الرسالة تكسر كما سيأتي فلهذا
 اطلقنا الاسم على ما رتب فلا يتوهم منافاة ذلك لما
 روي هنا ولو انقضت عشرين اخر جمعة ليلة الجحد

صلوة فاطمة
 الاية ثم ركعتان
 بصلوة

الركعة

المعشرين في ليلة اخرتها من الشهر ولو اتفق في
 الشهر خمس جميع فحق التعريف عليها او جرد اثنين في الشهر
 في اسقاط واحدة ونحوها الا في حق والبقاء فيها وبين
 الركعتين بالمأثور وهو في المصباح والتدبير من كتب
 الشيخ رحمه الله وزيادة مائة على ذلك ليلة نصفه
 في كل ركعة منها بعد الحمد التوحيد احدى عشر ركعة والذي
 رواه الله في الذكرى تبع الشيخ في التدبير من
 صادق عليه السلام عن امير المؤمنين عليه السلام ان
 الصلاة في كل ركعة من هذه الاثني عشر مرات بقل هذه
 احد عشر قال فذلك الفركعة في صلاة وحمل ثوابه لا
 يموت حتى يرى في منامه من الملائكة الذين يمشون
 بالجنة ويملحون يومنون من النار ويملحون يومنون من
 الجنة وعشر ركعات من كراهه وفي خبر اخر اخط الله من
 الملائكة عشرة يدرون عند عده من الملائكة واهل
 الله اليه عند موته يملحون يومنون من النار وناقلة
 على عليهما السلام ركعتان في الاول ركعة بعد الحمد القد
 مائة مرة وفي الركعة الثانية بعد الحمد التوحيد

بصلوة

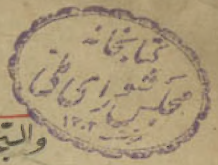
مائة مرة وفي الذكرى وجعل هذه صلوته فاطمة عليها السلام
 وكلامها مروي وثواب من صلاها بعد سماع
 الوضوء أن ينقل حين ينقل وليس بينه وبين الله
 ذنبا الا يغفر له وناقله فاطمة عليها السلام اربع ركعات
 في كل ركعة بعد الحمد خمس مرة وحكاه الصدوق
 رحمه الله والمشهور العكس وفي الدرر صلاها صلاة
 على قدر وثوابها في القادر عليه من ان يخرج من
 دنوبه كيوم ولدته أمته وحققوا بحمد وناقله حميد
 عليه السلام من كفاها في تكرارها كل ليلة يغفر له
 ما بين التبتين وروى في الفصل ان يصلها في
 كل جمعة شهر مرة في السنة مرة يغفر له ما بينهما
 وروى ذلك ابو بصير عن ابي عبد الله عليه السلام
 يجوز احضاها من الرواية فيخرج على فعل الوضوء
 روى ذلك زريق عن ابي عبد الله عليه السلام وكذا
 يجوز جعلها من قضاء النواقل لان في هذه الرواية
 وان شئت جعلتها من قضاء صلوته بغض الاصحاب
 ويجوز جعلها من الفرائض ايضا اذ ليس فيها تغير

فقر

فاحش وهي اربع ركعات بتسليمين تقديرا بعد الحمد
 في الاولى سورة الزلزلة وفي الثانية بعد الحمد والعاية
 وفي الثالثة الضم وفي الرابعة التوحيد على المشهور وروى
 قبل هو الله في الجميع وروى في كل ركعة بالا خلاص
 والمجد وروى العشرة بالزلازل والضم والقدر والتوحيد
 والكل حسن وان كان المشهور اولى بقوله بعد كل
 قرآن قبل ان يركع سبحان الله والحمد لله ولا اله الا
 الله اكره خمس عشر مرة ثم يقولها عشر في كل ركوع و
 سجود وروى منها في الركعات الاربع ثمانين
 تسبيحة كل واحدة باربع وذلك الف وثمان مائة تسبيحة
 وخمسة وخمسين وتكفي ويستحب الدعاء في اخر
 سجدة منها بالماثور وهو سبحان من ليس العدو والجار
 سبحان من تعطف بالمجد وتكرم سبحان من لا ينفو
 العيب سبحان لا اله سبحان من احصى كل شيء علمه سبحان
 ذي المن والتعظيم سبحان ذي القدر والكرام
 اللهم اني اسالك بمعاقد العز من عرشك
 وسنن الرحمة من كتابك واسمك الأعظم

وكلماتك التي تمت صدقا وعدلا ان فضل عمل
 محمد وآل محمد واهل بيته وافضل بي كذا وكذا
 ولو تذكر الشيع فيهما بان كان مستحيلا سداها
 محزنة عند قاضي بعدها وان كان ذاهبا في حرج
 رواه آيين وابوصير في القادق على قدر الاستحسان
صوت كغيره منها الحيرة بالرقاع وهو التي اعتادها
 السيد السعد رضي الله عنه برطاون في كتابه الذي فيه
 في الاستحسان وذكر فيه من انارها غريب وغما
 وذكر انها من باب العلم بالمعانيات وهو ان يستعمل
 ولم يذكر الفصل في الرواية ولا ذكره السيد في كتابه
 ولا لم في كتب هذه الصفة نعم ورد الفصل في
 من الاستحسان كآثر ولا بد ان لكل من كتب في ذلك
 رفاع بعد البسملة خيرة من الله العزيز الحكيم لعل
 بن خالده افضل كذا في خط المص والموجود في كثير
 من النسخ لهذه الصورة افضلها بالهاء حتى كتب
 المص فيهما في كتب لفظه صحتها كيدا الاثباتا وفي
 ثالث رفاع بعد البسملة خيرة من الله العزيز الحكيم

لعل ان بن خالده لا تفعل هذه بغيرها بلا اتفاق مشر
 يجعلها المستحقة وقت مصلاته ثم يفتلي ركعتين قبل
 فيها ما شاء ويسجد بعدها ويقول في سجوده ما
 من اسجد الله برحمة خيرة في عافية خير رفع راسه
 ويقول **الحمد لله** اللهم خذني في جميع اموري في
 يسر منك وعافية فريسيوس الرقاق يده ويخرج
 واحده واحده فان قوالا ثلاثا احدا ولا تفعل
 فذلك اكثر ما يطلب كسفة فانه خير من او شح
 وان تفزقت اخرج رابته فان فيها احد العقبين
 فذلك والاخر خامسة وعمل المير الحسين من ابي
 قال السيد السعيد قدس سره ان من تفزقتا يكون الخ
 والشموعا محبة فاعمل ان من ذلك الامر
 ترتيبها وان كان الخيرة او ضده اعلى في مرتبة ويحسن
 قد جئنا ذلك فوجدنا كما قال رحمه الله ولصلاة الشار
 من الحمايين انما ركعتان عند سجدة واحدة او دفع
 نقرة او قضاء حاجة يقرأ في الركعة الاولى بها الحمد
 والتوحيد وفي الثالثة الحمد والتوحيد ويقل في الركوع



والتجود لله شكرًا وحمدًا بعد التسليم الحمد لله
 الذي قضى حاجتي وأعطاني مسئلتني توبتي بعد سجدة
 الشكر والدعاء والشيخ في التهذيب عن أبي عبد الله
 عليه السلام وذكر القلق بعيننا الآية قال يقول في
 الركعة الأولى في ركوعك وسجودك الحمد لله شكرًا وحمدًا
 وقول في الركعة الثانية في ركوعك وسجودك
 الحمد لله الذي استجاب دعائي وأعطاني مسئلتني
 إلى آخره وعلى هذا الحتام يقطع الحلام اللهم اجعلني
 مفتتحًا بأجل الحمد واسمركم بالذكر حسن الحتام برو
 باشكروم بشرا بالبحار والنفوذ بلا منية ووافرا لأرباب
 فضل على محمد المصطفى وعلى المرتضى وعترته النجباء و
 تقبلنا بفضلك وكرمك واسئل على أنفسنا
 الناقضة وابلديك ومسايع نك وهاطل
 قمتك وبشنامس ركعة العاقلين واستعملنا
 فيما يرصيك عنا يا الله العالمين والحمد لله حمدًا شامرا
 والصلوة على سيد رسله وآله وخلفه بحمد وآله الطاهرين

الشيخ

تسليم من الشيخ
 السيد محمد باقر
 المجلسي
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٢٣٠

292

291

日本書紀卷之四十六

287



